

Jara Schmidt, Clara Rosa Schwarz (Hg.)
Queere Geschichte(n)

Jara Schmidt (Dr. phil.), geb. 1984, ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Hamburg. Dort lehrt und forscht sie zu den Schwerpunkten Postmigration, Gender Studies und Queer Studies.

Clara Rosa Schwarz, geb. 1994, ist Doktorand*in der Soziologie an der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg. Schwarz erforscht die Rolle und Entwicklung von queeren Freund*innenschaften während der Corona-Pandemie.

Jara Schmidt, Clara Rosa Schwarz (Hg.)

Queere Geschichte(n)

Erinnerungen und Visionen im Anschluss an Leslie Feinbergs
»Stone Butch Blues«

[transcript]

Wir bedanken uns für die finanzielle Förderung durch den Open-Access-Publikationsfonds der Universität Freiburg und den Gleichstellungsfonds der Universität Hamburg.

ORCID Jara Schmidt: 0009-0003-4889-5499

ORCID Clara Rosa Schwarz: 0000-0002-4460-3925

Die Rechte für die Texte von Minnie Bruce Pratt liegen bei ihren Söhnen Ben und Ransom Weaver, bei denen wir uns für die Abdruckgenehmigung bedanken.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution 4.0 Lizenz (BY). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell. (Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.de>)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2025 © Jara Schmidt, Clara Rosa Schwarz (Hg.)

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung: Maria Arndt

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

<https://doi.org/10.14361/9783839473351>

Print-ISBN: 978-3-8376-7335-7 | PDF-ISBN: 978-3-8394-7335-1

Buchreihen-ISSN: 2703-1365 | Buchreihen-eISSN: 2703-1373

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.