

Sylvia Mieszkowski, Sigrid Nieberle (Hg.)
Unlaute

Musik und Klangkultur

SYLVIA MIESZKOWSKI, SIGRID NIEBERLE (Hg.)
unter Mitarbeit von INNOKENTIJ KREKNIN

Unlaute

**Noise / Geräusch in Kultur, Medien und Wissenschaften
seit 1900**

[transcript]

Ermöglicht durch die VolkswagenStiftung, Hannover,
und die Dr. German Schweiger-Stiftung, Erlangen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2017 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: »Pharao's Dance« von Martin Klimas, 2011,

© Martin Klimas (www.martin-klimas.de)

Satz: Dr. Innokentij Kreknin

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2534-9

PDF-ISBN 978-3-8394-2534-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de