

# Inhalt

## 7 Vorbereitung – Architektur als Theorielabor

### Acht Architektur Erfahrungen

#### 23 Tastende Blicke

Vorstellungen und Sinne am Pariser Platz

#### 33 Möglichkeitsräume

Zeichen des Zerfalls am Forum Willy Brandt

#### 43 Interpretationsketten

Typologische Assoziationen an der Komischen Oper

#### 53 Abschattungen

Imaginäre Vervollständigung der Friedrichstraße

#### 63 Aus-sich-Heraustreten

Mentales Spazieren durch die Humboldt-Universität

#### 73 Zweite Funktionen

Konnotationen am Bebelplatz

#### 83 Leere Hülle

Dreidimensionale Bilder der Bauakademie

#### 93 Verschleierung

Realität und Fiktion am Humboldt Forum

## 103 Reflexion – Die Zeitlichkeit der Architektur

## 111 Literaturverzeichnis

## 116 Bildnachweise

„Die Arbeit an der Philosophie ist  
– wie vielfach die Arbeit der Architektur –  
eigentlich mehr die Arbeit an Einem selbst.  
An der eignen Auffassung.  
Daran, wie man die Dinge sieht.  
(Und was man von ihnen verlangt).“<sup>1</sup>

Ludwig Wittgenstein