

Drehli Robnik  
Flexibler Faschismus

**Edition Politik** | Band 163

*Im Andenken an die Tante Lina (Karoline Sommer, 1898-1991) und den Onkel Pepi (Josef Sommer, 1900-1984).*

**Drehli Robnik**, geb. 1967, ist Autor und Kritiker in Sachen Politik, Geschichte und Film, außerdem Edutainer und Diskjockey. Er lehrte an Universitäten in Wien, Frankfurt a.M. und Brno, promovierte an der Universität Amsterdam und publizierte Monografien zu Anti-Nazi-Filmen, Jacques Rancière, Horrorkino, Pandemie-Spielfilmen sowie zur Beziehung von Kino und Politik. Er ist Mitherausgeber einiger Bände zu Siegfried Kracauers Film- und Politik-Denken.

Drehli Robnik

## Flexibler Faschismus

Siegfried Kracauers Analysen rechter Mobilisierungen  
damals und heute

[transcript]

## **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2024 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839470176>

Print-ISBN: 978-3-8376-7017-2

PDF-ISBN: 978-3-8394-7017-6

Buchreihen-ISSN: 2702-9050

Buchreihen-eISSN: 2702-9069

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

*Für Rat und Hilfe bedanke ich mich sehr bei David Auer, Joachim Schätz,  
Heide Schlüpmann, Renée Winter und vor allem bei Gabu Heindl.*

