

Zeitschrift für Ideengeschichte

HEFT XVI/4 WINTER 2022

Idee

# Ironiefreie Zone

CONSTANTIN ARDELEANU *Die Schlangeninsel*

VIKTORIA SEREDA *Holoborodkos Kolleginnen*

FABIAN THUNEMANN *Kreml-Astrologie*

ULRICH RAULFF *Der Pedant*

## GESPRÄCH

HARALD SCHMIDT

*Morgen Stahlgewitter*

## ESSAY

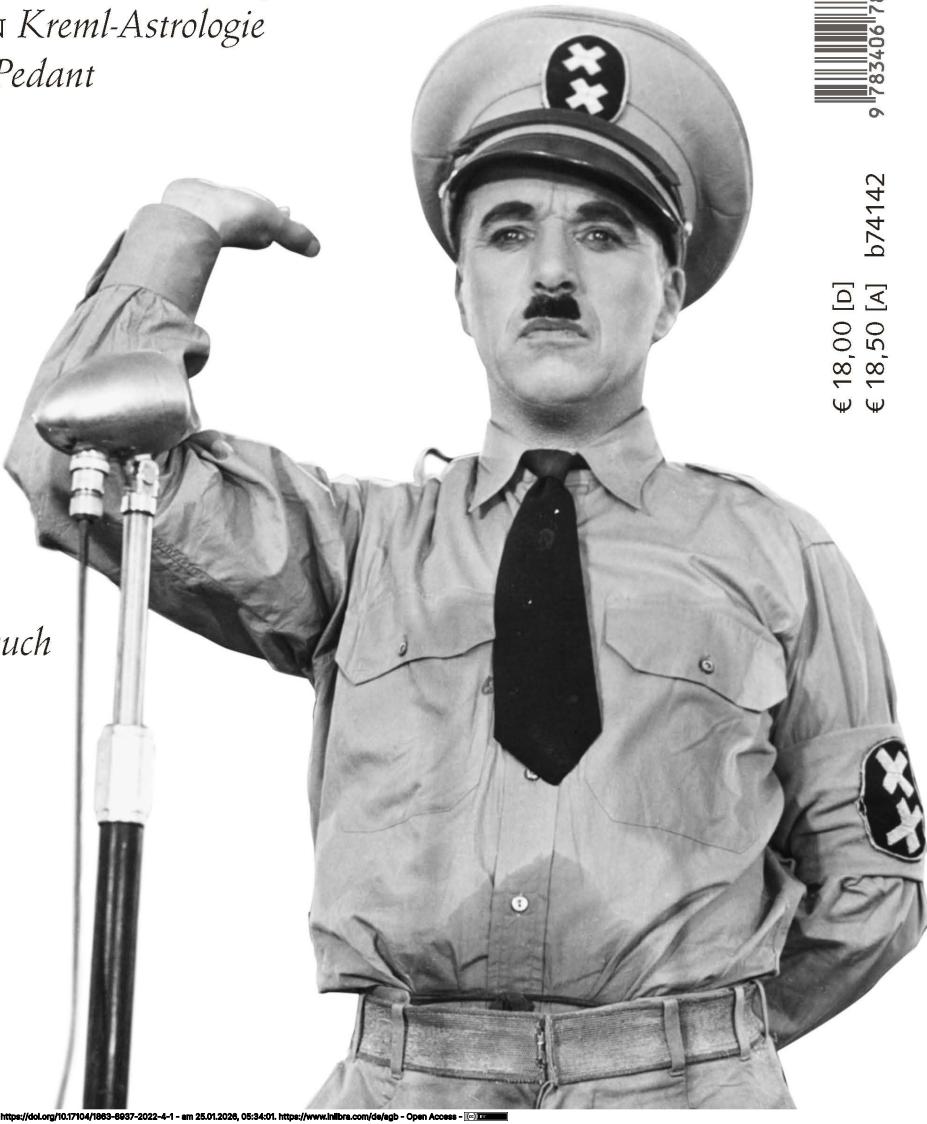
GERD KOENEN

*Anmerkungen zu Putin*

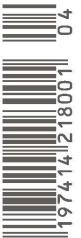
DOSTOJEWSKIS *Tagebuch*

HABERMAS' *Testfall*

KITTLERS *Krimi*



C.H.BECK



€ 18,00 [D]  
€ 18,50 [A] b74142

4 197414 218001 04

9 783406784374

hte

Zeitschrift für Ideengeschichte  
Heft XVI/4 Winter 2022

# Ironiefreie Zone

Herausgegeben von  
Jens Hacke & Stephan Schlak

Deutsches Literaturarchiv Marbach  
Klassik Stiftung Weimar  
Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel  
Wissenschaftskolleg zu Berlin  
Stiftung Preußischer Kulturbesitz Berlin  
Kunsthistorisches Institut in Florenz – MPI

Begründet von Ulrich Raulff, Helwig Schmidt-Glintzer und Hellmut Seemann

Herausgeberinnen und Herausgeber:

Sandra Richter

(Deutsches Literaturarchiv Marbach)

Ulrike Lorenz

(Klassik Stiftung Weimar)

Peter Burschel

(Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel)

Barbara Stollberg-Rilinger

(Wissenschaftskolleg zu Berlin)

Hermann Parzinger

(Stiftung Preußischer Kulturbesitz Berlin)

Gerhard Wolf

(Kunsthistorisches Institut in Florenz – MPI)

Beirat: Kurt Flasch (Bochum), Anthony Grafton

(Princeton), Dieter Henrich (München),

Wolf Lepenies (Berlin), Glenn W. Most (Chicago/Pisa),

Krzysztof Pomian (Paris), Jan Philipp Reemtsma

(Hamburg), Quentin Skinner (London),

Barbara M. Stafford (Chicago)

Geschäftsführende Redaktion:

Stephan Schlak (v.i.S.d.P.)

Redaktion «Denkbild»: Hannah Baader und Hana Gründler

Redaktion «Konzept & Kritik»: Daniel Schönpflug

Mitglieder der Redaktion: Warren Breckman, Ulrich von Bülow, Jan Bürger, Eva Cancic-Kirschbaum, Luca Giuliani, Ulrike Gleixner, Jens Hacke, Helmut Heit, Markus Hilgert, Martin Hollender, Jost Philipp Klenner, Reinhard Laube, Michael Matthiesen, Florian Meinel, Martin Mulsow, Robert E. Norton, Hedwig Richter, Holger Rößler, Astrid Schmidt-Burkhardt, Andreas Urs Sommer, Carlos Spoerhase, Martial Staub, Anita Traninger, Jörg Völlnagel

Redaktionsadresse:

Zeitschrift für Ideengeschichte

Wissenschaftskolleg zu Berlin

Wallotstraße 19

14193 Berlin

[www.z-i-g.de](http://www.z-i-g.de)

[www.chbeck.de](http://www.chbeck.de)

Die Zeitschrift für Ideengeschichte erscheint viermal jährlich und ist auch im Abonnement erhältlich.

Bezugspreis:

Einzelheft: € 18,00 [D]; € 18,50 [A];

als E-Book: € 11,99

Jährlich: € 58,00

inkl. Vertriebsgebühren (Inland); zzgl. € 25,00 (Ausland)

Sonderpreis: € 46,00

inkl. Vertriebsgebühren (Inland); zzgl. € 25,00 (Ausland)

Der Sonderpreis gilt für Mitglieder der mit den Herausgeber-Institutionen und ihren Museen, Archiven, Bibliotheken und Instituten verbundenen Vereine gemäß der Liste auf [www.z-i-g.de](http://www.z-i-g.de), für Mitglieder des Verbands der Historiker und Historikerinnen Deutschlands e.V. und des Verbands der Geschichtslehrer Deutschlands e.V. sowie für Abonnenten der Marbacher Magazine.

Abo-Service:

Telefon (089) 38189-750 • Fax (089) 38189-402

E-Mail: Kundenservice@beck.de

Gestaltung: vsp-komm.de

Layout und Herstellung: Simone Decker

Druck und Bindung: Pustet, Regensburg

ISSN 1863-8937 • Postvertriebsnummer 74142

ISBN gedruckte Ausgabe 978-3-406-78434-7

ISBN e-book Ausgabe 978-3-406-78438-5

Alle Rechte an den Texten liegen beim Verlag C.H. Beck.

Jede Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtsgesetzes bedarf der Zustimmung des Verlags.

© Verlag C.H. Beck oHG, München 2022

Verlag C.H. Beck, Wilhelmstr. 9, 80801 München



klimaneutral produziert

[www.chbeck.de/nachhaltig](http://www.chbeck.de/nachhaltig)

Bezugspreise 2023

**Die Bezugspreise (einschließlich MwSt.) betragen ab**

**1. Januar 2023: Einzelheft: € 20,00 [D]; € 20,60 [A]; ■**

als E-Book: € 12,99 ■ Jährlich: € 64,00 (inkl. Vertriebsgebühren (Inland); zzgl. € 30,00 (Ausland)) ■ Sonderpreis: € 52,00 (inkl. Vertriebsgebühren (Inland); zzgl. € 30,00 (Ausland))

|                             |   |     |
|-----------------------------|---|-----|
| <b>ZUM THEMA</b>            | Jens Hacke, Stephan Schlak .....  | 4   |
| <b>IRONIEFREIE ZONE</b>     | Constantin Ardeleanu: Die Schlangeninsel.<br>Metamorphosen eines politischen Ortes .....                  | 5   |
|                             | Charlotte Klonk: «Light will win». Mariupol, Mai 2022 .....   | 14  |
|                             | Fabian Thunemann: Kreml-Astrologie.<br>Eine kleine Phänomenologie .....                                   | 16  |
|                             | Jan-Werner Müller:<br>Der neue Kalte Krieg und andere Illusionen .....                                    | 21  |
|                             | Matthias Oppermann: Mit der Tragik rechnen.<br>Raymond Aron im Schatten des Krieges .....                 | 31  |
|                             | Patrick Bahners: Testfall für die Nato-Philosophie.<br>Jürgen Habermas im Sommer 1983 .....               | 39  |
|                             | Benno Zabel: Der politische Ernst der Ironie .....  | 47  |
| <b>GESPRÄCH</b>             | Harald Schmidt: «Morgen erwarten wir Stahlgewitter» .....   | 57  |
| <b>ESSAY</b>                | Gerd Koenen: Anmerkungen zu Putin .....   | 67  |
| <b>DENKBILD</b>             | Martina Baleva: «Was bei uns in Wirklichkeit passiert».<br>Ebenbilder einer Fotografie auf Facebook ..... | 83  |
| <b>ARCHIV</b>               | Friedrich A. Kittler: Neuntöter.<br>Mit Kommentaren von Eva Horn und Hubert Winkels .....                 | 91  |
| <b>KONZEPT &amp; KRITIK</b> | Viktoria Sereda: Geschichtslehrer des Volkes .....  | 111 |
|                             | Vinzenz Hediger: Paul Morand liest Dostojewski .....  | 117 |
|                             | Ulrich Raulff: Krieg und Frieden in der Bibliothek .....  | 122 |
|                             | Die Autorinnen und Autoren .....  | 128 |

*Im nächsten Heft: Das Kleingedruckte. Mit Beiträgen von Rainald Goetz,  
Philip Manow, Bénédicte Savoy, Danilo Scholz und vielen weiteren.*