

Inhalt

GABRIELE KINDLER

Einführung 9

Grußworte zur Tagung

HARALD SIEBENMORGEN

Begrüßung 15

MICHAEL SIEBER

Mit MuseumsTheater neue Wege gehen 17

PAVEL FIEBER

Gedanken zu Museum und Theater 21

NELE GÜNTHEROTH

Das Museum – eine Schaubühne? 23

Modelle

ROBERT WILSON	
Museum – The Art of the Stage	27
ULRIKE HENTSCHEL	
Alles Theater?	43
Die Chancen szenischen Spiels als Bildungsmedium	
JOACHIM KALLINICH	
Museum und Theater	57
Von der Umwandlung vertrauter Räume	
FRANZ SONNENBERGER	
Das Museum als historisches Theater	65
Nürnbergers neue Museumslandschaft	
HANS JOACHIM KLEIN	
Wieviel Theater braucht das Museum?	75
Besucher geben Auskunft	
ANDREW ASHMORE	
Life Interpretations	87
Museum Theatre in England	
LEA WITMONDT	
Museum Theatre in the Netherlands	91
STELLA CHRYSOULAKI	
Back to the Origins	95
Museum Theatre on Classical Sites	
JOHANNES MILLA	
Museen contra Markenwelten	103
Gedanken zwischen Kunst und Kommerz	
WOLFGANG G. SCHMIDT	
»Golden Gate« zwischen Theater- und Museumspädagogik	115

ANDREAS HALLER

Hat MuseumsTheater eine Zukunft? 123

Nachdenken über MuseumsTheater

Exploration

Workshops 133

Erfahrungsberichte und Projektbeschreibungen zu den
Workshops der Fachtagung »MuseumsTheater«

Ideenmarkt 181

Realisierungsbeispiele von MuseumsTheater-Projekten,
präsentiert auf der Fachtagung »MuseumsTheater«

Diskussion

Podiumsdiskussion 185

MuseumsTheater an der Schwelle zum 21. Jahrhundert

Anhang

Bibliographie zu MuseumsTheater 205

Zu den Beiträgerinnen und Beiträgern 217

Abbildungsnachweis 225

