

Inhalt

Danksagung | 7

Ausgangspunkte | 9

- Forschungsperspektive | 11
- Annäherungen an La Santa Muerte | 20
- Borderlands und Mestiza Consciousness | 37
- Gläubige La Santa Muertes | 50

Konzeption, Methodologie und Methoden | 59

- Milieuerfahrungen | 60
- Theatermetaphern | 69
- Rekonstruktiv-analytischer Forschungsstil | 72
- Datenerhebung – Feldforschung als Ausgangspunkt | 73
- Zum Status der Daten – Ausdrucksgestalten und Protokolle | 76
- Sequenzanalytische Interpretation der textförmigen Protokolle | 87
- Segmentanalytische Interpretation der fotografischen Protokolle | 92

Bühnen der Verehrung La Santa Muertes | 97

- Ein eklektischer Altarraum in Los Angeles | 97
- Bauen und Basteln in einem Kirchenraum in Guadalajara | 109
- Ein erweiterter katholischer Rahmen nahe Tijuana | 122
- Zusammenfassung der Analysen der Bühnen | 132

Milieuerfahrung der Bindungslosigkeit | 137

- Hausgemeinschaft und Kernfamilie in den USA und in Mexiko | 139
- Von der Rancho in die Stadt | 144
- Regulierung der Sexualbeziehungen in der Familie | 150
- Gewalt in der Familie | 153
- Bewährung, Marginalität und Bindungslosigkeit | 157
- La Santa Muerte und die Milieuerfahrung der Bindungslosigkeit | 164

Milieuerfahrung von Anomie und Stigma | 175

Anomie und abweichendes Verhalten | 175

Stigma, Anomie und Normen | 180

Diskreditierte und Diskreditierbare | 182

Bewährung und Anomie | 186

Gruppenbildung – Identitätsnormen,

Bewährung und religiöse Gemeinschaft | 196

Milieuerfahrung sozialer Fragmentierung | 205

Ungleichheit, Fragmentierung und Neid | 206

Von der Gruppierung zur Gruppe –

Professionelle der Stigmatisiertengruppe | 213

Von der Gruppierung zur Gruppe –

Tattoos als Zeichen und Praxis der Gruppenzugehörigkeit | 216

Milieuerfahrung prekärer Ordnung | 221

Ordnung und Marginalität im Kontext der USA | 222

La Santa Muerte in einem Corrido | 225

Gesetzeshüter und Gesetzesbrecher | 233

Ordnung und Ethik | 244

Femizid – Angst der Frauen | 249

Souverän und Ordnungsmacht | 255

Aufführungen – religiöse Praxis mit La Santa Muerte | 259

Rituale und die Verehrung La Santa Muertes | 259

Mitternachtskult und Messe | 266

Vergleichende Analyse von Mitternachtskult und Messe | 272

Schluss und Ausblick auf eine zukünftige Verehrung

La Santa Muertes | 309

Notationskonvention | 315

Literaturverzeichnis | 317

Abbildungsnachweise | 343