

Stephanie Schmitt
Intermedialität bei Rolf Dieter Brinkmann

Lettre

Stephanie Schmitt (Dr. phil.) hat Germanistik, Philosophie und Kunstgeschichte in München und Tübingen studiert und 2011 in Neuerer deutscher Literatur an der Universität Tübingen promoviert.

STEPHANIE SCHMITT

Intermedialität bei Rolf Dieter Brinkmann

Konstruktionen von Gegenwart an den Schnittstellen

von Text, Bild und Musik

[transcript]

Diese an der Universität Tübingen abgeschlossene Dissertation wurde von der Landesgraduiertenförderung Baden-Württemberg mit einem Stipendium unterstützt.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2012 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld,
auf der Basis einer Fotografie von Günther Knipp
Lektorat & Satz: Stephanie Schmitt
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-2224-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de