

Inhalt

Vorwort | 9

Einleitung | 11

KULINARETHNOLOGISCHE FALLSTUDIEN

**Fremdes Essen, fremde Gerüche –
Vegetarismus und sinnliche Exklusion in Mumbai**
Pablo Holwitt | 29

**Der Streit um Nudeln –
Zur kulturellen Aneignung kommerzieller Nahrungsmittel
in den Anden**
Antje Baecker | 49

**Zur Kulinarik des Emotionalen –
Foodways, Grenzen des Verbundenseins und Empathie
in Papua-Neuguinea**
Anita von Poser | 79

**Kulinarische Widersprüche –
Japanische Konsumenten und die alltäglichen
Herausforderungen im globalen Agri-Food-System**
Cornelia Reiher | 103

**Geteilte Mahlzeiten? –
Überlegungen zur ‚Mediterranean Diet‘ als
esskulturelle Inszenierung**
Ferdaouss Adda | 125

**Die Geburt des Fast Food aus dem Geist
der Cuisine Moderne**

Markus Kügler | 139

**Gastronomical Indians –
Indigene Gastronomie als kulturelle Selbstbestimmung
in Kanada**

Sebastian Schellhaas | 167

KULINARETHNOLOGISCHE FORSCHUNGSFELDER

**„Und ein Fisch hat ein Recht darauf“ –
Zur sozialen Konstruktion von Fisch und deren
unternehmerische Konsequenz in der Aquakultur**

Tobias Lasner | 209

**Über Essen, Essen und Essen –
Die kulinarische Multiplizität der westkenianischen
Luoküche**

Mario Schmidt | 225

**Ontologie in der Küche –
Kulinarisches Dreieck und Grammatik der Kultur**

Thomas Reinhardt | 247

**Functional Food –
Ernährung als fruchtbares Problem**

Daniel Kofahl | 265

**Drinking Skills –
Ethnopedagogische Forschung und Praxis im Museum**

Mareile Flitsch, Maïke Powroznik, Martina Wernsdorfer | 281

