

Communicatio Socialis

**INTERNATIONALE ZEITSCHRIFT FÜR
KOMMUNIKATION IN RELIGION,
KIRCHE UND GESELLSCHAFT**

in Verbindung mit
Michael Schmolke und Karl R. Höller

herausgegeben von
Franz-Josef Eilers svd

27. Jahrgang 1994

Nr. 1

Matthias-Grünewald-Verlag · Mainz

INHALT

Artikel

Niklas Luhmann

Der „Radikale Konstruktivismus“ als Theorie der Massenmedien?	7
Summary / Résumé / Resumen	11

Reinhold Zwick

Abgründe und Hoffnungsspuren. Facetten des Bösen im zeitgenössischen Film	13
Summary / Résumé / Resumen	44

Sylvain De Bleekere

The religious dimension of cinematographical consciousness in postmodern culture	46
Zusammenfassung / Résumé / Resumen	66

Berichte

Josef Innerhofer

Ewige Werte unterhaltsam unters Volk bringen Symposium der UCIP-Europa in Syrakus über die Aus- und Weiterbildung katholischer Journalisten	68
---	----

Hermann Boventer

Moral in einer massenmedialen Kultur Kongreß der Moraltheologen in Salzburg	73
--	----

László Lukács

The role of the church and of communications in a new Eastern Europe	81
---	----

Frans Oudejans

Verpaßte Chancen Rückblick auf das „Katholiek Media Centrum“ in den Niederlanden	87
---	----

Crista Kramer von Reißwitz

Bischofssynode über Umgang mit Medien vorgeschlagen	90
---	----

Dokumentation

Symposion on Religion and Massmedia. Expertentagung des Päpstlichen Rates für den Interreligiösen Dialog und des Islamischen Weltbundes vom 03.-06.10.1993 in Tripolis (Libyen) zum Thema „Die Medien und die Darstellung der Religion“	91
--	----

Chronik

96

Literatur-Rundschau

Bosshart, L./Ribeau, J./Scherer, A. (Hg.): Katholische Presse, was nun?	104
Concilium 6/1993: Die Massenmedien	105
Moltke, B. v.: Das Urheberrecht an den Werken der Wissenschaft ...	106
Gabriel, K.: Christentum zwischen Tradition und Postmoderne	108
Heßler, H.-W.: Evangelische Publizistik als gesellschaftliche Aufgabe	111