

Inhalt

Einleitung: Planung relational denken | 7

Monika Kurath & Reto Bürgin

I. TEIL: RELATIONALE PLANUNG & DESIGNTHEORIEN

Lucius Burckhardt als Vordenker eines sozio-materiellen Raumverständnisses | 39

Reto Bürgin

Über das Navigieren durch stadtplanerische (Un-)Ordnung | 67

Jonas Müller

Die Stadt der Dinge | 91

Nikolai Roskamm

II. TEIL: ANWENDUNGEN

Street art in der Stadt – zwischen künstlerischer Ausdrucksform und planerischer Praxis. Eine relationale Analyse | 109

Anna-Lisa Müller

Nutzung als alltäglicher Prozess der Stadt im sozio-materiellen Wandel | 131

Christian Peer

Die Formierung einer Ökologie der Stadt – biologische Expertise und Biotopschutzplanung in West-Berlin | 159

Jens Lachmund

Materielle Partizipation in der Stadtplanung | 185

Monika Kurath & Julio Paulos

Nutzer mit und ohne Körper –

sozial differenzierte Verkörperungsprozesse

in partizipativer Planung der performativen Künste | 215

Hanna Katharina Göbel

NACHWORT

Was macht die Planung? Was Lucius Burckhardt und ANT

voneinander lernen können | 239

Michael Guggenheim

Autor_innen | 251