

V.2. Weitere Primärtexte

- Bachmann, Ingeborg: Ein Ort für Zufälle. Rede zur Verleihung des Georg-Büchner-Preises 1964, in: dies.: Werke. Bd. 4: Essays, Reden, Vermischte, Schriften, Anhang, hrsg. v. Christine Koschel, Inge von Weidenbaum, Clemens Münster, Zürich 1978, S. 278–293.
- Bachmann, Ingeborg: Keine Delikatessen, in: dies.: Werke. Bd. 1: Gedichte, Hörspiele, Libretti, Übersetzungen, hrsg. v. Christine Koschel, Inge von Weidenbaum, Clemens Münster, Zürich 1978, S. 172–173.
- Bauer, Christoph: Jetzt stillen wir unseren Hunger. Eine Rekursion, Frankfurt a.M. 2001).
- Beckett, Samuel: Endgame, in: ders.: The complete dramatic works, London 1990, S. 89–134.
- Beckett, Samuel: Happy Days, in: ders.: The complete dramatic works, London 1990, S. 135–168.
- Beckett, Samuel: Murphy, London 1957.
- Beckett, Samuel: Waiting for Godot, in: ders.: The complete dramatic works, London 1990, S. 7–88.
- Bernhard, Thomas: Claus Peymann kauft sich eine Hose und geht mit mir essen: Drei Dramolette, Frankfurt a.M. 1990.
- Bernhard, Thomas: Das Armenhaus von St. Laurin, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 479–482.
- Bernhard, Thomas: Das rote Licht, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 457–460.
- Bernhard, Thomas: Das Vermächtnis, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 475–478.
- Bernhard, Thomas: Der Keller, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 10: Die Autobiographie. Hrsg. v. Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2004, S. 111–213.

- Bernhard, Thomas: Der Schweinehüter, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 516–539.
- Bernhard, Thomas: Der Untergang des Abendlandes, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 493–499.
- Bernhard, Thomas: Der Untergeher, Frankfurt a.M. 1983.
- Bernhard, Thomas: Der Weltverbesserer, in: ders.: Stücke 3. Vor dem Ruhestand, Der Weltverbesserer, Über allen Gipfeln ist Ruh, Am Ziel, Der Schein trügt, Frankfurt a.M. 1988, S. 115–190.
- Bernhard, Thomas: Die Berühmten, in: ders.: Stücke 2. Der Präsident, Die Berühmten, Minetti, Immanuel Kant, Frankfurt a.M. 1988, S. 117–202.
- Bernhard, Thomas: Die Billigesser, Frankfurt a.M. 1980.
- Bernhard, Thomas: Die Landschaft der Mutter, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 500–502.
- Bernhard, Thomas: Die Siedler, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 461–462.
- Bernhard, Thomas: Die Ursache, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 10: Die Autobiographie. Hrsg. v. Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2004, S. 7–109.
- Bernhard, Thomas: Ein älterer Mann namens August, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 503–510.
- Bernhard, Thomas: Ein Fest für Boris, in: ders.: Stücke 1. Ein Fest für Boris, Der Ignorant und der Wahnsinnige, Die Jagdgesellschaft, Die Macht der Gewohnheit, Frankfurt a.M. 1988, S. 115–190.
- Bernhard, Thomas: Ein Kind, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 10: Die Autobiographie. Hrsg. v. Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2004, S. 405–409.
- Bernhard, Thomas: Großer, unbegreiflicher Hunger, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 483–488.
- Bernhard, Thomas: Immanuel Kant, in: ders.: Stücke 2. Der Präsident, Die Berühmten, Minetti, Immanuel Kant, Frankfurt a.M. 1988, S. 251–340.
- Bernhard, Thomas: Midland in Stilfs, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 111–132.
- Bernhard, Thomas: Ritter, Dene, Voss, in: ders.: Stücke 4. Der Theatermacher, Ritter, Dene, Voss, Einfach kompliziert, Elisabeth II., Frankfurt a.M. 1988, S. 117–227.

- Bernhard, Thomas: Ritter, Dene, Voss, in: ders.: Stücke 4. Der Theatermacher, Ritter, Dene, Voss, Einfach kompliziert, Elisabeth II., Frankfurt a.M. 1988, S. 275–356.
- Bernhard, Thomas: Straßenbahn ist Kleinod, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 22.1: Journalistisches, Reden, Interviews. Hrsg. v. Wolfram Bayer, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 701.
- Bernhard, Thomas: Verehrter Herr Minister, verehrte Anwesende (Österreichischer Staatspreis), in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 22.2: Journalistisches, Reden, Interviews. Hrsg. v. Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2004, S. 23–24.
- Bernhard, Thomas: Verehrung, in: ders.: Der Stimmenimitator, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 344.
- Bernhard, Thomas: Von einem Nachmittag in einer großen Stadt, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 463–465.
- Bernhard, Thomas: Von einem, der auszog die Welt zu sehen, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 511–515.
- Bernhard, Thomas: Von sieben Tannen und vom Schnee. Eine märchenhafte Weihnachtsgeschichte, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 466–469.
- Bernhard, Thomas: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 22.1: Journalistisches, Reden, Interviews. Hrsg. v. Wolfram Bayer, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003.
- Bernhard, Thomas: Wintertag im Hochgebirge, in: ders.: Werke. Hrsg. v. Martin Huber und Wendelin Schmidt-Dengler. Bd. 14: Erzählungen. Kurzprosa. Hrsg. v. Hans Höller, Martin Huber und Manfred Mittermayer, Frankfurt a.M. 2003, S. 489–492.
- Bernhard, Thomas: Wittgensteins Neffe. Eine Freundschaft, Frankfurt a.M. 1987.
- Bessing, Joachim/ Kracht, Christian/ Nickel, Eckhart/ von Schönburg, Alexander/ von Stuckrad-Barre, Benjamin: Tristesse Royale. Berlin 1999.
- Burger, Hermann: Brenner. Zweiter Band (Kapitel 1–7): Menzenmang, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. VI: Romane III, München 2014, S. 361–494.
- Burger, Hermann: Dagmar, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. V: Romane II, München 2014, S. 317–321.
- Burger, Hermann: Der Anruf, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 45–46.
- Burger, Hermann: Der Büchernarr, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 107–116.
- Burger, Hermann: Der Mann der nur aus Wörtern besteht, in: ders.: Ein Mann aus Wörtern, Frankfurt a.M. 1983, S. 239–241.

- Burger, Hermann: Der Zauberer und der Tod, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 145–158.
- Burger, Hermann: Die Glazionauten, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. V: Romane II, München 2014, S. 300–316.
- Burger, Hermann: Die Lederausgabe, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 165–175.
- Burger, Hermann: Die totale Cardiotrophe oder Das Verbrechen der Bündner Juristin an einem Kaufmannssohn, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 159–168.
- Burger, Hermann: ECCO!, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 277–288.
- Burger, Hermann: Ein abgründiger Mathematiker der Finsternis. Zum Tod des österreichischen Schriftstellers Thomas Bernhard, in: Aargauer Tagblatt (17.02.1989), o.P.
- Burger, Hermann: Ein Ort zum Schreiben, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, S. 36–44.
- Burger, Hermann: Großväter sind unberechenbar, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 59–64.
- Burger, Hermann: Kongress der Zauberer, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 289–304.
- Burger, Hermann: Mein Abschied von Gastein, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 198–201.
- Burger, Hermann: Mein erster Preis als Künstler, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 202–205.
- Burger, Hermann: Meine Bob-Taufe, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. V: Romane II, München 2014, S. 295–299.
- Burger, Hermann: Paul Celan. Auf der Suche nach der verlorenen Sprache, Zürich 1974.
- Burger, Hermann: Schreiben Sie, trotz Germanistik?, in: ders.: Ein Mann aus Wörtern, Frankfurt a.M. 1983, S. 242–247, hier S. 246.
- Burger, Hermann: Schriftsteller von Blitz heimgesucht, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 186–188.
- Burger, Hermann: Unglaubliche Geschichten und andere späte Prosa, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 145–180.
- Burger, Hermann: Unvermutetes Erwachen aus der Scheintotenstarre. Über die Entstehung der Erzählung »Blankenburg«. Ein Überlebensversuch in Prosa, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 351–359.
- Burger, Hermann: Warum so einfach, wenn es kompliziert auch geht, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. III: Erzählungen II, München 2014, S. 198–201.
- Burger, Hermann: Zeichnen in der Altstadt, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 65–70.
- Burger, Hermann: Zwei Künstler, in: ders.: Werke in acht Bänden, hrsg. v. Simon Zumsteg, Bd. I: Erzählungen I, München 2015, S. 19–23.
- Dittmar, Jens (Hrsg.): Der Bernhardiner. Ein wilder Hund, Wien 1990.

- Dittmar, Jens: Vom Logos zum Mythos, Stuttgart o.J.
- Dorst, Doug/ Abrams, J[effrey] J[acob]: S. – Das Schiff des Theseus, Köln 2013.
- Dreissinger, Sepp (Hrsg.): Was reden die Leute. 58 Begegnungen mit Thomas Bernhard, Salzburg/ Wien 2011.
- Dürhammer, Ilja: Holz. Ein. Fall., Wien 2004.
- Dürrenmatt, Friedrich: Die Physiker. Eine Komödie in zwei Akten. Neufassung von 1980 (= Werkausgabe in 37 Bänden, Bd. 7), Zürich 1998.
- Dürrenmatt, Friedrich: Theaterprobleme, in: ders.: Werkausgabe in dreißig Bänden, Bd. 24: Theater. Essays, Gedichte und Reden, Zürich 1980, S. 31–72.
- Eckermann, Johann Peter: Gespräche mit Goethe in den letzten Jahren seines Lebens, in: Goethe, Johann Wolfgang von: Sämtliche Werke, Briefe, Tagebücher und Gespräche (= Frankfurter Ausgabe). II. Abteilung, Bd. 12: Briefe, Tagebücher und Gespräche. Hrsg. v. Karl Eibl u.a., Frankfurt a.M. 1999, S. 455–456.
- Ellis, Bret Easton: American Psycho, London 2006.
- Fellinger, Raimund (Hrsg.): »Ich bin ein Geschichtzenzerstörer«. Acht unerhörte Begebenheiten, Frankfurt a.M. 2008.
- Fellinger, Raimund (Hrsg.): Meine Übertreibungskunst. Ein Kompendium, Frankfurt a.M. 2008.
- Fellinger, Raimund (Hrsg.): Thomas Bernhard für Boshafte. Mit Bernhard durch den Tag, Berlin 2014.
- Fellinger, Raimund (Hrsg.): Thomas Bernhard für Boshafte. Mit Bernhard durch den Tag, Berlin 2014.
- Fian, Antonio: Helden, Ich-Erzähler. 7 Beispiele, Wien 1990.
- Fitzek, Sebastian: Der Seelenbrecher, München 2008.
- Frisch, Max: Homo Faber. Ein Bericht, Frankfurt a.M. 1957.
- Frisch, Max: Montauk. Eine Erzählung, Frankfurt a.M. 1981.
- Goethe, Johann Wolfgang von: Die Leiden des jungen Werther, in: ders.: Goethes Werke (= Hamburger Ausgabe). Bd. VI: Romane und Novellen I. Textkritisch durchgesehen von Erich Trunz, 13., durchgesehene und erweiterte Auflage, München 1993, S. 7–124.
- Goethe, Johann Wolfgang von: Gesang der Geister über den Wassern, in: ders.: Goethes Werke (= Hamburger Ausgabe). Bd. 1: Gedichte und Epen I. Textkritisch durchgesehen von Erich Trunz, 15., durchgesehene und erweiterte Auflage, München 1993, S. 143.
- Goethe, Johann Wolfgang von: Goethes Werke (= Hamburger Ausgabe). Bd. VI: Romane und Novellen I. Textkritisch durchgesehen von Erich Trunz, 13., durchgesehene und erweiterte Auflage, München 1993, S. 517–541.
- Goethe, Johann Wolfgang von: Götter, Helden und Wieland, in: ders.: Goethes Werke (= Hamburger Ausgabe). Bd. IV: Dramatische Dichtungen II. Textkritisch durchgesehen und kommentiert von Wolfgang Kayser, 12. neubearbeitete und erweiterte Auflage, München 1990.
- Grillparzer, Franz: Abschied von Gastein, in: ders.: Grillparzers Werke in drei Bänden, Bd. 1: Gedichte, Der arme Spielmann, Selbstbiographie, Rede am Grabe Beethovens, Berlin/ Weimar 1980, S. 3–4.
- Gstrein, Norbert: Der zweite Jakob, München 2021.

- Gstrein, Norbert: *Die englischen Jahre*, Frankfurt a.M. 2001.
- Habringer, Rudolf: *Bernhard Minetti geht turnen*, Grünbach 2008.
- Habringer, Rudolf: *Großmutter, Mutter, Kind*, in: ders.: *Thomas Bernhard seilt sich ab*. Grünbach 2008, S. 113–115.
- Händler, Ernst Wilhelm: *Fall*, Frankfurt a.M. 1997.
- Hydra: *Holzfällen und Niedermetzeln. Eine Abschlachtung*, Wien 2013.
- Kafka, Franz: *Die Verwandlung*, in: ders.: *Das Werk*, Frankfurt a.M. 2004, S. 1102–1145.
- Kafka, Franz: *Ein Bericht für eine Akademie*, in: ders.: *Das Werk*, Frankfurt a. M. 2004, S. 1171–1178.
- Kafka, Franz: *Tagebücher in der Fassung der Handschrift*. Hrsg. v. Hans-Gerd Koch, Michael Müller und Malcolm Pasley, New York 1990.
- Kracht, Christian: *Faserland*, Köln 1995.
- Kummer, Lukas: *Der Keller*, Salzburg/ Wien 2019.
- Kummer, Lukas: *Die Ursache*, Salzburg/ Wien 2018.
- Mahler, Nicolas: *Alte Meister*, Berlin 2011.
- Mahler, Nicolas: *Der Weltverbesserer*, Berlin 2014.
- Mahler, Nicolas: *Thomas Bernhard. Die unkorrekte Biografie*, Berlin 2021.
- Maier, Andreas: *Ein Totalbeherrscher der jeweiligen Situation*, in: *Volltext* 6 (2003), S. 31–32.
- Maleta, Greta: *Seteais*, Weitra 1992.
- Mulitzer, Thomas: *Tau*, Wien 2017.
- Peter, Birgit/ Haider-Pregler, Hilde/ Forte, Luigi (Hrsg.): *Der Mittagesser. Eine kulinarische Thomas-Bernhard-Lektüre*, Wien/ München/ Frankfurt a.M. 1999.
- Regener, Sven: *Herr Lehmann*, München 2003.
- Salem, Gemma: *L'artiste*, Paris 1991.
- Salem, Gemma: *Le Roman de Monsieur Bulgakow*, Paris 1982.
- Salem, Gemma: *Schubert*, mit Illustrationen von J.-M. Locatelli, Paris 1994.
- Salem, Gemma: *Thomas Bernhard et les siens*, Paris 1993.
- Sauer, Jörg Uwe: *Das Traumpaar*, Salzburg 2001.
- Sauer, Jörg Uwe: *Uniklinik*, Salzburg/ Wien 1999.
- Schimmelbusch, Alexander: *Blut im Wasser*, München 2009.
- Schimmelbusch, Alexander: *Hochdeutschland*, Stuttgart 2018.
- Schimmelbusch, Alexander: *Im Sinkflug*, Wien 2005.
- Schlembach, Mario: *Dichtersgattin*, Salzburg/ Wien 2017.
- Schlembach, Mario: *heute graben*, Wien 2022.
- Schweiggert, Alfons: *Viktor Halbmann. Ein Wintermärchen nicht nur für Kinder*, München 2006.
- Setz, Clemens J.: *Dankesrede anlässlich der Verleihung des Büchnerpreises am 6. November 2021*, online: <https://www.deutscheakademie.de/de/auszeichnungen/georg-buechner-preis/clemens-j-setz/dankrede> (abger.: 03.04.2024)
- Stuppner, Hubert: *Endzeit-Sonate*, Regensburg 1999.
- Süselbeck, Jan: *Play Bernhard*, in: Berndt, Klaus/ Krull, Oliver/ Scholz, Gabriele (Hrsg.): *Stimmen aus dem Abseits. Anti Fußball*, Tübingen 2006, S. 66–76.
- Unsel, Siegfried/ Bernhard, Thomas: *Der Briefwechsel*. Hrsg. v. Raimund Fellingner, Martin Huber und Julia Ketterer, Frankfurt a.M. 2009.