

Michaela Bauks, Christian Bermes,
Thomas M. Schimmer, Jan Georg Schneider, Marion Steinicke (Hg.)
Verbindlichkeit

Science Studies

Michaela Bauks (Prof. Dr.), geb. 1962, lehrt evangelische Theologie an der Universität Koblenz-Landau (Campus Koblenz) und ist dort stellvertretende Sprecherin des Forschungsschwerpunktes *Kulturelle Orientierung und normative Bindung* sowie Leiterin des Teilprojekts »Rituale, Identitäten und die Bedeutung historischer Prozesse«.

Christian Bermes (Prof. Dr.), geb. 1968, lehrt Philosophie an der Universität Koblenz-Landau (Campus Landau) und ist Sprecher des Forschungsschwerpunktes *Kulturelle Orientierung und normative Bindung* und Leiter des Teilprojekts »Lebensform und Handeln. Normative Dimensionen der Kulturphilosophie«.

Thomas Schimmer (Dr.), geb. 1983, ist Philosoph und war wissenschaftlicher Koordinator des Forschungsschwerpunktes *Kulturelle Orientierung und normative Bindung* und arbeitet nun als wissenschaftlicher Projektreferent am Forschungskolleg Humanwissenschaften der Goethe-Universität, v.a. für das Projekt *Komplexität in Wissenschaft, Kultur und Gesellschaft*.

Jan Georg Schneider (Prof. Dr.), geb. 1967, lehrt Deutsche Sprachwissenschaft an der Universität Koblenz-Landau (Campus Landau) und ist Leiter des Teilprojekts (gemeinsam mit Prof. Dr. Sabine Diao-Klaeger) »Sprachnormen in Fachwissenschaft und Öffentlichkeit« des Forschungsschwerpunktes *Kulturelle Orientierung und Normative Bindung*.

Marion Steinicke (Dr.), geb. 1966, ist Religionswissenschaftlerin und an der Universität Koblenz-Landau (Campus Koblenz) als wissenschaftliche Koordinatorin des Forschungsschwerpunktes *Kulturelle Orientierung und normative Bindung* sowie des BMBF-Verbundprojekts *Esskulturen. Objekte, Praktiken, Semantiken* tätig.

MICHAELA BAUKS, CHRISTIAN BERMES, THOMAS M. SCHIMMER,
JAN GEORG SCHNEIDER, MARION STEINICKE (HG.)

Verbindlichkeit

Stärken einer schwachen Normativität

[transcript]



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2019 transcript Verlag, Bielefeld

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4469-2

PDF-ISBN 978-3-8394-4469-6

<https://doi.org/10.14361/9783839444696>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter

www.transcript-verlag.de/vorschau-download