

Weitere Titel des transcript Verlags

- Georg Christoph Tholen,
Gerhard Schmitz,
Manfred Riepe (Hg.)
Übertragung – Übersetzung – Überlieferung
Episteme und Sprache in der Psychoanalyse Lacans
2001, 442 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-933127-74-2
- Annette Keck,
Nicolas Pethes (Hg.)
Mediale Anatomien
Menschenbilder als Medienprojektionen
2001, 456 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-933127-76-9
- Hans-Joachim Lenger
Vom Abschied
Ein Essay zur Differenz
2001, 242 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-933127-75-0
- Susanne Gottlob
Stimme und Blick
Zwischen Aufschub des Todes und Zeichen der Hingabe:
Hölderlin – Carpaccio – Heiner Müller – Fra Angelico
September 2002, 252 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-933127-97-1
- Nikolaus Müller-Schöll,
Marianne Schuller (Hg.)
Kleist lesen
Oktober 2003, ca. 300 Seiten,
kart., ca. 25,80 €,
ISBN: 3-89942-105-1
- Manfred Riepe
Bildgeschwüre
Körper und Fremdkörper im Kino David Cronenbergs.
Psychoanalytische Filmlektüren nach Freud und Lacan
Oktober 2002, 224 Seiten,
kart., zahlr. SW-Abb., 24,80 €,
ISBN: 3-89942-104-3
- Christian Bielefeldt
Hans Werner Henze und Ingeborg Bachmann: Die gemeinsamen Werke
Beobachtungen zur Intermedialität von Musik und Dichtung
April 2003, 308 Seiten,
kart., 25,80 €,
ISBN: 3-89942-136-1
- Georg Jongmanns
Bildkommunikation
Ansichten der Systemtheorie
August 2003, 268 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 3-89942-162-0

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de

Weitere Titel des transcript Verlags

Timo Skrandies

Echtzeit – Text – Archiv – Simulation

Die Matrix der Medien und ihre philosophische Herkunft

September 2003, 410 Seiten, kart., 27,80 €,

ISBN: 3-89942-151-5

Tanja Nusser, Elisabeth Strowick (Hg.)

Rasterfahndungen

Darstellungstechniken – Normierungsverfahren – Wahrnehmungskonstitution

September 2003, 322 Seiten, kart., farb. Abb., 26,80 €,

ISBN: 3-89942-154-X

Jörn Rüsen (Hg.)

Zeit deuten

Perspektiven – Epochen – Paradigmen

September 2003, 404 Seiten, kart., 26,80 €,

ISBN: 3-89942-149-3

Nikolaus Müller-Schöll (Hg.)

Ereignis

Eine fundamentale Kategorie der Zeiterfahrung

Anspruch und Aporien

Oktober 2003, ca. 300 Seiten,

kart., ca. 26,80 €,

ISBN: 3-89942-169-8

Meike Wagner

Nähte am Puppenkörper

Der mediale Blick und die Körperentwürfe des Theaters

Oktober 2003, ca. 250 Seiten, kart., zahlr. Abb., ca. 25,80 €, ISBN: 3-89942-158-2

Christoph Ernst, Petra Groppe, Karl Anton Sprengard (Hg.)

Perspektiven interdisziplinärer Medienphilosophie

Oktober 2003, 334 Seiten, kart., 25,80 €,

ISBN: 3-89942-159-0

Saskia Reither

Computerpoesie

Studien zur Modifikation poetischer Texte durch den Computer

September 2003, 302 Seiten, kart., zahlr. Abb., 26,80 €,

ISBN: 3-89942-160-4

Eva Erdmann (Hg.)

Der komische Körper

Szenen – Figuren – Formen

Oktober 2003, ca. 250 Seiten, kart., zahlr. SW-Abb., ca. 25,80 €,

ISBN: 3-89942-164-7

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:

www.transcript-verlag.de