

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 7 |
| I. Das Spießerverdikt als Invektive gegen die ›Mitte‹ | 15 |
| 1. Das Spießerverdikt als invektiver Akt und Intervention in die gesellschaftliche Ordnung | 17 |
| 2. Die ›Mitte‹ als soziologische Kategorie | 32 |
| 3. Zur Diskursanalyse von Spießerverdikten | 50 |
| Exkurs: Intersektionale Interferenzen | 66 |
| II. Das Spießerverdikt im 19. Jahrhundert | 73 |
| 1. Die romantische Philistersatire | 76 |
| 2. Die Kleinbürgerkritik der Klassentheorie | 108 |
| 3. Die antibürgerliche Selbstinszenierung der Boheme | 134 |
| III. Das Spießerverdikt im Wandel | 167 |
| 1. Dimensionen und Semantik der ›Mitte‹ | 169 |
| 2. Das Spießerverdikt als Medium gesellschaftlicher Transformation | 178 |
| 3. Zur Aktualität des Spießerverdikts | 188 |
| Literaturverzeichnis | 201 |
| Zitierte Diskursbeiträge | 215 |
| Abbildungsverzeichnis | 223 |
| Danksagung | 225 |

