

LUTZ HIEBER, STEPHAN MOEBIUS, KARL-SIEGBERT REHBERG (Hg.)

Kunst im Kulturkampf

Zur Kritik der deutschen Museumskultur

LUTZ HIEBER, STEPHAN MOEBIUS, KARL-SIEGBERT REHBERG (HG.)

Kunst im Kulturkampf

Zur Kritik der deutschen Museumskultur

[transcript]

*Gedruckt mit freundlicher Unterstützung von Campus Cultur e.V.
(Hannover)*

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2005 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung & Innenlayout: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Plakat von J. Ryes (San Francisco 1967): Week of the angry arts west/spring mobilization to end the war in Vietnam/
Sopwith Camel/Quicksilver Messenger Service/Big Brother and the Holding Co/Country Joe & the Fish/plus the Grateful Dead/
benefit dance lights by Dan Bruhns/Sun April 9 9:00 pm to 2:00
am/Longshoremen's Hall 400 North Point near Fishermen's Wharf
Lektorat & Satz: Stephan Moebius
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 3-89942-372-0

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

*Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an
unter: info@transcript-verlag.de*