

Inhalt

Verkörperte Heterotopien

Zur Materialität und (Un-)Ordnung ganz anderer Räume. Einleitende Worte
Lea Spahn, Jasmin Scholle, Bettina Wuttig & Susanne Maurer | 11

I SOMA IN MOTION

Die Probe als heterotopischer Prozess

Zu einigen Gelingensbedingungen für Selbst-Bildungen
im zeitgenössischen Tanz
Katarina Kleinschmidt | 29

Practicing Graham

Becoming-Body between Counts and Spaces
Johanna Heil | 43

Der Körper als Akteur im Konzert

Gewalt und Präsenz am Beispiel von »(t)air(e)« für Flöte solo
von Heinz Holliger
Karolin Schmitt-Weidmann | 57

Somatische Trans/Formationen

Biographien und kollektive Bewegungspraxis als Heterotopie
Lea Spahn | 69

II MEDIALITÄT UND VIRTUALITÄT

Zeitgenössische Heterotopien im Spiel

Konstellationen von Körper-Medien-Stil als Orte
ästhetischer (Selbst-)Bildung
Martin Stern | 87

Gegen-Sichten

Digitale Selbstvermessung als heterotopische visuelle Praxis
Daniel Rode | 99

Utopische Jugendkörper im Spiegel fotografischer Selbstdarstellungen

Digitale soziale Netzwerke als moderne Heterotopien?

Rebecca Mörgen & Clarissa Schär | 113

Spiegel-Bilder als Heterotopien

Bildungstheoretische Lesarten von ethnographischen Tanzbeobachtungen

Veronika Magyar-Haas & Susann Fegter | 125

III KÖRPERLICHKEIT UND GESELLSCHAFTLICHE (UN-)ORDNUNGEN

(Un-)Mögliche Körper

Weight-Watchers-Treffen und Fat-Acceptance-Bewegung als Räume praktischer Transition

Denise Baumann | 141

›Andere‹ Körper in ›Anderen‹ Räumen?

Zur Bedeutung von Körpern für die Konstruktion von Raum

Corinna Schmechel | 155

[U]topische Körper in der Adoleszenz

Körpermodifikation zwischen Selbstgestaltung und Grenzüberschreitung

Julia Ganterer | 169

Wahrnehmung in Bewegung

(De-)Konstruktion von Behinderung im Raum

Marie-Theres Modes | 183

IV AFFEKTIVE (GRENZ-)RÄUME

Ein Körper für Zwei

Diskursive und körperbasierte Erfahrungen im Widerspruch

Helga Krüger-Kirn | 199

(Un-)Möglich?

Weibliche Körper als gesellschaftliche Heterotopie

Ann-Catrin Schwombeck | 213

Tanztherapie HKIT® als Heterotopie

Dorothea Hafner | 223

V (NICHT-)ANWESENHEITEN DES ANDEREN

Paradise Now: Jihad als Heterotopie?

Sicherheitsdispositiv, Biomacht und der (un-)verwundbare Körper des Selbstmordattentäters

Bettina Wuttig | 239

Heterotopische Interventionen

Wissenskritische und bildungstheoretische Analysen von Zone*Interdite und Poems from Guantánamo

Julia Prager & Valentin Dander | 253

Rest in Protest?!

Widerständige Praktiken im Kontext ordnungsbehördlicher Bestattungen

Francis Seeck | 265

Autor_innen | 281

