

Literatur

- Abend, P., Haupts, T. & Müller, C. (2012). Annäherung an eine Medialität der Nähe. Einleitung. In dies. (Hg.), *Medialität der Nähe: Situationen, Praktiken, Diskurse* (S. 9-25). Bielefeld: transcript.
- Ahrens, D. (2003). Die Ausbildung hybrider Raumstrukturen am Beispiel technozusozialer Zusatzräume. In C. Funken & M. Löw (Hg.), *Raum – Zeit – Medialität: Interdisziplinäre Studien zu neuen Kommunikationstechnologien* (S. 173-190). Opladen: Leske + Budrich.
- Alheit, P. & Dausien, B. (2009). »Biographie« in den Sozialwissenschaften. Anmerkungen zu historischen und aktuellen Problemen einer Forschungsperspektive. In B. Fetzer (Hg.), *Die Biographie – Zur Grundlegung ihrer Theorie* (S. 285-315). Berlin, New York: De Gruyter.
- Alheit, P. & Glaß, C. (1986). *Beschädigtes Leben: soziale Biographien arbeitsloser Jugendlicher. Ein soziologischer Versuch über die »Entdeckung« neuer Fragestellungen*. Frankfurt a.M., New York: Campus.
- Allrath, G. & Gymnich, M. (2002). Feministische Narratologie. In A. Nünning & V. Nünning (Hg.), *Neue Ansätze in der Erzähltheorie* (S. 35-72). Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier.
- Alpsancar, S. (2011). Relationalität und Topologie – zur Einleitung. In S. Alpsancar, P. Gehring & M. Rölli (Hg.), *Raumprobleme. Philosophische Perspektiven* (S. 155-159). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Alpsancar, S. (2012). Relation. In S. Günzel (Hg.), *Lexikon der Raumphilosophie* (S. 340-341). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft WBG.
- Althans, B. (2019). Digitalisierte Präsenzen – Körper oder Leib in situ? In M. Brinkmann, J. Tüerstig & M. Weber-Spanknebel (Hg.), *Leib – Leiblichkeit – Embodiment. Pädagogische Perspektiven auf eine Phänomenologie des Leibes* (S. 323-341). Wiesbaden: Springer VS.
- Amos, S.K. (2018). Transhumanismus und (Vergleichende) Erziehungswissenschaft. In S. Schenk & M. Karcher (Hg.), *Überschreitungslogiken und die Grenzen des Humanen. (Neuro-)Enhancement – Kybernetik – Transhumanismus. Wittenberger Gespräche V* (S. 217-241). Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.

- Angehrn, E. (2001). Schrift und Spur bei Derrida. In H.-G. von Arburg, M. Gamper & U. Stadler (Hg.), »Wunderliche Figuren«. Über die Lesbarkeit von Chiffreschriften (S. 347-363). München: Wilhelm Fink.
- Anzaldúa, G. (2012 [1987]). *Borderlands/La Frontera: The New Mestiza* (4. Aufl.). San Francisco: Aunt Lute Books.
- Arias, S. (2010). Rethinking Space: An Outsider's View of the Spatial Turn. *GeoJournal*, 75(1), 29-41.
- Avanessian, A. (2015). *Überschrift. Ethik des Wissens – Poetik der Existenz*. Berlin: Merve.
- Avanessian, A. (2017). *Miamification*. Berlin: Merve.
- Balzer, N. & Huf, C. (2019). Kindheitsforschung und ›Neuer Materialismus‹. In J. Drerup & G. Schweiger (Hg.), *Handbuch Philosophie der Kindheit* (S. 50-58). Stuttgart: J.B. Metzler.
- Barad, K. (2003). Posthumanist Performativity: Toward an Understanding of How Matter Comes to Matter. *Signs: Journal of Women in Culture and Society*, 28(3), 801-831.
- Barad, K. (2007). *Meeting the Universe Halfway. Quantum Physics and the Entanglement of Matter and Meaning*. Durham, London: Duke University Press.
- Barad, K. (2010). Quantum Entanglements and Hauntological Relations of Inheritance: Dis/continuities, SpaceTime Enfoldings, and Justice-to-Come. *Derrida Today*, 3(2), 240-268.
- Barad, K. (2012a). Nature's Queer Performativity. *Kvinder, Køn & Forskning*, 1-2, 25-53.
- Barad, K. (2012b). On Touching – The Inhuman That Therefore I Am. *differences: A Journal of Feminist Cultural Studies*, 23(3), 206-223.
- Barad, K. (2013). Diffractionen: Differenzen, Kontingenzen und Verschränkungen von Gewicht. In C. Bath, H. Meißner, S. Trinkaus & S. Völker (Hg.), *Geschlechter Interferenzen: Wissensformen – Subjektivierungsweisen – Materialisierungen* (S. 27-67). Berlin: Lit.
- Barad, K. (2014a). Berühren – Das Nicht-Menschliche, das ich also bin. In S. Witzgall & K. Stakemeier (Hg.), *Macht des Materials/Politik der Materialität* (S. 163-176). Zürich, Berlin: diaphanes.
- Barad, K. (2014b). Diffracting Diffraction: Cutting Together-Apart. *Parallax*, 20(3), 168-187.
- Barad, K. (2015). *Verschränkungen*. Berlin: Merve.
- Barad, K. (2017). *Agentieller Realismus. Über die Bedeutung materiell-diskursiver Praktiken* (2. Aufl.). Berlin: Suhrkamp.
- Barlow, J.P. (1990). Being in Nothingness: Virtual Reality and the Pioneers of Cyberspace. *Mondo 2000*, 2, 34-43.
- Barnitzke, H. (2009). *Auf Immerwiedersehen – So gelingen Fernbeziehungen*. Hannover: Humboldt.
- Barthes, R. (1977). *Fragments d'un Discours Amoureux*. Paris: Éditions du Seuil.

- Barthes, R. (1982). *Camera Lucida. Reflections on Photography*. New York: Hill and Wang.
- Barthes, R. (2014 [1988]). *Fragmente einer Sprache der Liebe* (16. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp Taschenbuch Verlag.
- Bauriedl, S., Fleischmann, K., Strüver, A. & Wucherpennig, C. (2000). Verkörperte Räume – »verräumte« Körper: zu einem feministisch-poststrukturalistischen Verständnis der Wechselwirkungen von Körper und Raum. *Geographica Helvetica*, 55(2), 130-137.
- Bawin-Legros, B. (2004). Intimacy and the New Sentimental Order. *Current Sociology*, 52(2), 241-250.
- Beck, K. (2003). No Sense of Place? Das Internet und der Wandel von Kommunikationsräumen. In C. Funken & M. Löw (Hg.), *Raum – Zeit – Medialität: Interdisziplinäre Studien zu neuen Kommunikationstechnologien* (S. 119-137). Opladen: Leske + Budrich.
- Beck, U. (1986). *Risikogesellschaft. Auf dem Weg in eine andere Moderne*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Beck, U. (1993). *Die Erfindung des Politischen. Zu einer Theorie reflexiver Modernisierung*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Beck, U. & Beck-Gernsheim, E. (2011). *Fernliebe: Lebensformen im globalen Zeitalter*. Berlin: Suhrkamp.
- Beiler, F. (im Erscheinen). *Eine andere Kartografie – Suchbewegungen zu Ästhetik, Politik und Topografie der Kollektivpraxis Fernand Delignys*. Bielefeld: transcript.
- Belina, B. (2013). *Raum: zu den Grundlagen eines historisch-geographischen Materialismus*. Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Belina, B. & Michel, B. (2008). Raumproduktionen. Zu diesem Band. In dies. (Hg.), *Raumproduktionen. Beiträge der Radical Geography – Eine Zwischenbilanz* (2. Aufl., S. 7-34). Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Bell, D. (1995). Pleasure and Danger: The Paradoxical Spaces of Sexual Citizenship. *Political Geography*, 14(2), 139-153.
- Bell, D. & Valentine, G. (1995). Introduction: Orientations. In dies. (Hg.), *Mapping Desire: Geographies of Sexualities* (S. 1-27). London, New York: Routledge.
- Bereswill, M. & Rieker, P. (2008). Irritation, Reflexion und soziologische Theoriebildung. In H. Kalthoff, S. Hirschauer & G. Lindemann (Hg.), *Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung* (S. 399-431). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bergen, K.M. (2010). Accounting for Difference: Commuter Wives and the Master Narrative of Marriage. *Journal of Applied Communication Research*, 38(1), 47-64.
- Berger, P.L. & Luckmann, T. (2000 [1969]). *Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit. Eine Theorie der Wissenssoziologie* (17. Aufl.). Frankfurt a.M.: Fischer.
- Berlant, L. (1998). Intimacy: A Special Issue. *Critical Inquiry*, 24(2), 281-288.
- Berlant, L. & Warner, M. (1998). Sex in Public. *Critical Inquiry*, 24(2), 547-566.

- Biesta, G.J.J. (1998). Deconstruction, Justice and the Question of Education. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft*, 1(3), 395-411.
- Bilstein, J. (2018). Vom Inneren der Seele bis an das Ende der Welt. Raum als pädagogische Kategorie. In E. Glaser, H.-C. Koller, W. Thole & S. Krumme (Hg.), *Räume für Bildung – Räume der Bildung: Beiträge zum 25. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft* (S. 24-39). Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
- Blum, V. & Nast, H.J. (1996). Where's the Difference? The Heterosexualization of Alterity in Henri Lefebvre and Jacques Lacan. *Environment and Planning D: Society and Space*, 14, 559-580.
- Blumer, H. (1973). Der methodologische Standort des symbolischen Interaktionismus. In Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen (Hg.), *Alltagswissen, Interaktion und gesellschaftliche Wirklichkeit*, Bd. 1 (S. 80-146). Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Blunt, A. (2005). Cultural Geography: Cultural Geographies of Home. *Progress in Human Geography*, 29(4), 505-515.
- Blunt, A. & Varley, A. (2004). Geographies of Home. *Cultural Geographies*, 11, 3-6.
- Boden, D. & Molotch, H.L. (1994). The Compulsion of Proximity. In R. Friedland & D. Boden (Hg.), *NowHere: Space, Time and Modernity* (S. 257-286). Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press.
- Bollnow, O.F. (1963). Der Mensch und der Raum. *Universitas*, 18, 499-514.
- Bossinade, J. (2000). *Poststrukturalistische Literaturtheorie*. Stuttgart, Weimar: J.B. Metzler.
- Bozalek, V. & Zembylas, M. (2017). Diffraction or Reflection? Sketching the Contours of Two Methodologies in Educational Research. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 30(2), 111-127.
- Brannen, J. & Moss, P. (1991). *Managing Mothers: Dual Earner Households after Maternity Leave*. London: Unwin Hyman.
- Brenner, N. & Elden, S. (2001). Henri Lefebvre in Contexts: An Introduction. *Antipode*, 33(5), 763-768.
- Bridge, G. (1997). Mapping the Terrain of Time-Space Compression: Power Networks in Everyday Life. *Environment and Planning D: Society and Space*, 15(5), 611-626.
- Brinkmann, M. & Westphal, K. (2015). Einleitung. In dies. (Hg.), *Grenzerfahrungen: Phänomenologie und Anthropologie pädagogischer Räume* (2., korrigierte Aufl., S. 7-16). Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Brown, S. (2017). The Social Economy as Produced Space: The ›Here and Now‹ of Education in Constructing Alternatives. *European Journal for Research on the Education and Learning of Adults*, 8(2), 261-275.
- Brüsemeister, T. (2008). *Qualitative Forschung: ein Überblick* (2., überarbeitete Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

- Buchanan, I. & Lambert, G. (2005). Introduction: Deleuze and Space. In dies. (Hg.), *Deleuze and Space* (S. 1-15). Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Bude, H. (1985). Der Sozialforscher als Narrationsanimateur: Kritische Anmerkungen zu einer erzähltheoretischen Fundierung der interpretativen Sozialforschung. *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie*, 37(2), 327-336.
- Budgeon, S. & Roseneil, S. (2004). Editors' Introduction: Beyond the Conventional Family. *Current Sociology*, 52(2), 127-134.
- Bühler, P., Forster, E., Neumann, S., Schröder, S. & Wrana, D. (Hg.) (2015). *Normalisierungen. Wittenberger Gespräche III*. Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität.
- Burckhardt, M. (2018). *Philosophie der Maschine*. Berlin: Matthes & Seitz.
- Burghardt, D. (2014). *Homo spatialis. Eine pädagogische Anthropologie des Raums*. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Butler, J. (1991). *Das Unbehagen der Geschlechter*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Butler, J. (2011). *Die Macht der Geschlechternormen und die Grenzen des Menschlichen*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Castells, M. (1996). *The Rise of the Network Society*. Malden, Oxford: Blackwell Publishers.
- Chambers, D. (2013). *Social Media and Personal Relationships: Online Intimacies and Networked Friendship*. Houndmills, Basingstoke, Hampshire: Palgrave Macmillan.
- Charteris, J., Nye, A. & Jones, M. (2019). Posthumanist Ethical Practice: Agential Cuts in the Pedagogic Assemblage. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 32(7), 909-928.
- Clark, M.S. & Reis, H.T. (1988). Interpersonal Processes in Close Relationships. *Annual Review of Psychology*, (39), 609-672.
- Coffey, J. (2013). »The Power of Love«. *Heteronormativität und Bürgerlichkeit in der modernen Liebesgeschichte*. Bielefeld: transcript.
- Coleman, R. (2014). Inventive Feminist Theory: Representation, Materiality and Intensive Time. *Women: A Cultural Review*, 25(1), 27-45.
- Collett, K.S., van den Berg, C., Verster, B. & Bozalek, V. (2018). Incubating a Slow Pedagogy in Professional Academic Development: An Ethics of Care Perspective. *South African Journal of Higher Education*, 32(6), 117-136.
- Couldry, N. & Hepp, A. (2017). *The Mediated Construction of Reality*. Cambridge, Malden: Polity Press.
- Couldry, N. & McCarthy, A. (2004). Introduction. Orientations: Mapping MediaSpace. In dies. (Hg.), *MediaSpace: Place, Scale, and Culture in a Media Age* (S. 1-18). London, New York: Routledge.
- Crag, M. & Thrift, N. (2000). Introduction. In dies. (Hg.), *Thinking Space* (S. 1-30). London, New York: Routledge.
- Culler, J. (1999). *Dekonstruktion. Derrida und die poststrukturalistische Literaturtheorie*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

- Danowski, D. & Viveiros de Castro, E. (2019). *In welcher Welt leben? Ein Versuch über die Angst vor dem Ende*. Berlin: Matthes & Seitz.
- Dausien, B. (1996). *Biographie und Geschlecht. Zur biographischen Konstruktion sozialer Wirklichkeit in Frauenlebensgeschichten*. Bremen: Donat
- Dausien, B. (2006). Geschlechterverhältnisse und ihre Subjekte. Zum Diskurs um Sozialisation und Geschlecht. In H. Bilden & B. Dausien (Hg.), *Sozialisation und Geschlecht. Theoretische und methodologische Perspektiven* (S. 17-44). Opladen: Barbara Budrich.
- Dausien, B. (2010). Biografieforschung: Theoretische Perspektiven und methodologische Konzepte für eine re-konstruktive Geschlechterforschung. In R. Becker & B. Kortendiek (Hg.), *Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie* (3., erweiterte und durchgesehene Aufl., S. 362-375). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Dausien, B. & Mecheril, P. (2006). Normalität und Biographie. Anmerkungen aus migrationswissenschaftlicher Sicht. In W.-D. Bukow, M. Ottersbach, E. Tuider & E. Yildiz (Hg.), *Biographische Konstruktionen im multikulturellen Bildungsprozess. Individuelle Standortsicherung im globalisierten Alltag* (S. 155-175). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Dausien, B., Lutz, H., Rosenthal, G. & Völter, B. (2005). Einleitung. In B. Völter, B. Dausien, H. Lutz & G. Rosenthal (Hg.), *Biografieforschung im Diskurs* (S. 7-20). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Deinet, U. (2004). »Spacing«, Verknüpfung, Bewegung, Aneignung von Räumen – als Bildungskonzept sozialräumlicher Jugendarbeit. In U. Deinet & C. Reutlinger (Hg.), *»Aneignung« als Bildungskonzept der Sozialpädagogik. Beiträge zur Pädagogik des Kindes- und Jugendalters in Zeiten entgrenzter Lernorte* (S. 175-189). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Deleuze, G. (2007 [1992]). *Differenz und Wiederholung* (3. Aufl.). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Deleuze, G. & Guattari, F. (1977). *Rhizom*. Berlin: Merve.
- Deleuze, G. & Guattari, F. (1992 [1980]). *Tausend Plateaus. Kapitalismus und Schizophrenie II*. Berlin: Merve.
- Denker, K. (2011). Zum Konzept der Topologie. In S. Alpsancar, P. Gehring & M. Rölli (Hg.), *Raumprobleme. Philosophische Perspektiven* (S. 219-233). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Derrida, J. (1998). *Auslassungspunkte: Gespräche* (hg. von P. Engelmann). Wien: Passagen Verlag.
- Derrida, J. (2001). *Von der Gastfreundschaft*. Wien: Passagen Verlag.
- Derrida, J. (2007). *Berühren, Jean-Luc Nancy*. Berlin: Brinkmann & Bose.
- Derrida, J. (2016a [1974]). *Grammatologie* (13. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Derrida, J. (2016b [1995]). *Marx' Gespenster. Der Staat der Schuld, die Trauerarbeit und die neue Internationale* (5. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Devereux, G. (1976). *Angst und Methode in den Verhaltenswissenschaften*. Frankfurt u.a.: Ullstein.
- Dittmar, N. (2002). *Transkription. Ein Leitfaden mit Aufgaben für Studenten, Forscher und Laien*. Opladen: Leske + Budrich
- Döring, J. & Thielmann, T. (Hg.) (2008). *Spatial Turn: das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften*. Bielefeld: transcript.
- Dreyfus, H.L. (1985). *Die Grenzen künstlicher Intelligenz. Was Computer nicht können*. Königstein/Ts.: Athenäum Verlag.
- Duncombe, J. & Marsden, D. (1993). Love and Intimacy: The Gender Division of Emotion and ›Emotion Work‹: A Neglected Aspect of Sociological Discussion of Heterosexual Relationships. *Sociology*, 27(2), 221-241.
- Dünne, J. & Günzel, S. (Hg.) (2015). *Raumtheorie: Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften* (8. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Ecarius, J. & Löw, M. (1997). Raum – eine vernachlässigte Dimension erziehungswissenschaftlicher und sozialwissenschaftlicher Forschung und Theoriebildung. In dies. (Hg.), *Raumbildung – Bildungsräume: Über die Verräumlichung sozialer Prozesse* (S. 7-12). Opladen: Leske + Budrich.
- Ecarius, J. & Oliveras, R. (2014). Sozialer Raum. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 412-422). Wiesbaden: Springer VS.
- Ederer, E.M. (2005). Strategien der Gesprächsführung in der Forschung. In H. Stigler & H. Reicher (Hg.), *Praxisbuch empirische Sozialforschung in den Erziehungs- und Bildungswissenschaften* (S. 119-134). Innsbruck: Studien-Verlag.
- egger, R. (2005). Qualitative Sozialforschung in der Erziehungswissenschaft – Ein systematischer Überblick. In H. Stigler & H. Reicher (Hg.), *Praxisbuch empirische Sozialforschung in den Erziehungs- und Bildungswissenschaften* (S. 105-118). Innsbruck: Studien-Verlag.
- Elden, S. (2004). Between Marx and Heidegger: Politics, Philosophy and Lefebvre's *The Production of Space*. *Antipode*, 36(1), 86-105.
- Eribon, D. (2016). *Rückkehr nach Reims* (10. Aufl.). Berlin: Suhrkamp.
- Fischer-Lichte, E. (2012). *Performativität. Eine Einführung*. Bielefeld: transcript.
- Fisher, M. (2016). Touchscreen Capture. Kommunikativer Kapitalismus und Pseudo-Gegenwart. In M. Quent (Hg.), *Absolute Gegenwart* (S. 54-73). Berlin: Merve.
- Flick, U. (2009). *Qualitative Sozialforschung. Eine Einführung* (2. Aufl.). Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Folkers, A. (2013). Was ist neu am neuen Materialismus? – Von der Praxis zum Ereignis. In T. Goll, D. Keil & T. Telios (Hg.), *Critical Matter: Diskussionen eines neuen Materialismus* (S. 17-34). Münster: Edition Assemblage.
- Fornäs, J. (2004). Intermedial Passages in Time and Space. Contexts, Currents and Circuits of Media Consumption. *Nordicom Review*, 25(1-2), 123-136.

- Forster, E. (2019). Die Frage nach epistemischer Normativität in der Erziehungswissenschaft. In W. Meseth, R. Casale, A. Tervooren & J. Zirfas (Hg.), *Normativität in der Erziehungswissenschaft* (S. 139-154). Wiesbaden: Springer.
- Forster, E. & Scherrer, M. (2020). Globalisierung/Globalität. In G. Weiß & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Bildungs- und Erziehungsphilosophie* (S. 317-327). Wiesbaden: Springer Fachmedien.
- Foucault, M. (1980). Questions on Geography. Interview with the Journal *Hérodote*. In C. Gordon (Hg.), *Power/Knowledge. Selected Interviews and Other Writings 1972-1977* (S. 63-77). New York: Pantheon Books.
- Foucault, M. (1991). Andere Räume. In M. Wentz (Hg.), *Stadt-Räume* (S. 65-72). Frankfurt a.M., New York: Campus.
- Foucault, M. (2005). *Die Heterotopien/Der utopische Körper: Zwei Radiovorträge (zweisprachige Ausgabe)*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, M. (2014a [1983]). *Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit 1* (20. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, M. (2014b [1976]). *Überwachen und Strafen: Die Geburt des Gefängnisses* (19. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Fuchs-Heinritz, W. (2009). *Biografische Forschung: eine Einführung in Praxis und Methoden* (4. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Fuchs, T. (2011). *Bildung und Biographie. Eine Reformulierung der bildungstheoretisch orientierten Biographieforschung*. Bielefeld: transcript.
- Gibson, A. (1996). *Towards a Postmodern Theory of Narrative*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Giddens, A. (1991). *Modernity and Self-identity. Self and Society in the Late Modern Age*. Cambridge: Polity Press.
- Giddens, A. (1992). *The Transformation of Intimacy. Sexuality, Love and Eroticism in Modern Societies*. Cambridge: Polity Press.
- Giddens, A. (1997). *Jenseits von Links und Rechts. Die Zukunft radikaler Demokratie*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Glaser, B.G. & Strauss, A.L. (2005). *Grounded Theory. Strategien qualitativer Forschung* (2., korrigierte Aufl.). Bern: Verlag Hans Huber.
- Glaser, E., Koller, H.-C., Thole, W. & Krumme, S. (Hg.) (2018). *Räume für Bildung – Räume der Bildung: Beiträge zum 25. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft*. Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
- Glinka, H.-J. (1998). *Das narrative Interview. Eine Einführung für Sozialpädagogen*. Weinheim, München: Juventa.
- Gölz, W. (1970). *Dasein und Raum. Philosophische Untersuchungen zum Verhältnis von Raumerlebnis, Raumtheorie und gelebtem Dasein*. Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- Gottschalk, A., Kersten, S. & Krämer, F. (2018). Doing Space while Doing Gender: Eine Einleitung. In dies. (Hg.), *Doing Space while Doing Gender – Vernetzungen von Raum und Geschlecht in Forschung und Politik* (S. 7-40). Bielefeld: transcript.

- Graham, S. (1998). The End of Geography or the Explosion of Place? Conceptualizing Space, Place and Information Technology. *Progress in Human Geography*, 22(2), 165-185.
- Greene, K., Derlega, V.J. & Mathews, A. (2006). Self-Disclosure in Personal Relationships. In A.L. Vangelisti & D. Perlman (Hg.), *The Cambridge Handbook of Personal Relationships* (S. 637-653). Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Gregor, J.A. (2018). Poststrukturalismus und Biographieforschung. In H. Lutz, M. Schiebel & E. Tuider (Hg.), *Handbuch Biographieforschung* (S. 89-99). Wiesbaden: Springer VS.
- Grossberg, L. (2007). Die (Neu-)Konfiguration des Raumes: Definition eines Projekts. In R. Winter (Hg.), *Die Perspektiven der Cultural Studies. Der Lawrence-Grossberg-Reader* (S. 117-133). Köln: Herbert von Halem Verlag.
- Grosz, E. (2001). *Architecture from the Outside. Essays on Virtual and Real Space*. Cambridge, London: MIT Press.
- Groys, B. (2012). Under the Gaze of Theory. *e-flux*, (35), 1-13.
- Günzel, S. (2007). Raum – Topographie – Topologie. In ders. (Hg.), *Topologie. Zur Raumbeschreibung in den Kultur- und Medienwissenschaften* (S. 13-29). Bielefeld: transcript.
- Günzel, S. (2008). Spatial Turn – Topographical Turn – Topological Turn. Über die Unterschiede zwischen Raumparadigmen. In J. Döring & T. Thielmann (Hg.), *Spatial Turn: das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften* (S. 219-237). Bielefeld: transcript.
- Günzel, S. (2012). Raum. In ders. (Hg.), *Lexikon der Raumphilosophie* (S. 326-327). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft WBG.
- Günzel, S. (2013). Medienkulturgeschichte am Leitfaden des Raums. In R. Buschauer & K.S. Willis (Hg.), *Locative Media: Medialität und Räumlichkeit: Multidisziplinäre Perspektiven zur Verortung der Medien* (S. 105-120). Bielefeld: transcript.
- Günzel, S. (2015). Physik und Metaphysik des Raums. Einleitung. In J. Dünne & S. Günzel (Hg.), *Raumtheorie: Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften* (8. Aufl., S. 19-43). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Günzel, S. (2017). *Raum. Eine kulturwissenschaftliche Einführung*. Bielefeld: transcript.
- Gutiérrez Rodríguez, E. (1999). *Intellektuelle Migrantinnen – Subjektivitäten im Zeitalter von Globalisierung. Eine postkoloniale dekonstruktive Analyse von Biographien im Spannungsverhältnis von Ethnisierung und Vergeschlechtlichung*. Opladen: Leske + Budrich.
- Haraway, D.J. (1988). Situated Knowledges: The Science Question in Feminism and the Privilege of Partial Perspective. *Feminist Studies*, 14(3), 575-599.
- Haraway, D.J. (1995). Ein Manifest für Cyborgs. Feminismus im Streit mit den Technowissenschaften. In C. Hammer & I. Stieß (Hg.), *Die Neuerfindung der Natur: Primaten, Cyborgs und Frauen* (S. 33-72). Frankfurt a.M.: Campus.

- Haraway, D.J. (2004). The Promises of Monsters: A Regenerative Politics for Inappropriate/d Others. In dies., *The Haraway Reader* (S. 63-124). New York, London: Routledge.
- Haraway, D.J. (2016). *Staying with the Trouble. Making Kin in the Chthulucene*. Durham, London: Duke University Press.
- Haraway, D.J. (2018). *Modest_Witness@Second_Millennium. Female-Man[®]_Meets_OncoMouseTM* (2. Aufl.). New York, Abingdon: Routledge.
- Harvey, D. (1989). *The Condition of Postmodernity: An Enquiry into the Origins of Cultural Change*. Cambridge, Oxford: Blackwell.
- Hazan, C. & Shaver, P.R. (2004). Attachment as an Organizational Framework for Research on Close Relationships. In H.T. Reis & C.E. Rusbult (Hg.), *Close Relationships: Key Readings* (S. 153-174). New York: Psychology Press.
- Heinen, S. (2002). Postmoderne und poststrukturalistische (De)konstruktionen der Narratologie. In A. Nünning & V. Nünning (Hg.), *Neue Ansätze in der Erzähltheorie* (S. 243-264). Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier.
- Heinz, L. & Wöhrle, P. (2018). Liebe machen im Netz. Von den Transparenzansprüchen und Konsensfiktionen digitaler Intimkommunikation. In M. Klemm & R. Staples (Hg.), *Leib und Netz. Sozialität zwischen Verkörperung und Virtualisierung* (S. 75-95). Wiesbaden: Springer VS.
- Hekman, S.J. (2010). *The Material of Knowledge: Feminist Disclosures*. Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press.
- Helfferich, C. (2009). *Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews* (3., überarbeitete Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hergé (1999). *Tim in Tibet*. Hamburg: Carlsen Comics.
- Herman, D. (1999). Introduction: Narratologies. In ders. (Hg.), *Narratologies: New Perspectives on Narrative Analysis* (S. 1-30). Columbus: Ohio State University Press.
- Hermanns, H. (1995). Narratives Interview. In U. Flick, E. von Kardorff, I. Steinke, H. Keupp, L. von Rosenstiel & S. Wolff (Hg.), *Handbuch qualitative Sozialforschung: Grundlagen, Konzepte, Methoden und Anwendungen* (2. Aufl., S. 182-185). Weinheim, München: Psychologie Verlags Union.
- Hetherington, K. (1998). *Expressions of Identity: Space, Performance, Politics*. London: Sage.
- Hill, C.M. (2017). More-Than-Reflective Practice: Becoming a Diffractive Practitioner. *Teacher Learning and Professional Development*, 2(1), 1-17.
- Hirte, J. (2000). In weiter Ferne – so nah. Wie Kommunikationsmedien in Fernbeziehungen genutzt werden und diese strukturieren. In S. Beck (Hg.), *Technogene Nähe. Ethnographische Studien zur Mediennutzung im Alltag* (S. 117-129). Münster: Lit.
- Hochschild, A.R. (1990). *The Second Shift: Working Parents and the Revolution at Home*. London: Piatkus.

- Holmes, M. (2004a). An Equal Distance? Individualisation, Gender and Intimacy in Distance Relationships. *The Editorial Board of The Sociological Review*, 180-200.
- Holmes, M. (2004b). The Precariousness of Choice in the New Sentimental Order: A Response to Bawin-Legros. *Current Sociology*, 52(2), 251-257.
- Houben, D. (2018). Von Ko-Präsenz zu Ko-Referenz – Das Erbe Erving Goffmans im Zeitalter digitalisierter Interaktion. In M. Klemm & R. Staples (Hg.), *Leib und Netz. Sozialität zwischen Verkörperung und Virtualisierung* (S. 3-20). Wiesbaden: Springer VS.
- Hubbard, P. (2000). Desire/Disgust: Mapping the Moral Contours of Heterosexuality. *Progress in Human Geography*, 24(2), 191-217.
- Hubbard, P. (2001). Sex Zones: Intimacy, Citizenship and Public Space. *Sexualities*, 4(1), 51-71.
- Hutchby, I. (2001). Technologies, Texts and Affordances. *Sociology*, 35(2), 441-456.
- Illouz, E. (2007). *Gefühle in Zeiten des Kapitalismus: Adorno-Vorlesungen 2004*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Ito, M. (2005). Intimate Visual Co-Presence. *Pervasive Image Capture and Sharing Workshop. Ubiquitous Computing Conference*. Download am 22. Juli 2020 von www.itofisher.com/mito/archives/ito.ubicomp05.pdf
- Jackson, A.Y. & Mazzei, L.A. (2013). Plugging One Text Into Another: Thinking With Theory in Qualitative Research. *Qualitative Inquiry*, 19(4), 261-271.
- Jäger, S. & Zimmermann, J. (Hg.) (2010). *Lexikon Kritische Diskursanalyse: eine Werkzeugkiste*. Münster: Unrast.
- Jamieson, L. (1998). *Intimacy. Personal Relationships in Modern Societies*. Cambridge, Oxford, Malden: Polity Press.
- Jamieson, L. (1999). Intimacy Transformed? A Critical Look at the ›Pure Relationship‹. *Sociology*, 33(3), 477-494.
- Jelich, F.-J. & Kemnitz, H. (2003). Die pädagogische Gestaltung des Raums. Zur Einleitung in diesen Band. In dies. (Hg.), *Die pädagogische Gestaltung des Raums: Geschichte und Modernität* (S. 9-14). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Jergus, K. (2011). *Liebe ist... Artikulationen der Unbestimmtheit im Sprechen über Liebe. Eine Diskursanalyse*. Bielefeld: transcript.
- Jiang, C.L. & Hancock, J.T. (2013). Absence Makes the Communication Grow Fonder: Geographic Separation, Interpersonal Media, and Intimacy in Dating Relationships. *Journal of Communication*, 63(3), 556-577.
- Johnston, L. & Longhurst, R. (2010). *Space, Place, and Sex. Geographies of Sexualities*. Lanham u.a.: Rowman & Littlefield Publishers, Inc.
- Johnston, L. & Valentine, G. (1995). ›Wherever I Lay My Girlfriend That's My Home‹: The Performance and Surveillance of Lesbian Identities in Domestic Environments. In D. Bell & G. Valentine (Hg.), *Mapping Desire: Geographies of Sexualities* (S. 99-113). London, New York: Routledge.

- Jörissen, B. (2014). Digitale Medialität. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 503-513). Wiesbaden: Springer VS.
- Jullien, F. (2014a). *Der Weg zum Anderen: Alterität im Zeitalter der Globalisierung*. Wien: Passagen Verlag.
- Jullien, F. (2014b). *Vom Intimen. Fern der lärmenden Liebe*. Wien, Berlin: Turia + Kant.
- Jullien, F. (2018). *Nah bei ihr. Opake Gegenwart, vertraute Präsenz*. Wien: Passagen Verlag.
- Kade, S. (1983). *Methoden des Fremdverstehens. Ein Zugang zu Theorie und Praxis des Fremdverstehens*. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
- Kaiser, B.M. (2014). Worlding CompLit: Diffractive Reading with Barad, Glissant and Nancy. *Parallax*, 20(3), 274-287.
- Kauppert, M. (2010). *Erfahrung und Erzählung: Zur Topologie des Wissens*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Kergel, D. (2018). *Qualitative Bildungsforschung: ein integrativer Ansatz*. Wiesbaden: Springer VS.
- Kessl, F. (2016). Erziehungswissenschaftliche Forschung zu Raum und Räumlichkeit. Eine Verortung des Thementeils »Raum und Räumlichkeit in der erziehungswissenschaftlichen Forschung«. *Zeitschrift für Pädagogik*, 62(1), 5-19.
- Kim, J., Kim, H., Tay, B.K., Muniyandi, M., Srinivasan, M.A., Jordan, J., Mortensen, J., Oliveira, M. & Slater, M. (2004). Transatlantic Touch: A Study of Haptic Collaboration over Long Distance. *Presence: Teleoperators and Virtual Environments*, 13(3), 328-337.
- Kipfer, S., Saberi, P. & Wieditz, T. (2012). Henri Lefebvre: Debates and Controversies. *Progress in Human Geography*, 37(1), 115-134.
- Kirsch, S. (1995). The Incredible Shrinking World? Technology and the Production of Space. *Environment and Planning D: Society and Space*, 13(5), 529-555.
- Klaus, E., Hipfl, B. & Scheer, U. (2004). Einleitung: Mediale Identitätsräume. In dies. (Hg.), *Identitätsräume. Nation, Körper und Geschlecht in den Medien: eine Topografie* (S. 9-15). Bielefeld: transcript.
- Kleemann, F., Krähnke, U. & Matuschek, I. (2013). *Interpretative Sozialforschung: eine Einführung in die Praxis des Interpretierens* (2., korrigierte und aktualisierte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS.
- Klemm, M. & Staples, R. (Hg.) (2018). *Leib und Netz. Sozialität zwischen Verkörperung und Virtualisierung*. Wiesbaden: Springer VS.
- Kokemohr, R. & Koller, H.-C. (1994). Vorwort. In dies. (Hg.), *Lebensgeschichte als Text. Zur biographischen Artikulation problematischer Bildungsprozesse* (S. 7-12). Weinheim: Deutscher Studien Verlag.
- Koller, H.-C. (1999). *Bildung und Widerstreit. Zur Struktur biographischer Bildungsprozesse in der (Post-)Moderne*. München: Wilhelm Fink Verlag.
- Koller, H.-C. & Wulfange, G. (Hg.) (2014). *Lebensgeschichte als Bildungsprozess? Perspektiven bildungstheoretischer Biographieforschung*. Bielefeld: transcript.

- Koselleck, R. (1995). *Vergangene Zukunft. Zur Semantik geschichtlicher Zeiten* (3. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Kowal, S. & O'Connell, D.C. (2012). Zur Transkription von Gesprächen. In U. Flick, E. von Kardorff & I. Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung. Ein Handbuch* (9. Aufl., S. 437-447). Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Krämer, S. (1998). Was haben die Medien, der Computer und die Realität miteinander zu tun? Zur Einleitung in diesen Band. In dies. (Hg.), *Medien, Computer, Realität: Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien* (S. 9-26). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Krämer, S. (2007). Was also ist eine Spur? Und worin besteht ihre epistemologische Rolle? Eine Bestandsaufnahme. In S. Krämer, W. Kogge & G. Grube (Hg.), *Spur: Spurenlesen als Orientierungstechnik und Wissenskunst* (S. 11-33). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Krämer, S. (2008). *Medium, Bote, Übertragung. Kleine Metaphysik der Medialität*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Kraus, W. (1996). *Das erzählte Selbst. Die narrative Konstruktion von Identität in der Spätmoderne*. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlagsgesellschaft.
- Krüger, H.-H. & Marotzki, W. (Hg.) (2006). *Handbuch erziehungswissenschaftliche Biographieforschung* (2., überarbeitete und aktualisierte Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Küstners, I. (2009). *Narrative Interviews: Grundlagen und Anwendungen* (2. Aufl.). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Laclau, E. (1990). *New Reflections on the Revolution of our Time*. London: Verso.
- Lagerkvist, A. (2008). Travels in Thirdspace. Experiential Suspense in Mediaspace – The Case of America (Un)known. *European Journal of Communication*, 23(3), 343-363.
- Lambert, A. (2016). Bodies, Mood and Excess. Relationship Tracking and the Technicity of Intimacy. *Digital Culture & Society*, 2(1), 71-88.
- Latham, A. (2002). Retheorizing the Scale of Globalization: Topologies, Actor-Networks, and Cosmopolitanism. In A. Herod & M. W. Wright (Hg.), *Geographies of Power. Placing Scale* (S. 115-144). Malden, Oxford: Blackwell Publishers.
- Laurenceau, J.-P. & Kleinman, B.M. (2006). Intimacy in Personal Relationships. In A.L. Vangelisti & D. Perlman (Hg.), *The Cambridge Handbook of Personal Relationships* (S. 637-653). Cambridge, New York: Cambridge University Press.
- Laurenceau, J.-P., Feldmann Barrett, L. & Pietromonaco, P.R. (2004). Intimacy as an Interpersonal Process: The Importance of Self-Disclosure, Partner Disclosure, and Percieved Partner Responsiveness in Interpersonal Exchanges. In H.T. Reis & C.E. Rusbult (Hg.), *Close Relationships: Key Readings* (S. 199-211). New York: Psychology Press.
- Lefebvre, H. (1968). *Le Droit à la Ville*. Paris: Anthropos.
- Lefebvre, H. (1970a). *Du Rural à l'Urbain*. Paris: Anthropos.

- Lefebvre, H. (1970b). *La Révolution Urbaine*. Paris: Gallimard.
- Lefebvre, H. (1977). *Kritik des Alltagslebens* (Bd. 3). Kronberg/Ts.: Athenäum Verlag.
- Lefebvre, H. (1991 [1974]). *The Production of Space*. Cambridge, Oxford: Blackwell.
- Lehner, N. (2018). Das Somatogene als Störung und Spur im Kontext algorithmischer Datenauswertung. In M. Klemm & R. Staples (Hg.), *Leib und Netz. Sozialität zwischen Verkörperung und Virtualisierung* (S. 21-40). Wiesbaden: Springer VS.
- Lenz Taguchi, H. (2010). *Going Beyond the Theory/Practice Divide in Early Childhood Education: Introducing an Intra-active Pedagogy*. London, New York: Routledge.
- Lenz Taguchi, H. (2012). A Diffractive and Deleuzian Approach to Analysing Interview Data. *Feminist Theory*, 13(3), 265-281.
- Lenz, K. & Nestmann, F. (2009). Persönliche Beziehungen – eine Einleitung. In dies. (Hg.), *Handbuch Persönliche Beziehungen* (S. 9-25). Weinheim, München: Juventa.
- Licoppe, C. (2004). ›Connected‹ Presence: The Emergence of a New Repertoire for Managing Social Relationships in a Changing Communication Technoscape. *Environment and Planning D: Society and Space*, 22(1), 135-156.
- Licoppe, C. & Smoreda, Z. (2005). Are Social Networks Technologically Embedded? How Networks are Changing Today with Changes in Communication Technology. *Social Networks*, 27(4), 317-335.
- Liebau, E., Miller-Kipp, G. & Wulf, C. (1999). Einleitung. In dies. (Hg.), *Metamorphosen des Raums: Erziehungswissenschaftliche Forschungen zur Chronotopologie* (S. 9-13). Weinheim: Deutscher Studien Verlag.
- Link, J. (2006). *Versuch über den Normalismus: Wie Normalität produziert wird* (4. Aufl.). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Link, J., Loer, T. & Neuendorff, H. (Hg.) (2003). ›Normalität‹ im Diskursnetz soziologischer Begriffe. Heidelberg: Synchron.
- Linke, C. (2010). *Medien im Alltag von Paaren. Eine Studie zur Mediatisierung der Kommunikation in Paarbeziehungen*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Lippuner, R. & Lossau, J. (2004). In der Raumfalle. Eine Kritik des spatial turn in den Sozialwissenschaften. In G. Mein & M. Rieger-Ladich (Hg.), *Soziale Räume und kulturelle Praktiken: über den strategischen Gebrauch von Medien* (S. 47-63). Bielefeld: transcript.
- Löw, M. (1999). Vom Raum zum Spacing: Räumliche Neformationen und deren Konsequenzen für Bildungsprozesse. In E. Liebau, G. Miller-Kipp & C. Wulf (Hg.), *Metamorphosen des Raums: Erziehungswissenschaftliche Forschungen zur Chronotopologie* (S. 48-59). Weinheim: Deutscher Studien Verlag.
- Löw, M. (2005). Die Rache des Körpers über den Raum? Über Henri Lefebvres Utopie und Geschlechterverhältnisse am Strand. In M. Schroer (Hg.), *Soziologie des Körpers* (S. 241-270). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Löw, M. (2012 [2001]). *Raumsoziologie* (7. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Luhmann, N. (2008). *Liebe: eine Übung*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Lutz, H., Schiebel, M. & Tuiider, E. (2018a). Einleitung: Ein Handbuch der Biographieforschung. In dies. (Hg.), *Handbuch Biographieforschung* (S. 1-8). Wiesbaden: Springer VS.
- Lutz, H., Schiebel, M. & Tuiider, E. (Hg.) (2018b). *Handbuch Biographieforschung*. Wiesbaden: Springer VS.
- Lyotard, J.-F. (2001 [1989]). *Das Inhumane: Plaudereien über die Zeit* (2., durchges. Aufl.). Wien: Passagen Verlag.
- MacLure, M. (2013). Researching Without Representation? Language and Materiality in Post-qualitative Methodology. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 26(6), 658-667.
- Madianou, M. & Miller, D. (2012a). *Migration and New Media: Transnational Families and Polymedia*. Abingdon, Oxon, New York: Routledge.
- Madianou, M. & Miller, D. (2012b). Polymedia: Towards a New Theory of Digital Media in Interpersonal Communication. *International Journal of Cultural Studies*, 0(0), 1-19.
- Malinowska, A. (2018). The Matter of Kissing. In A. Malinowska & M. Gratzke (Hg.), *The Materiality of Love. Essays on Affection and Cultural Practice* (S. 85-98). New York, London: Routledge.
- Malinowska, A. & Gratzke, M. (2018). Introduction. Love Matters. In dies. (Hg.), *The Materiality of Love. Essays on Affection and Cultural Practice* (S. 1-9). New York, London: Routledge.
- Mansfield, P. & Collard, J. (1988). *The Beginning of the Rest of Your Life: A Portrait of Newly-wed Marriage*. Basingstoke: Macmillan.
- Maresch, R. (2004). Virtualität. In U. Bröckling, S. Krasemann & T. Lemke (Hg.), *Glossar der Gegenwart* (S. 277-284). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Marquardt, N. & Strüver, A. (2018). Körper. Machtgeladene Intra-aktionen zwischen Biologischem und Sozialem. In A. Vogelpohl, B. Michel, H. Lebuhn, J. Hoerning & B. Belina (Hg.), *Raumproduktionen II. Theoretische Kontroversen und politische Auseinandersetzungen* (S. 38-59). Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Massey, D. (1992). Politics and Space/Time. *New Left Review*, 196, 65-84.
- Massey, D. (1993). Raum, Ort und Geschlecht. Feministische Kritik geographischer Konzepte. In E. Bühler, H. Meyer, D. Reichert & A. Scheller (Hg.), *Ortssuche. Zur Geographie der Geschlechterdifferenz* (S. 109-122). Zürich, Dortmund: eFeF-Verlag.
- Massey, D. (1995). Thinking Radical Democracy Spatially. *Environment and Planning D: Society and Space*, 13(3), 283-288.
- Massey, D. (1999a). Imagining Globalisation: Power-Geometries of Time-Space. In H. Gebhardt & P. Meusburger (Hg.), *Power-Geometries and the Politics of Space-Time. Hettner-Lectures, Department of Geography, University of Heidelberg* (S. 9-23). Heidelberg: Druckagentur Jürgen-J. Sause.
- Massey, D. (1999b). Interpreting Identities: Doreen Massey on Politics, Gender, and Space-Time (hg. von M. Hoyler). In H. Gebhardt & P. Meusburger (Hg.), *Power-*

- Geometries and the Politics of Space-Time. Hettner-Lectures, Department of Geography, University of Heidelberg* (S. 47-79). Heidelberg: Druckagentur Jürgen-J. Sause.
- Massey, D. (1999c). Philosophy and Politics of Spatiality: Some Considerations. *Geographische Zeitschrift*, 87(1), 1-12.
- Massey, D. (2001a). Geography on the Agenda. *Progress in Human Geography*, 25(1), 5-17.
- Massey, D. (2001b [1994]). *Space, Place, and Gender* (3. Aufl.). Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Massey, D. (2001c). Talking of Space-Time. *Transactions of the Institute of British Geographers, New Series*, 26(2), 257-261.
- Massey, D. (2004). Geographies of Responsibility. *Geografiska Annaler, Series B: Human Geography*, 86(1), 5-18.
- Massey, D. (2005). *For Space*. London u.a.: SAGE Publications.
- Massey, D. (2006). Space, Time and Political Responsibility in the Midst of Global Inequality. *Erdkunde*, 60(2), 89-95.
- Mazzei, L.A. (2013a). A Voice Without Organs: Interviewing in Posthumanist Research. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 26(6), 732-740.
- Mazzei, L.A. (2013b). Materialist Mappings of Knowing in Being: Researchers Constituted in the Production of Knowledge. *Gender and Education*, 25(6), 776-785.
- Mazzei, L.A. & Jackson, A.Y. (2012). Complicating Voice in a Refusal to »Let Participants Speak for Themselves«. *Qualitative Inquiry*, 18(9), 745-751.
- McCann, E.J. (2008). Rasse, Protest und öffentlicher Raum. Lefebvre in der US-amerikanischen Stadt. In B. Belina & B. Michel (Hg.), *Raumproduktionen. Beiträge der Radical Geography – Eine Zwischenbilanz* (2. Aufl., S. 235-255). Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Mead, G.H. (1973). *Geist, Identität und Gesellschaft*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Meißner, K. (2019). *Relational Becoming – mit Anderen werden. Soziale Zugehörigkeit als Prozess*. Bielefeld: transcript.
- Merleau-Ponty, M. (1986). *Das Sichtbare und das Unsichtbare*. München: Wilhelm Fink Verlag.
- Merolla, A.J. (2012). Connecting Here and There: A Model of Long-Distance Relationship Maintenance. *Personal Relationships*, 19(4), 775-795.
- Merrifield, A. (1993). Place and Space: A Lefebvrian Reconciliation. *Transactions of the Institute of British Geographers*, 18(4), 516-531.
- Merrifield, A. (1995). Review Essay: Lefebvre, Anti-Logos and Nietzsche. An Alternative Reading of *The Production of Space*. *Antipode*, 27(3), 294-303.
- Merrifield, A. (2000). Henri Lefebvre: A Socialist in Space. In M. Crang & N. Thrift (Hg.), *Thinking Space* (S. 167-182). London, New York: Routledge.
- Miessen, M. (2016). *Crossbenching*. Berlin: Merve.
- Miller, D. (2007). What is a Relationship? Is Kinship Negotiated Experience? *Ethnos: Journal of Anthropology*, 72(4), 535-554.

- Milne, E. (2010). *Letters, Postcards, Email: Technologies of Presence*. New York: Routledge.
- Monteiro, S. (2014). Rethinking Media Space. *Continuum: Journal of Media & Cultural Studies*, 28(3), 281-285.
- Morrison, C.-A. (2012a). Heterosexuality and Home: Intimacies of Space and Spaces of Touch. *Emotion, Space and Society*, 5(1), 10-18.
- Morrison, C.-A. (2012b). Solicited Diaries and the Everyday Geographies of Heterosexual Love and Home: Reflections on Methodological Process and Practice. *Area*, 44(1), 68-75.
- Morrison, C.-A., Johnston, L. & Longhurst, R. (2012). Critical Geographies of Love as Spatial, Relational and Political. *Progress in Human Geography*, 37(4), 505-521.
- Mouffe, C. (2007). *Über das Politische. Wider die kosmopolitische Illusion*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Müller, H.-R. (2014). Biographie. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 537-547). Wiesbaden: Springer VS.
- Nancy, J.-L. (2003). *Corpus*. Berlin: diaphanes.
- Nancy, J.-L. (2006). *Am Grund der Bilder*. Zürich, Berlin: diaphanes.
- Nancy, J.-L. (2008). *Je t'aime, un peu, beaucoup, passionnément ...* Montrouge: Bayard.
- Nancy, J.-L. (2016). *singulär plural sein* (durchgesehene Neuauflage). Zürich: diaphanes.
- Nancy, J.-L. (2019). *Noli me tangere* (Neuauflage). Zürich: diaphanes.
- Nast, H.J. (1998). Unsexy Geographies. *Gender, Place & Culture*, 5(2), 191-206.
- Nast, H.J. & Pile, S. (1998). Introduction. Making Places Bodies. In dies. (Hg.), *Places Through the Body* (S. 1-19). London, New York: Routledge.
- Nehrdich, T. (2012). Produktion. In S. Günzel (Hg.), *Lexikon der Raumphilosophie* (S. 314-315). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft WBG.
- Nohl, A.-M. (2017). *Interview und dokumentarische Methode: Anleitungen für die Forschungspraxis* (5., aktualisierte und erweiterte Aufl.). Wiesbaden: Springer VS.
- Nugel, M. (2014). *Erziehungswissenschaftliche Diskurse über Räume der Pädagogik: Eine kritische Analyse*. Wiesbaden: Springer VS.
- Nünning, A. & Nünning, V. (2002). Von der strukturalistischen Narratologie zur ›postklassischen‹ Erzähltheorie: Ein Überblick über neue Ansätze und Entwicklungstendenzen. In dies. (Hg.), *Neue Ansätze in der Erzähltheorie* (S. 1-33). Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier.
- Ofak, A. (2012). Medium. In S. Günzel (Hg.), *Lexikon der Raumphilosophie* (S. 250-251). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft WBG.
- Paldam, C.S. (2018). Overcoming Absence. From Love Letters to Skype. In A. Malinowska & M. Gratzke (Hg.), *The Materiality of Love. Essays on Affection and Cultural Practice* (S. 68-84). New York, London: Routledge.
- Paterson, M. (2006). Feel the Presence: Technologies of Touch and Distance. *Environment and Planning D: Society and Space*, 24, 691-708.

- Peskoller, H. (2014). Körperlicher Raum. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 395-401). Wiesbaden: Springer VS.
- Pettman, D. (2018). Love Materialism. Technologies of Feeling in the ›Post-Material World (An Interview). In A. Malinowska & M. Gratzke (Hg.), *The Materiality of Love. Essays on Affection and Cultural Practice* (S. 13-24). New York London: Routledge.
- Philo, C. (1992). Foucault's Geography. *Environment and Planning D: Society and Space*, 10, 137-161.
- Plößler, M. (2010). Differenz performativ gedacht. Dekonstruktive Perspektiven auf und für den Umgang mit Differenzen. In F. Kessl & M. Plößler (Hg.), *Differenzierung, Normalisierung, Andersheit. Soziale Arbeit als Arbeit mit den Anderen* (S. 218-232). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Porombka, S. (2017). *Es ist Liebe*. München: Carl Hanser Verlag.
- Prager, K. J. (1995). *The Psychology of Intimacy*. New York: Guilford Press.
- Puhr, K. (2009). *Inklusion und Exklusion im Kontext prekärer Ausbildungs- und Arbeitsmarktchancen: biographische Portraits*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Puhr, K. (2014). Erzählung als Konzept empirischer Forschung. In A. Schäfer & C. Thompson (Hg.), *Arbeit am Begriff der Empirie. Wittenberger Gespräche II* (S. 29-38). Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.
- Puhr, K. (2017). Erzählung als Konzept performativer, texttheoretisch motivierter Forschungen. In K. Puhr & J. Geldner (Hg.), *Eine inklusionsorientierte Schule: Erzählungen von Teilhabe, Ausgrenzungen und Behinderungen* (S. 35-61). Wiesbaden: Springer VS.
- Quadflieg, D. (2009). Philosophie. In S. Günzel (Hg.), *Raumwissenschaften* (S. 274-289). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Regan, P.C. (2011). *Close Relationships*. New York: Routledge.
- Reis, H.T. & Rusbult, C. E. (2004). Relationship Science: A Casual and Somewhat Selective Review. In H.T. Reis & C.E. Rusbult (Hg.), *Close Relationships: Key Readings* (S. 1-20). New York: Psychology Press.
- Reis, H.T. & Shaver, P.R. (1988). Intimacy as an Interpersonal Process. In S. Duck (Hg.), *Handbook of Personal Relationships: Theory, Research, and Interventions* (S. 367-389). Chichester, UK: Wiley.
- Reis, H.T., Clark, M.S. & Holmes, J.G. (2004). Perceived Partner Responsiveness as an Organizing Construct in the Study of Intimacy and Closeness. In D.J. Mashek & A. Aron (Hg.), *Handbook of Closeness and Intimacy* (S. 201-225). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Reutlinger, C. (2009). Erziehungswissenschaft. In S. Günzel (Hg.), *Raumwissenschaften* (S. 93-108). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Rheinberger, H.-J. (1992). *Experiment, Differenz, Schrift. Zur Geschichte epistemischer Dinge*. Marburg an der Lahn: Basiliken-Presse.

- Rheingold, H. (1990). Teledildonics: Reach Out and Touch Someone. *Mondo 2000*, 2, 52-54.
- Rheingold, H. (1992). *Virtuelle Welten. Reisen im Cyberspace*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Richter, N. (2015). Netzkultur: Das digitale Kulturgut. Download am 22. Juli 2020 von www.deutschlandfunk.de/netzkultur-das-digitale-kulturgut.1184.de.html?dram:article_id=305590
- Robertson, S.L. (2018). Spatialising Education (or, the Difference that Education Spaces Make). In E. Glaser, H.-C. Koller, W. Thole & S. Krumme (Hg.), *Räume für Bildung – Räume der Bildung: Beiträge zum 25. Kongress der Deutschen Gesellschaft für Erziehungswissenschaft* (S. 43-54). Opladen, Berlin, Toronto: Barbara Budrich.
- Röllli, M. (2011). Räume und Differenzen – zur Einleitung. In S. Alpsancar, P. Gehring & M. Röllli (Hg.), *Raumprobleme. Philosophische Perspektiven* (S. 15-20). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Rose, N. (2012). *Migration als Bildungsherausforderung: Subjektivierung und Diskriminierung im Spiegel von Migrationsbiographien*. Bielefeld: transcript.
- Rosenthal, G. (1995). *Erlebte und erzählte Lebensgeschichte: Gestalt und Struktur biographischer Selbstbeschreibungen*. Frankfurt a.M.: Campus.
- Rosenthal, G. (2008). *Interpretative Sozialforschung: eine Einführung* (2., korrigierte Aufl.). Weinheim, München: Juventa.
- Rötzer, F. (1998). Vom zweiten und dritten Körper oder: Wie es wäre, eine Fledermaus zu sein oder einen Fernling zu bewohnen? Ein Essay. In S. Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität: Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien* (S. 152-168). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Sahlstein, E.M. (2006). Making Plans: Praxis Strategies for Negotiating Uncertainty-Certainty in Long-Distance Relationships. *Western Journal of Communication*, 70(2), 147-165.
- Sahlstein, E.M. (2010). Communication and Distance: The Present and Future Interpreted through the Past. *Journal of Applied Communication Research*, 38(1), 106-114.
- Sandoval, C. (1994). Re-entering Cyberspace: Sciences of Resistance. *Dispositio/n*, 19(46), 75-93.
- Schäfer, A. (2002). Abwesende Anwesenheit. Von der Ungleichzeitigkeit der Identität. In J. Straub & J. Renn (Hg.), *Transitorische Identität. Der Prozesscharakter des modernen Selbst* (S. 392-408). Frankfurt a.M.: Campus.
- Schäfer, A. (2006). Bildungsforschung: Annäherungen an eine Empirie des Unzugänglichen. In L. Pongratz, M. Wimmer & W. Nieke (Hg.), *Bildungsphilosophie und Bildungsforschung* (S. 86-107). Bielefeld: Janus-Press.
- Scherrer, M. (2015). Zum Ideal der Intimität – Normalitätsproduktion in ›close relationships‹. In P. Bühler, E. Forster, S. Neumann, S. Schröder & D. Wrana

- (Hg.), *Normalisierungen. Wittenberger Gespräche III* (S. 137-152). Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität.
- Scherrer, M. & Wartmann, R. (im Erscheinen). Theorie und Empirie als diffraktive Verschränkung. In D. Fischer, K. Jergus, K. Puhr & D. Wrana (Hg.), ›*Theoretische Empirie*‹ – Erkenntnisproduktion zwischen Theoriebildung und empirischen Praxen. *Wittenberger Gespräche VII*. Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg.
- Schmid, C. (2005). *Stadt, Raum und Gesellschaft: Henri Lefebvre und die Theorie der Produktion des Raumes*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag.
- Schmitz, S. (2014). Karen Barad: Agentieller Realismus als Rahmenwerk für die Science & Technology Studies. In D. Lengersdorf & M. Wieser (Hg.), *Schlüsselwerke der Science & Technology Studies* (S. 279-291). Wiesbaden: Springer VS.
- Schneider, N. F. (2009). Distanzbeziehungen. In K. Lenz & F. Nestmann (Hg.), *Handbuch Persönliche Beziehungen* (S. 677-693). Weinheim, München: Juventa.
- Schrage, D. (2008). Subjektivierung durch Normalisierung: Zur Aktualisierung eines poststrukturalistischen Konzepts. In K.-S. Rehberg (Hg.), *Die Natur der Gesellschaft. Verhandlungen des 33. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Kassel 2006* (S. 4120-4129). Frankfurt a.M.: Campus.
- Schrammel, S. (2008). Überlegungen zur räumlichen Analyse von Bildungs- und Erziehungsprozessen. In R. Egger, R. Mikula, S. Haring, A. Felbinger & A. Pilch-Ortega (Hg.), *Orte des Lernens. Lernwelten und ihre biographische Aneignung* (S. 91-99). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Schröder, S. & Wrana, D. (2015). Normalisierungen – eine Einleitung. In P. Bühler, E. Forster, S. Neumann, S. Schröder & D. Wrana (Hg.), *Normalisierungen. Wittenberger Gespräche III* (S. 9-33). Halle-Wittenberg: Martin-Luther-Universität.
- Schroer, M. (2012a [2006]). *Räume, Orte, Grenzen: Auf dem Weg zu einer Soziologie des Raums* (4. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Schroer, M. (2012b). Spatial Turn. In S. Günzel (Hg.), *Lexikon der Raumphilosophie* (S. 380-381). Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft WBG.
- Schütze, F. (1976). Zur Hervorlockung und Analyse von Erzählungen thematisch relevanter Geschichten im Rahmen soziologischer Feldforschung: dargestellt an einem Projekt zur Erforschung von kommunalen Machtstrukturen. In Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen (Hg.), *Kommunikative Sozialforschung: Alltagswissen und Alltagshandeln, Gemeindemachtforschung, Polizei, politische Erwachsenenbildung* (S. 159-260). München: Wilhelm Fink.
- Schütze, F. (1983). Biographieforschung und narratives Interview. *Neue Praxis*, 13(3), 283-293.
- Schütze, F. (2005). Eine sehr persönlich generalisierte Sicht auf qualitative Sozialforschung. *Zeitschrift für qualitative Bildungs-, Beratungs- und Sozialforschung ZBBS*, 6(2), 211-248.

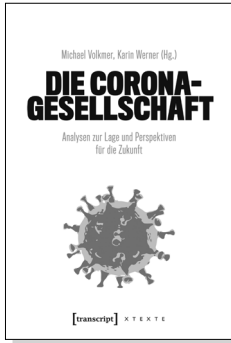
- Schweitzer, D. (2011). Topologie und Struktur. Topologische Strukturen bei Michel Serres. In S. Alpsancar, P. Gehring, & M. Rölli (Hg.), *Raumprobleme. Philosophische Perspektiven* (S. 193-202). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Schwenzel, F. (2015). Das Digitale umarmen: Das Internet als Wille und Vorstellung. Download am 22. Juli 2020 von www.deutschlandfunk.de/das-digitale-umarmen-das-internet-als-wille-und-vorstellung.1184.de.html?dram:article_id=306010
- Seel, M. (1998). Medien der Realität und Realität der Medien. In S. Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität: Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien* (S. 244-268). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Sennett, R. (1983). *Verfall und Ende des öffentlichen Lebens: Die Tyrannei der Intimität*. Frankfurt a.M.: Fischer.
- Serres, M. (1992). *Hermes II. Interferenz*. Berlin: Merve.
- Serres, M. (2002). Vorwort, dessen Lektüre sich empfiehlt, damit der Leser die Absicht der Autoren kennenlernt und den Aufbau des Buches versteht. In ders. (Hg.), *Elemente einer Geschichte der Wissenschaften* (2. Aufl., S. 11-37). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Serres, M. (2005). *Atlas*. Berlin: Merve.
- Serres, M. (2013). *Erfindet euch neu! Eine Liebeserklärung an die vernetzte Generation*. Berlin: Suhrkamp.
- Shields, R. (1999). *Lefebvre, Love and Struggle. Spatial Dialectics*. London, New York: Routledge.
- Shusterman, R. (1998). Soma und Medien. In G. Vattimo & W. Welsch (Hg.), *Medienwelten Wirklichkeiten* (S. 113-126). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Sikora, T. (2018). The Queer Love Life of Photo(n)s. In A. Malinowska & M. Gratzke (Hg.), *The Materiality of Love. Essays on Affection and Cultural Practice* (S. 193-208). New York, London: Routledge.
- Simmel, G. (1992). *Soziologie: Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung* (Gesamtausgabe, Band 11). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Simonsen, K. (2005). Bodies, Sensations, Space and Time: The Contribution from Henri Lefebvre. *Geografiska Annaler. Series B, Human Geography*, 87(1), 1-14.
- Slaby, J., Mühlhoff, R. & Wüschner, P. (2016). Affektive Relationalität. Umriss eines philosophischen Forschungsprogramms. In U. Eberlein (Hg.), *Zwischenleiblichkeit und bewegtes Verstehen – Intercorporeity, Movement and Tacit Knowledge* (S. 69-108). Bielefeld: transcript.
- Smith, N. (2008). Die Produktion des Raums. In B. Belina & B. Michel (Hg.), *Raumproduktionen. Beiträge der Radical Geography – Eine Zwischenbilanz* (2. Aufl., S. 61-76). Münster: Westfälisches Dampfboot.
- Snaza, N., Sonu, D., Truman, S.E. & Zaliwska, Z. (Hg.) (2016). *Pedagogical Matters: New Materialisms and Curriculum Studies*. New York u.a.: Peter Lang.

- Sommergut, W. (o.J.). *Programmieren in C. Kap. 7.4. Verschachtelte Schleifen*. Download am 22. Juli 2020 von www.c-buch.sommergut.de/Kapitel7/Verschachtelte-Schleifen.shtml
- Spyrou, S., Rosen, R. & Cook, D.T. (Hg.) (2019). *Reimagining Childhood Studies*. London, New York: Bloomsbury Academic.
- Stafford, L. (2005). *Maintaining Long-Distance and Cross-Residential Relationships*. Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Stafford, L. & Merolla, A.J. (2007). Idealization, Reunions, and Stability in Long-Distance Dating Relationships. *Journal of Social and Personal Relationships*, 24(1), 37-54.
- Stafford, L., Merolla, A.J. & Castle, J.D. (2006). When Long-Distance Dating Partners Become Geographically Close. *Journal of Social and Personal Relationships*, 23(6), 901-919.
- Stegbauer, C. (1999). Grenzen der Globalisierung: Die Gebundenheit von Raum und Zeit im Internet. Download am 22. Juli 2020 von <http://user.uni-frankfurt.de/chris/zeitgeschichte.html>
- Steinke, I. (2010). Gütekriterien qualitativer Forschung. In U. Flick, E. Kardorff & I. Steinke (Hg.), *Qualitative Forschung. Ein Handbuch* (10. Aufl., S. 319-331). Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
- Steinweg, M. (2010). *Aporien der Liebe*. Berlin: Merve.
- Steinweg, M. (2015). *Inkonsistenzen*. Berlin: Matthes & Seitz.
- Storey, J. & McDonald, K. (2014). Media Love: Intimacy in Mediatized Worlds. In A. Hepp & F. Krotz (Hg.), *Mediatized Worlds: Culture and Society in a Media Age* (S. 221-232). Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Straub, J. (1993). Zeit, Erzählung, Interpretation. Zur Konstruktion und Analyse von Erzähltexten in der narrativen Biographieforschung. In H. Röckelein (Hg.), *Biographie als Geschichte* (S. 143-183). Tübingen: edition diskord.
- Taylor, C.A. & Ivinson, G. (2013). Material Feminisms: New Directions for Education. *Gender and Education*, 25(6), 665-670.
- Tsing, A.L. (2019). *Der Pilz am Ende der Welt. Über das Leben in den Ruinen des Kapitalismus*. Berlin: Matthes & Seitz.
- Unger, A. (2010). Virtuelle Räume und die Hybridisierung der Alltagswelt. In P. Grell, W. Marotzki & H. Schelhowe (Hg.), *Neue digitale Kultur- und Bildungsräume* (S. 99-117). Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Valentine, G. (1993). (Hetero)Sexing Space: Lesbian Perceptions and Experiences of Everyday Spaces. *Environment and Planning D: Society and Space*, 11, 395-413.
- Valentine, G. (2006). Globalizing Intimacy: The Role of Information and Communication Technologies in Maintaining and Creating Relationships. *Women's Studies Quarterly*, 34(1/2), 365-393.
- Van der Tuin, I. (2011). »A Different Starting Point, a Different Metaphysics«: Reading Bergson and Barad Diffractively. *Hypatia*, 26(1), 22-42.

- Villa, P.-I. (2007). Kritik der Identität, Kritik der Normalisierung – Positionen von Queer Theory. In L. Hieber & P.-I. Villa (Hg.), *Images von Gewicht. Soziale Bewegungen, Queer Theory und Kunst in den USA* (S. 165-190). Bielefeld: transcript.
- Villi, M. & Stocchetti, M. (2011). Visual Mobile Communication, Mediated Presence and the Politics of Space. *Visual Studies*, 26(2), 102-112.
- Wagner, U. & Theunert, H. (Hg.) (2006). *Neue Wege durch die konvergente Medienwelt: Studie im Auftrag der Bayerischen Landeszentrale für neue Medien (BLM)*. München: Verlag Reinhard Fischer.
- Waldenfels, B. (1998). Experimente mit der Wirklichkeit. In S. Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität: Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien* (S. 213-243). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Waldenfels, B. (2000). *Das leibliche Selbst: Vorlesungen zur Phänomenologie des Leibes*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Waldenfels, B. (2009). *Ortsverschiebungen, Zeitverschiebungen: Modi leibhaftiger Erfahrung*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Waldenfels, B. (2013). *Topographie des Fremden. Studien zur Phänomenologie des Fremden 1* (6. Aufl.). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Waldschmidt, A. (2004). Normalität. In U. Bröckling, S. Krasmann & T. Lemke (Hg.), *Glossar der Gegenwart* (S. 190-196). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Weber, M. (1980 [1921]). *Wirtschaft und Gesellschaft: Grundriss der verstehenden Soziologie* (5., revidierte Aufl., Studienausgabe). Tübingen: Mohr-Siebeck.
- Welsch, W. (1998a). Eine Doppelfigur der Gegenwart. Virtualisierung und Revalidierung. In G. Vattimo & W. Welsch (Hg.), *Medien-Welten Wirklichkeiten* (S. 229-248). München: Wilhelm Fink Verlag.
- Welsch, W. (1998b). »Wirklich«. Bedeutungsvarianten – Modelle – Wirklichkeit und Virtualität. In S. Krämer (Hg.), *Medien, Computer, Realität: Wirklichkeitsvorstellungen und Neue Medien* (S. 169-212). Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Wertheim, M. (2000). *Die Himmelstür zum Cyberspace: eine Geschichte des Raumes von Dante zum Internet*. Zürich: Ammann.
- Westphal, K. (2014). Bewegung. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 147-153). Wiesbaden: Springer VS.
- Westphal, K., Ecarus, J., Stenger, U., Bilstein, J., Liebau, E., Jörissen, B. & Zirfas, J. (2013). Vorwort. Räume in der Pädagogik. Interdisziplinär_interkulturell_institutionell. In K. Westphal & B. Jörissen (Hg.), *Vom Straßenkind zum Medienkind. Raum- und Medienforschung im 21. Jahrhundert* (S. 5-6). Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Willis, K.S. (2012). Being in Two Places at Once. The Experience of Proximity with Locative Media. In P. Abend, T. Haupts & C. Müller (Hg.), *Medialität der Nähe: Situationen, Praktiken, Diskurse* (S. 177-193). Bielefeld: transcript.

- Wimmer, M. (2002). Pädagogik als Kulturwissenschaft. Programmatische Überlegungen zum Status der Allgemeinen Erziehungswissenschaft. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft*, 5(Beiheft 1), 109-122.
- Wimmer, M. (2013). Das Selbst als Phantom. In R. Mayer, C. Thompson & M. Wimmer (Hg.), *Inszenierung und Optimierung des Selbst: Zur Analyse gegenwärtiger Selbsttechnologien* (S. 295-321). Wiesbaden: Springer VS.
- Wimmer, M. (2014). *Pädagogik als Wissenschaft des Unmöglichen: Bildungsphilosophische Interventionen*. Paderborn: Ferdinand Schöningh.
- Wimmer, M. (2016). *Dekonstruktion und Erziehung. Studien zum Paradoxieproblem in der Pädagogik* (2., durchgesehene und aktualisierte Aufl.). Paderborn: Ferdinand Schöningh.
- Wood, D. (2018). The Eleventh Plague: Thinking Ecologically after Derrida. In M. Fritsch, P. Lynes & D. Wood (Hg.), *Eco-Deconstruction: Derrida and Environmental Philosophy* (S. 29-49). New York: Fordham University Press.
- Woolley, B. (1994). *Die Wirklichkeit der virtuellen Welten*. Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser.
- Wulf, C. (1999). Raumerfahrung im Umbruch: Körper, Bewegung, Globalisierung. In E. Liebau, G. Miller-Kipp & C. Wulf (Hg.), *Metamorphosen des Raums: Erziehungswissenschaftliche Forschungen zur Chronotopologie* (S. 14-21). Weinheim: Deutscher Studien Verlag.
- Wulf, C. & Zirfas, J. (2014). Performativität. In dies. (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 515-524). Wiesbaden: Springer VS.
- Zhao, S. (2006). The Internet and the Transformation of the Reality of Everyday Life: Toward a New Analytic Stance in Sociology. *Sociological Inquiry*, 76(4), 458-474.
- Zirfas, J. (2001). Dem Anderen gerecht werden. Das Performative und die Dekonstruktion bei Jacques Derrida. In C. Wulf, M. Göhlich & J. Zirfas (Hg.), *Grundlagen des Performativen. Eine Einführung in die Zusammenhänge von Sprache, Macht und Handeln* (S. 75-100). Weinheim, München: Juventa.
- Zirfas, J. (2002). Anthropologie als Spurensuche. Eine programmatische Skizze mit Blick auf die Allgemeine Pädagogik. *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft*, 5(Beiheft 1), 63-72.
- Zirfas, J. (2014). Norm und Normalität. In C. Wulf & J. Zirfas (Hg.), *Handbuch Pädagogische Anthropologie* (S. 675-685). Wiesbaden: Springer VS.
- Žižek, S. (2005). »Philosophie ist kein Dialog«. In A. Badiou & S. Žižek, *Philosophie und Aktualität: Ein Streitgespräch* (hg. von P. Engelmann) (S. 51-69). Wien: Passagen Verlag.
- Žižek, S. (2008). *Denn sie wissen nicht, was sie tun: Genießen als ein politischer Faktor* (2. Aufl.) (hg. von P. Engelmann). Wien: Passagen Verlag.

Soziologie



Michael Volkmer, Karin Werner (Hg.)

Die Corona-Gesellschaft

Analysen zur Lage und Perspektiven für die Zukunft

Juli 2020, 432 S., kart., 2 SW-Abbildungen

24,50 € (DE), 978-3-8376-5432-5

E-Book:

PDF: 21,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5432-9

EPUB: 21,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5432-5



Naika Foroutan

Die postmigrantische Gesellschaft

Ein Versprechen der pluralen Demokratie

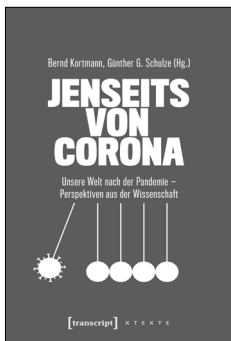
2019, 280 S., kart., 18 SW-Abbildungen

19,99 € (DE), 978-3-8376-4263-6

E-Book:

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4263-0

EPUB: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-4263-6



Bernd Kortmann, Günther G. Schulze (Hg.)

Jenseits von Corona

Unsere Welt nach der Pandemie –
Perspektiven aus der Wissenschaft

September 2020, 320 S., 1 SW-Abbildung

22,50 € (DE), 978-3-8376-5517-9

E-Book:

PDF: 19,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5517-3

EPUB: 19,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5517-9

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Soziologie



Detlef Pollack

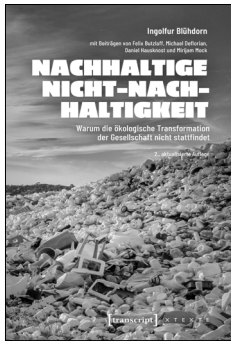
Das unzufriedene Volk
Protest und Ressentiment in Ostdeutschland
von der friedlichen Revolution bis heute

September 2020, 232 S., 6 SW-Abbildungen
20,00 € (DE), 978-3-8376-5238-3

E-Book:

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5238-7

EPUB: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-7328-5238-3



Ingolfur Blühdorn, Felix Butzlaff,
Michael Deflorian, Daniel Hausknost, Mirijam Mock
Nachhaltige Nicht-Nachhaltigkeit
Warum die ökologische Transformation der Gesellschaft
nicht stattfindet

Juni 2020, 350 S., kart.

20,00 € (DE), 978-3-8376-5442-4

E-Book:

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5442-8



Juliane Karakayali, Bernd Kasperek (Hg.)

movements.
Journal for Critical Migration
and Border Regime Studies
Jg. 4, Heft 2/2018

2019, 246 S., kart.

24,99 € (DE), 978-3-8376-4474-6

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**