

UFIITA

Archiv für Urheber- und Medienrecht



Band 2016/II

Stämpfli Verlag

2016 II

Abgeschlossen
im Oktober 2016



Archiv für Urheber- und Medienrecht

Begründet im Jahre 1928 als Archiv für Urheber-,
Film- und Theaterrecht

Unter ständiger Mitarbeit von

Prof. Dr. Christoph Ann, München
Prof. Dr. Christian Berger, Leipzig
Prof. Dr. Walter Blocher, Kassel
Prof. Dr. Dr. Volker Boehme-Neßler, Berlin
Prof. Dr. Dr. h. c. Adolf Dietz, München/Pfaffing
Prof. DDr. Robert Dittrich, Wien
Prof. Dr. Frank Fechner, Ilmenau
Prof. Dr. Norbert P. Flechsig, Stuttgart/Tübingen
Prof. Dr. Hans Forkel, Würzburg
Prof. Dr. Albrecht Götz von Olenhusen, Freiburg (Br.)
Prof. Paul Goldstein, Stanford
Dr. Roland Grossenbacher, Bern
RA Hans-Peter Hillig, Köln
Prof. Dr. Reto M. Hilty, München/Zürich
Dr. Manfred Hunziker, Zürich
Prof. Dr. Dr. h. c. mult. Erik Jayme, Heidelberg
Prof. Dr. Ulrich Loewenheim, Frankfurt (M.)
Prof. Dr. Wilhelm Nordemann, Potsdam
Prof. Dr. Ernst K. Pakuscher, Berlin
Prof. Dr. Karl-Nikolaus Peifer, Köln
Prof. Dr. Alexander Peukert, Frankfurt (M.)
Prof. Dr. Gerhard Pfennig, Bonn
Prof. Dr. Jörg Reinbothe, Brüssel
Prof. Dr. Karl Riesenhuber, Bochum
Prof. Dr. Hiroshi Saito, Tokyo
Prof. Dr. Haimo Schack, Kiel
Prof. Dr. Joanna Schmidt-Szalewski, Strasbourg
Prof. Dr. Luigi Carlo Ubertazzi, Mailand
Dr. Adriano Viganò, Zürich
Prof. Dr. Rolf H. Weber, Zürich
Prof. Dr. Keizo Yamamoto, Kyoto

Gemeinsam mit

Dr. Matthias Lausen, München

Herausgegeben von

Prof. Dr. Manfred Rehbinder, Zürich



Stämpfli Verlag



© Stämpfli Verlag AG, Bern, 2016
ISSN 1424-4276

Redaktion: Prof. Dr. Manfred Reh binder, Genferstrasse 2,
CH-8002 Zürich; Tel. +41 44 259 82 48, Fax +41 44 208 20 08,
e-mail: manfred.rehbinder@gmail.com

Verlag: Stämpfli Verlag AG, Postfach 5662, CH-3001 Bern,
Tel. +41 31 300 66 44, Fax +41 31 300 66 88
Anzeigenannahme beim Verlag
Gesamtherstellung: Stämpfli AG, Bern

Erscheinungsweise: Jährlich erscheinen in der Regel drei Bände.

Bezugspreis: Abonnementspreis je gebundener Band CHF 189.–/€ 174.00, bei Einzelbezug CHF 215.–/€ 197.00. Der Abonnementspreis ist gültig bei Abnahme von allen im selben Jahr erscheinenden Bänden. Alle Preise verstehen sich zuzüglich Zustellgebühr. Bestellungen nehmen jede Buchhandlung und der Verlag entgegen. Abbestellungen müssen 4 Wochen vor Vierteljahresschluss erfolgen.

Inhaltsverzeichnis

Redaktionelle Vorbemerkungen.....	331
-----------------------------------	-----

I. Abhandlungen

SEIFERT, Dr. FEDOR: Epistel an Tobias Göbhard. Georg Christoph Lichtenbergs Streitschrift gegen «Schleichdrucker»	333
NEUENFELD, Dr. KLAUS: Ungereimtes im Urheberrecht.....	363
AKAMATSU, Prof. Dr. HIDETAKE: Nachdruckverbot und Vorlesungen bei Friedrich Carl von Savigny. Seine Forderungen nach «Neuheit und Unbefangenheit» in den Vorlesungen und Büchern	379
GÖTZ VON OLENHUSEN, Prof. Dr. ALBRECHT: Lobbyisten für ein internationales Copyright im 19./20. Jahrhundert. Charles Dickens und Mark Twain im Vergleich	401
DIETRICH, NILS, LL.M.: Der Streit um die Tagesschau-App	417

II. Nachdruck älterer Arbeiten aus dem Archiv für Funkrecht

ELSTER, DR. ALEXANDER: Die Lautsprecherfrage im Rundfunk-Urheberrecht (1933)	453
ELSTER, DR. ALEXANDER: Über die Regelung der Rechte der ausübenden Künstler bei der Rundfunkübertragung und mechanischen Wiedergabe (1933).....	467
HOFFMANN, DR. WILLY: Über die Regelung der Rechte der ausübenden Künstler bei der Rundfunkübertragung und mechanischen Wiedergabe (1933).....	487
HOFFMANN, DR. WILLY: Urheberrecht und Rundfunk (1933).....	497
PRIDAT-GUZATIS, H. G.: Fernseh- und Schallplatten-Rechtsprobleme des deutschen Rundfunks (1934).....	511

III. Besprechungen

<i>Dreier, Thomas/Hilty, Reto (Hg.): Vom Magnettonband zu Social Media. Festschrift 50 Jahre Urheberrechtsgesetz, 2015</i>	
Besprochen von RA Dr. SIMON APEL	519
<i>Neumann, Sophie: Die Haftung der Intermediäre im Internationalen Immaterialgüterrecht, 2014</i>	
Besprochen von Prof. Dr. HAIMO SCHACK	527
<i>Bieler, Brigitte: Die Übertragung des Urheberrechts, 2014</i>	
Besprochen von RA Dr. CONRAD WEINMANN	532
<i>Brandenburg, Anne: Die Rückrufsrechte des Urhebers im Kontext allgemeiner Vertragsbeendigungsgründe, 2014</i>	
Besprochen von PD Dr. RONNY HAUCK	537
<i>Baumgartner, Ulrich/Ewald, Konstantin: Apps und Recht. 2. A. 2016</i>	
Besprochen von Dr. MANFRED HUNZIKER	540
<i>Haug, Volker M.: Grundwissen Internetrecht, 3. A. 2016</i>	
Besprochen von Dr. MANFRED HUNZIKER	542
<i>Juraschko, Bernd: Praxishandbuch Urheberrecht für Bibliotheken und Informationseinrichtungen, 2015</i>	
Besprochen von RA Prof. Dr. FERDINAND MELICHAR	544
<i>Abovyan, Arpi: Challenges of Copyright in the Digital Age. Comparison of the Implementation of the EU Legislation in Germany and Armenia, 2014</i>	
Besprochen von RA Dr. SIMON APEL	546
<i>Demirbilek, Sahra: Der Schutz indigenen Wissens im Spannungsfeld von Immaterialgüterrecht und customary law. Am Beispiel des südafrikanischen Intellectual Property Laws Amendment Act 2013, 2015</i>	
Besprochen von Prof. Dr. Dr.h.c. mult. ERIK JAYME	549
<i>Borges, Georg/Meents, Jan Geert (Hg.): Cloud Computing: Rechtshandbuch, 2016</i>	
Besprochen von Jun.-Prof. Dr. FRANK ROSENKRANZ	550
<i>Graef, Ralph Oliver: Recht der E-Books und des Electronic Publishing, 2016</i>	
Besprochen von Prof. Dr. MANFRED REHBINDER	554

<i>Goltschnigg, Dietmar/Grollegg-Edler, Charlotte/Gruber, Patrizia:</i> Plagiat, Fälschung, Urheberrecht im interdisziplinären Blickfeld, 2013 Besprochen von Prof. Dr. Dr.h.c. mult. ERIK JAYME	554
<i>Albach, Gregor:</i> Zur Verhältnismäßigkeit der Strafbarkeit privater Urheberrechtsverletzungen im Internet, 2015 Besprochen von Prof. Dr. BERND HEINRICH	555
<i>Mick, Benedikt:</i> Der Schutz des Allgemeinen Persönlichkeitsrechts in Online-Archiven, 2015 Besprochen von RA Dr. ECKHARD HÖCKELMANN.....	563
<i>Kretschmer, Marc Alexander:</i> Die Verwertung von Persönlichkeits- rechten im Profisport, 2016 Besprochen von RA Prof. Dr. ALBRECHT GÖTZ VON OLENHUSEN ..	565
<i>Hamacher, Andreas:</i> Der Rundfunkbegriff im Wandel des deutschen und europäischen Rechts, 2015 Besprochen von Prof. Dr. MANFRED REHBINDER	567
<i>Echterhoff, Charlotte:</i> Programmentscheidungen im öffentlich- rechtlichen Fernsehen, 2015 Besprochen von Prof. Dr. KARL-NIKOLAUS PEIFER	567
IV. Stichwortverzeichnis	571

