

Oliver Scheytt, Simone Raskob, Gabriele Willems (Hg.)
Die Kulturimmobilie

Edition Umbruch
Texte zur Kulturpolitik

Herausgegeben für die Kulturpolitische Gesellschaft e.V.
von Norbert Sievers

Band 32

OLIVER SCHEYTT, SIMONE RASKOB, GABRIELE WILLEMS (HG.)

Die Kulturimmobilie

Planen – Bauen – Betreiben. Beispiele und Erfolgskonzepte

[transcript]

Gefördert von der Wüstenrot Stiftung, Ludwigsburg
und der KULTUREXPERTEN Dr. Scheytt GmbH, Essen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2016 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildungen: Aalto-Musiktheater Essen, © Stadt Essen; Ruhr Museum Essen, © Peter Prengel, Stadt Essen; Museum Folkwang Essen, © Peter Prengel, Stadt Essen; Aalto-Musiktheater Essen, Innenansicht, © TUP Essen / Bernadette Grimmenstein; alle Rechte vorbehalten.

Redaktionelle Mitarbeit: Lisa Höhne, Michaela Meeßen

Satz: Mark-Sebastian Schneider, Bielefeld

Printed in Germany

Print-ISBN 978-3-8376-2981-1

PDF-ISBN 978-3-8394-2981-5

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de