

Vasiliki Papadopoulou  
Digitale Transformation der Musikausbildung

**Vasiliki Papadopoulou** (PhD, MBA), geb. 1984, ist Senior Academy Scientist an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Wien) und Dozentin mit Schwerpunkt Musikwissenschaft an der Zürcher Hochschule der Künste. Neben ihrer Tätigkeit in musikwissenschaftlichen Editionsprojekten widmet sie sich der Erforschung von Entscheidungsfindungsprozessen.

Vasiliki Papadopoulou

# Digitale Transformation der Musikausbildung

Kognitive Entscheidungsprozesse an Hochschulen in Österreich und der Schweiz

[transcript]

Print-Ausgabe mit freundlicher Förderung von:



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.

**2025 © transcript Verlag, Bielefeld**

Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | [live@transcript-verlag.de](mailto:live@transcript-verlag.de)

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Maria Arndt

Umschlagabbildung: © Din Nasahrudin / AdobeStock

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839476437>

Print-ISBN: 978-3-8376-7643-3 | PDF-ISBN: 978-3-8394-7643-7

Buchreihen-ISSN: 2699-7681 | Buchreihen-eISSN: 2747-3864

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

*1 Kop. 13*

