

# Intuitive Feminism<sup>1</sup>

---

*María Galindo*

It is powerful because it is inappropriate  
It is powerful because it is the personal reading of your mother's tits.  
Because it is the personal reading of your sister's market bag and pregnancy.  
It is powerful because it is not an acquired rational instruction like behavioral instructions are acquired.  
Nobody taught it to you, you didn't learn it on a Monday, you made it yourself, like when you cook, like when you bake bread.  
It is not only useful to understand your friend, your grandmother, or your neighbor.  
It serves for an infinity of things in life.  
It is like a key,  
like a key,  
like a yeast  
like a pinch of salt.  
It is potent because it is an infallible vomitive to purge the feminine duty to be and expel it by heaving through the mouth, anus, or both simultaneously.  
It serves to deflate egos, block violences, demystify bosses and loves, disconnect discourses, disarm traps, set traps, weave complicities, break undesirable bonds.  
Intuitive feminism could be called a thousand other ways, the name is the least, the important thing is to know it, to understand it, to enjoy it, to locate it, and to feel its thunderous historical force.  
The name is the least important thing, the interesting thing is to be able to perceive its passionate palpitation in the beds and in the classrooms, in the markets, and in the courts.  
It could really be called something else.

---

1 Translated from Spanish by Julia Roth.

What is important is to feel its capacity to inhabit an underworld and to move there, removing family, social, neighborhood, and affective structures, unsettling the very foundations of its place and destabilizing soils from the subsoil.

Intuitive feminism is invisible to the eyes of the media, invisible to the eyes of academia, invisible to the microscope, unnoticed by borders and other forms of control.

The media needs to say that we lack self-esteem, ideas, or location in the world and that is why they killed us. We know that we were killed for rebellion on the day we decided to enjoy life. That certainty is given to us by intuitive feminism. It is not a feminism of banner, it is a feminism of look, of gesture in the mouth, it is a feminism of distance or corporal proximity. It is a way of standing before life and death. It is a way of standing before others, them and her, it is a way of embracing and understanding the facts.

Intuitive feminism is massive and comes from below and not from above. It is therefore plebeian, bastard, without legitimacy, without academic title, without bombastic doctoral credentials. Without an author to sustain it, although its sustenance is dense, deep, and historical.

Intuitive feminism could argue with Spivak's thesis of the subaltern's muteness.

It would tell her, for example, that one speaks with the body.

That one refutes with one's ass.

That history is made with the tits.

And that there is a politics that is the politics of touch.

Its contents are not derived from a stupid workshop on empowerment and self-esteem paid for by the *oenegé* [NGO] of the day with funding from the World Bank.

Intuitive feminism is inappropriate. It does not fit into the policies of states, of UN Women-type organizations, nor of those who need to qualify us as driven by their useless act of salvation.

Its contents are not in a book neither by Butler, nor by Segato, nor by any other author because it is not constituted by philosophical, historical, or psychoanalytical theories. It is constituted by the consistency of rebellion made flesh of ordinary women.

It is constituted by the rebelliousness when the high-street trans woman takes to the street.

It not only embodies women's bodies, but also understands that down here it circulates through women, girls, children, trans, *maricas*, and other monsters. It comes crushing police stations and justice apparatuses in every state. It comes demanding a billion hours to declare one by one the bruises and say that we are not willing to take one more punch, not one more kick. It looks like a woman with a baby in her arms, without a job and without housing, who seed capital in life is a lot of desire to live and a lot of anger. It looks like the whore on the corner who knows everything and can give you lessons in masculinity that would put all androcentrism in crisis. It looks like the peasant woman who knows that all sovereignty begins and ends on the land.

Intuitive feminisms could be infinite, or at least difficult to enumerate, they escape any attempt at classification. Counting them becomes unnecessary. How many women/*maricas*/trans in rebellion there are in a room, that's how many intuitive feminisms you will have to deal with as a teacher, as a boss, or as a judge.

It's handmade, personal, manual.

It is a collage that glues ideas with feelings and darns feelings with experiences, images with sensations making a deformed chaotic composition that does not admit rigidity, nor unique forms.

It is powerful because it does not require consensus, but connection. Emotional connection, capacity to identify with the other through rebellion.

A connection that passes through the solidarity of staying with them or her when they or she is threatened, when they or she aborts, when they or she rebels. Their rebellion ignites yours as when you share a lighter or a cigarette.

You don't even know how you decide to share a path and action without a second thought.

Intuitive feminism is massive. It circulates in the neighborhoods, in the markets, in the parties, and in all kinds of spaces in an underground way without a letter of introduction, or a sign on the chest. Intuitive feminism is not ideological, but that does not mean it is not political. It is very political but from a form of politics of tact. That form of politics makes us sisters when we take each others' hands to cross the border of what is allowed.

Intuitive feminism is the huge disobedience that inhabits us women and others today and that comes out through our eyes and the posture of our hips.

I know that it is invisible to you and that you think I am hallucinating.  
 Of course, I am hallucinating, because I see it, I touch it, I smell it and I name it.  
 I get on the boat that sails against the current.  
 I cross the bridge in the opposite direction  
 I defy one thing and another and go towards what seems to be a route that heads nowhere in a journey of no return.  
 I feel like I'm on the border of Mexico and the U.S. being Honduran,  
 I seem to be on a boat in the Mediterranean about to sink.  
 I seem to be where there is no place to be  
 Where it is forbidden to be.  
 Where it is dangerous to be.  
 It seems as if I were in the anteroom of death when it is the anteroom of life.  
 That is precisely where intuitive feminism is; where it seems that there is no place to be and at the same time the only place worth being.

## **Feminismo Intuitivo**

Es potente porque es inapropiable  
 Es potente porque es la lectura personal de las tetas de tu madre.  
 Porque es la lectura personal de la bolsa del mercado y del embarazo de tu hermana.  
 Es potente porque no es una instrucción racional adquirida como se adquieren las instrucciones de comportamiento.  
 Nadie te lo enseñó, no lo aprendiste un lunes, lo fabricaste tu misma, como cuando cocinas, como cuando haces pan.  
 No solo sirve para entender a tu amiga, tu abuela o tu vecina.  
 Sirve para una infinidad de cosas en la vida.  
 Es como una clave,  
 como una llave,  
 como una levadura  
 como una pisca de sal.  
 Es potente porque es un vomitivo infalible para purgar el deber ser femenino y expulsarlo con arcadas por la boca, el ano o ambos simultáneamente.  
 Sirve para desinflar egos, bloquear violencias, desmitificar jefes y amores, desconectar discursos, desarmar trampas, armar trampas, tejer complicidades, romper vínculos indeseables.

El feminismo intuitivo podría llamarse de mil otras maneras, el nombre es lo de menos lo importante es saberlo, entenderlo, disfrutarlo, ubicarlo y sentir su estruendosa fuerza histórica.

El nombre es lo de menos, lo interesante es poder percibir su palpitante apasionado en las camas y en las aulas, en los mercados y en los juzgados.

Podría realmente llamarse de otra manera.

Lo importante es sentir su capacidad de habitar un submundo y moverse ahí removiendo estructuras familiares, sociales, barriales, y afectivas descolocando los cimientos mismos de su lugar y desestabilizando suelos desde el subsuelo.

El feminismo intuitivo es invisible a los ojos de los medios de comunicación, es invisible a los ojos de la academia, es invisible al microscopio, pasa inadvertido por fronteras y otras formas de control.

Los medios necesitan decir que carecemos de autoestima, de ideas o de ubicación en el mundo y que por eso nos mataron. Nosotres sabemos que nos mataron por rebeldía en el día en el que habíamos decidido disfrutar de la vida. Esa certeza nos la da el feminismo intuitivo.

No es un feminismo de pancarta, es un feminismo de mirada, de gesto en la boca, es un feminismo de distancia o proximidad corporal. Es una forma de pararse ante la vida y la muerte. Es una forma de pararse ante el otre y la otra, es una forma de abrazar y de entender los hechos.

El feminismo intuitivo es masivo y viene de abajo y no de arriba. Es pues plebeyo, bastardo, sin legitimidad, sin título académico, sin credencial doctoral rimbombante. Sin autora que lo sustente, aunque su sustento sea denso, profundo e histórico.

El feminismo intuitivo le podría discutir a la Spivak su tesis de la mudez del subalterno.

Le diría por ejemplo que se habla con el cuerpo.

Que se rebate con el poto

Que se hace historia con las tetas.

Y que hay una política que es la política del tacto.

Sus contenidos no son derivados de un estúpido taller de empoderamiento y autoestima pagado por la onegé de turno con financiamiento del Banco Mundial.

El feminismo intuitivo es inapropiable. No encaja en las políticas de los estados, de los organismos tipo ONU Mujeres, ni de quienes necesitan calificarnos

como urgidas de su inservible acto de salvación.

Sus contenidos no están en un libro ni de Butler, ni de Segato, ni de autora alguna porque no está constituido por teorías filosóficas, históricas o psicoanalíticas. Está constituido por la consistencia que tiene la rebeldía hecha carne de mujer de a pie.

Está constituido por la rebeldía que fabrica la trans de a pie con su pie.

No solo encarna cuerpos de mujeres, sino que comprende que aquí abajo circula por mujeres, niñas, niños, trans, maricas y otros monstruos.

Viene colapsando las comisarías de policía y los aparatos de justicia de todos los estados.

Viene exigiendo mil millones de horas para declarar uno a uno los moretones y decir que no estamos diespuentes a recibir ni un solo golpe más, ni una patada más.

Su pinta es la de una mujer con bebe en brazos sin trabajo y sin vivienda que tiene como capital para empezar la vida muchas ganas de vivir y mucha bronca.

Su pinta es la de la puta de la esquina que se las sabe todas y puede darte lecciones de masculinidad que pondrían en crisis todo androcentrismo.

Su pinta es la de la campesina que sabe que toda soberanía empieza y termina en la tierra.

Los feminismos intuitivos podrían ser infinitos, o por lo menos de difícil enumeración, escapan a todo intento de clasificación. Contarlos se hace innecesario. Cuantas mujeres/maricas/trans en rebelión haya en una sala, esa es la cantidad de feminismos intuitivos con las que tendrás que lidiar como maestro, como jefe o como juez.

Es artesanal, personal, manual.

Es un collage que pega ideas con sentimientos y zurce sentimientos con experiencias, imágenes con sensaciones haciendo una composición caótica deforme que no admite rigidez, ni formas únicas.

Es potente porque no requiere consenso, sino conexión. Conexión emocional, capacidad de identificarse con la y le otre a través de la rebeldía.

Una conexión que pasa por la solidaridad de quedarte con elle o ella cuando la amenazan, cuando aborta, cuando se rebela. Su rebeldía enciende la tuya como cuando se comparte un encendedor o un cigarro.

No sabes ni como decides compartir camino y acción sin pensártelo dos veces.

El feminismo intuitivo es masivo. Circula en los barrios, en los mercados, en las fiestas, y en todo tipo de espacios de forma subterránea sin carta de presentación, ni letrero en el pecho. El feminismo intuitivo no es ideológico, pero no por eso no es político. Es muy político pero desde una forma de política del tacto. Esa forma de política que nos hermana cuando nos damos la mano para cruzar la frontera de lo permitido.

El feminismo intuitivo es la descomunal desobediencia que nos habita hoy a las mujeres y les otros y que se nos sale por los ojos y la postura de las caderas. Yo se que les resulta invisible y que piensan que estoy alucinando.

Claro que estoy alucinando, porque lo veo, lo toco, lo huelo y lo nombro.

Me subo al barco que navega a contracorriente.

Atravieso el puente en sentido contrario

Desafío una y otra cosa y voy hacia lo que parece ser una ruta que se dirige hacia ninguna parte en un viaje sin retorno.

Parece que estuviera en la frontera de México con EEUU siendo hondureña,

Parece que estuviera en una patera en el mediterráneo a punto de hundirme

Parece que estuviera donde no hay que estar

Donde está prohibido estar.

Donde es peligroso estar.

Parece que estuviera en la antesala de la muerte, cuando es la antesala de la vida

Aquí es donde justamente está el feminismo intuitivo; donde parece que no hay que estar y al mismo tiempo en el único lugar que vale la pena estar.

