

Julia Freytag
Verhüllte Schaulust

Julia Freytag (M.A.) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Germanistik der Universität Hamburg. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Scham und Schuld; Elektra, Ödipus, Antigone in der antiken Tragödie und im 20. Jahrhundert; Geschlechter- und Familienbilder in Literatur und Film.

JULIA FREYTAG
Verhüllte Schaulust.
Die Maske in Schnitzlers *Traumnovelle*
und in Kubricks *Eyes Wide Shut*

[transcript]

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2007 transcript Verlag, Bielefeld



This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 3.0 License.

Umschlaggestaltung:

Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung:

© ruglen holon, Photocase 2002

Lektorat & Satz: Julia Freytag und Götz Zuber-Goos

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-425-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de