

Natalie Bloch  
Legitimierte Gewalt

**Literalität und Liminalität** | Band 19

**Natalie Bloch** (Dr. phil.) ist an der Universität du Luxembourg angestellt. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Dramentheorie, Gegenwartsdramatik, Inszenierungsanalyse und Kulturtheorie.

NATALIE BLOCH

# **Legitimierte Gewalt**

**Zum Verhältnis von Sprache und Gewalt**

**in Theatertexten von Elfriede Jelinek und Neil LaBute**

**[transcript]**

Die Arbeit ist mit dem Dissertationspreis der Westfälisch-Lippischen Universitätsgesellschaft 2010 ausgezeichnet worden.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: ringo / photocase.com

Lektorat: Dr. Wolfgang Delseit

Satz: Tiesled Satz & Service, Köln

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1786-3

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: [info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)