

Susanne Valerie  
Schauspieler außer sich

Theater | Band 28

**Susanne Granzer** alias **Susanne Valerie** (Univ.-Prof. Dr. phil.) ist Schauspielerin und lehrt Schauspiel am Max-Reinhardt-Seminar Wien (Universität für Musik und darstellende Kunst). Ihre Forschungsthemen sind Schauspieler auf der Bühne und »Philosophy on Stage« (Lecture-Performances).

Susanne Valerie

## **Schauspieler außer sich**

Exponiertheit und performative Kunst  
Eine feminine Recherche

**[transcript]**

Susanne Valerie Granzer  
Schauspieler außer sich  
Exponiertheit und performative Kunst  
Eine feminine Recherche

Gedruckt mit freundlicher Förderung:  
Bundesministerium für Wissenschaft und Forschung  
Kulturabteilung der Stadt Wien (MA 7), Wissens- und Forschungsförderung  
wiener kulturwerkstätte GRENZ\_film  
Universität für Musik und darstellende Kunst,  
Rektorat und Institut für Schauspiel und Schauspielregie  
(Max Reinhardt Seminar)

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**© 2011 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Giordano Bruno, De monade numero et figura liber  
consequens de minimo magno et mensura, 1591 (M 344-5-6 RES):  
fol. 91 und 92, Universitätsbibliothek Heidelberg  
Innenlayout, Satz: Richard Ferkl, [www.ferkl.at](http://www.ferkl.at)  
Lektorat: Arno Böhlner  
Korrektorat: Irmgard Dober  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-8376-1676-7

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit  
chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser  
Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)

Warum dürfte die Welt, *die uns etwas angeht* –,  
nicht eine Fiktion sein?

Friedrich Nietzsche  
Jenseits von Gut und Böse

Wir sind halt Narren am Theater!

Arno Böhler und Susanne Gränzer (Hg.)  
Ereignis Denken

Meinem Ge-Lücke, meinem Mann