

Florian Zeilinger  
Wiederherstellbare Ehre

**Florian Zeilinger** (Dr. phil.), geb. 1991, ist Germanist und Historiker mit einem Forschungsschwerpunkt auf der Politik- und Kulturgeschichte der Frühen Neuzeit. Seine Dissertation verfasste er als Stipendiat des österreichischen HRSM-Kooperationsprojekts »The Exercise of Judgment in the Early Modern Period« und er war Mitarbeiter im Editionsprojekt »Der Regensburger Reichstag des Jahres 1576«.

Florian Zeilinger

## **Wiederherstellbare Ehre**

Konzept und Praxis der Ehrrestitution am Reichshofrat Kaiser Rudolfs II.  
(1576-1612)

**[transcript]**

Gedruckt mit Unterstützung des HRSM-Projekts "The Exercise of Judgment in the Early Modern Period" (Bundesministerium für Bildung, Wissenschaft und Forschung der Republik Österreich)



Überarbeitete Version der Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades der Philosophie an der Karl-Franzens-Universität Graz

Erstbegutachterin: Univ.-Prof. Dr.phil. Gabriele Haug-Moritz (KFU Graz)

Zweitbegutachter: Univ.-Prof. Dr.phil. Gerd Schwerhoff (TU Dresden)



The EOSC Future project is co-funded by the European Union Horizon Programme call INFRAEOSC-O3-2020, Grant Agreement number 101017536

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch das Projekt EOSC Future.

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 Lizenz (BY-SA). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell, sofern der neu entstandene Text unter derselben Lizenz wie das Original verbreitet wird. (Lizenz-Text: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

### **Erschienen 2022 im transcript Verlag, Bielefeld**

© Florian Zeilinger

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Florian Zeilinger, Graz, Zeichnung nach einem Holzschnitt aus dem Rechenbuch des Rechenmeisters Heinrich Schreyber aus Erfurt (im Besitz des Adam-Ries-Bundes)

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-6182-8

PDF-ISBN 978-3-8394-6182-2

<https://doi.org/10.14361/9783839461822>

Buchreihen-ISSN: 2702-9409

Buchreihen-eISSN: 2702-9417

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)

*Für das »Team«  
und alle seine »Korrespondenten/innen«,  
meine größten moralischen Unterstützer/innen*

