

Inhalt

Welt bei Fink	9
<i>Cathrin Nielsen und Hans Rainer Sepp</i>	
Nietzsches Metaphysik des Spiels	25
<i>Eugen Fink</i>	
Weltfrage und kosmologische Interpretation von Kants	
Kritik der reinen Vernunft bei Eugen Fink	38
<i>Riccardo Lazzari</i>	
»Artisten-Metaphysik« und »Welt-Spiel« bei Nietzsche und	
Fink	57
<i>Babette Babich</i>	
In den Fesseln des »binnenweltlich-Seienden«.	
Eugen Finks kosmologische Deutung von Friedrich Nietzsches	
Zarathustra	89
<i>Karen Joisten</i>	
Welt und Unbewusstes bei Husserl und Fink	104
<i>Seongha Hong</i>	
Die Weltoffenheit des Menschen als Grundelement der philosophischen Anthropologie. Eugen Fink und Max Scheler . . .	120
<i>Edoardo Simonotti</i>	
Die Sterblichkeit der Irdischen nach Fink und Heidegger in	
Abhebung gegen Husserls transzendentalen Subjektivismus . .	134
<i>Paul Janssen</i>	

Inhalt

Kategorien der Physis.	
Heidegger und Fink	154
<i>Cathrin Nielsen</i>	
Die nächtliche Seite der Welt.	
Anmerkungen zu Martin Heidegger und Eugen Fink	184
<i>Helmut Vetter</i>	
Der Weltgedanke bei Eugen Fink und Heinrich Barth	208
<i>Armin Wildermuth</i>	
Zweideutigkeit des Meon und Kosmologie als Phänomenologie der Immanenz. Fink und Deleuze	237
<i>Dai Takeuchi</i>	
Weltspiel und Spielwelt.	
Eugen Finks symbolische Kosmologie	250
<i>Thomas Franz</i>	
Welt als Spielraum des Politischen	267
<i>Annette Hilt</i>	
Miteinandersein und generative Erfahrung.	
Philosophisch-anthropologische Implikationen der Fundamentalontologie Heideggers und der Kosmologie Finks	293
<i>Tatiana Shchyttsova</i>	
Vom Göttlichen aus der kosmologischen Differenz her	308
<i>Virgilio Cesarone</i>	
Finks Weltkosmoi – Entsprechungen und Widerstreit	321
<i>Georg Stenger</i>	
Die Autorinnen und Autoren	347