

XXI. Sachregister

A

abarischer Punkt, 149
alternative Chronologien, 54, 187
Analogie, 15, 109, 117, 120, 124, 142, 149, 179, 190
Aspektsehen, 28
ästhetische Komplexität, 33, 35
Attraktor, 41, 160, 169
autofiktionales Erzählen, 47, 92, 97, 99
Autonomie, 30, 31, 128, 135, 136, 194
Autopoiese, 67, 139
autopoietisch, 13, 69, 94, 153, 154

B

Beobachtung dritter Ordnung, 29
Beobachtung zweiter Ordnung, 29, 37
Beobachtungskaskade, 36, 183
Berechenbarkeit, 84
Bezugssystem, 8, 25, 30, 86, 115, 139, 142, 169
Bifurkation, 15, 40, 147
Blending, 14, 82, 83, 94, 113

C

Chaos, 36, 40, 88, 115, 149
Chaostheorie, 14, 15, 37, 179
Clash, 36, 37, 70, 192

Climate fiction, 42
Closed circuit, 189
Creative writing, 112

D

Dekonstruktion, 25, 136
Dezentrierung des Subjekts, 70, 71
Différance, 77, 84
doppelte Konditionierung, 76

E

Echtzeit, 91, 93-96, 105-107, 109, 111, 112, 130, 134, 167, 190, 191
Echtzeitroman, 91
Effet de réel, 80, 106
Embedded knowledge, 76, 77
Emergenz, 17, 43, 52, 56, 59, 60, 63, 68, 81, 97, 101, 102, 109, 111, 139, 150, 154, 189, 191
emotionale Partizipation, 77
empirischer Autor, 25, 175
Endhorizont der Rezeption, 68, 103
endlos autobiographische Tätigkeit der Wahrnehmung, 83, 133, 162
Erinnerungskaskade, 61, 185
Erlebnismodell, 55, 190, 191

F

Fact, 97
 Fake, 97
 Familiengedächtnis, 152
 Fehlen einer zentralen Instanz, 27,
 39, 156
 Fluktuation, 40
 fraktal, 71, 100, 169, 179, 182, 194
 Fraktale, 15, 181
 fraktales Erzählen, 125, 186
 fundamentale Komplexität, 116-
 120

G

generativer Einschnitt, 52, 150
 globale Klimaerwärmung, 149
 Globalisierung, 85, 86

H

Herausforderung durch Komple-
 xität, 14, 28, 41, 42
 Hermeneutik, 77, 78, 86, 88
 hermeneutisch, 72, 75, 86, 88, 190
 heteroreferenziell, 141
 heteroreferenzielles Erzählen, 140,
 154
 Histoire croisée, 86
 Homunkulus-Problem, 125, 183,
 184, 186
 Homunkulus-Struktur, 184, 186,
 188, 189

I

Identität, 9, 14, 19, 20, 22, 24, 28,
 35, 44, 45, 47-49, 51-53,
 57, 61, 64-66, 69, 71, 85,
 92, 99, 107, 114, 129, 132,
 136, 139-142, 146, 155,

156, 163, 167, 171, 177,
 180, 182, 187, 191, 192

Identitätsdiffusion, 180
 Inert knowledge, 77
 interkulturelles Gedächtnis, 89
 Intervall, 91, 93
 Iteration, 29, 109, 192
 iterativ, 40, 69, 110, 186

K

Kaskade von Möglichkeiten, 53, 143,
 150, 154, 181
 Kippfigur, 29
 Klimakatastrophe, 42
 Klimawandel, 42
 Kognition, 75, 116, 153
 Kognitionsforschung, 57, 83
 kognitiv, 13, 36, 38, 44, 79, 119, 126,
 134, 188
 kognitive Erkenntnis, 81
 kognitive Interaktion, 152
 kognitive Literaturwissenschaft, 17,
 83, 128
 kognitive Operation, 57, 72
 kognitive Partizipation, 79
 kognitive Psychologie, 113
 kognitive Repräsentation, 82
 kognitiver Prozess, 15, 65, 83, 117
 kognitives System, 16, 17, 57, 65,
 67, 70, 75, 104, 119, 186
 kognitives Verstehen, 72
 Kohärenz, 14, 36, 38, 71, 141, 146,
 180
 Kokonisierung, 126
 komplex rückgekoppelte Beob-
 achtung, 25, 28, 35,
 110
 komplexe Metalepse, 48, 182

komplexes Erzählen, 7, 10, 20, 26,
 33, 34, 41, 63, 69, 113,
 118, 186

Komplexität, 9, 10, 13, 15, 19, 21,
 23, 28-30, 33, 39, 41, 42,
 72, 75, 79-82, 86-88,
 91, 94, 98, 100, 103, 106,
 108, 112, 115, 118-120,
 123, 125, 126, 129, 132,
 140, 144-146, 157, 159,
 160, 175, 180, 186, 187,
 189, 191, 193

Komplexitätsforschung, 7, 14, 17,
 41, 42, 84, 107, 119, 145

Komponente, 17, 22, 28, 52, 67-70,
 72, 81, 94, 103, 104, 108,
 111, 118, 147, 150, 159,
 169, 181, 185, 186

Konnektom, 118

Kontakttheorie der Wirklichkeit,
 125

Kontinuität, 14, 48, 141, 143, 146,
 180

Konvergenzzentrum, 55, 155

Kreativitätsforschung, 17

kybernetisch, 20, 22, 30, 35, 63, 64,
 71, 170, 173, 190, 191

kybernetische Rückkopplung, 26,
 56, 59, 148, 160

Kybernetischer Realismus, 25, 27,
 44, 66, 72, 116

L

Lebensvarianten, 107, 142, 192

literarische Komplexität, 17, 84

Literatur auf zwei plus n-ter Stu-
 fe, 10

M

Matrix, 22, 67, 69, 72, 84, 111, 173

mediale Repräsentation, 113

Mehrfacherzählung, 179, 180

Mehrfachkodierung, 16, 28, 29, 76,
 191

Mehrstelligkeit, 52, 59, 63, 68, 150,
 186

mentale Repräsentation, 14, 75, 79,
 83, 93, 124, 127, 129

Mereologie, 88

mereologisch, 88, 170

metaleptisch, 26, 29, 35, 51, 53, 63,
 83, 92, 183

Mise en abyme, 52, 164, 194

Möbiusband, 189

Möbiusband-Erzählung, 48, 51, 64,
 182

Modelle der Simulation, 55, 103,
 130, 159, 160, 164, 190

N

negative Rückkopplung, 102

Netzwerk, 27, 29, 40, 64, 120, 128,
 136, 164, 194

netzwerkartig, 170, 190, 191, 194,
 195

nicht-lineare Dynamik, 145, 150

Nullstelle des Diskurses, 51, 65,
 139, 163, 177

P

Paradox der verschwundenen Welt,
 125, 183

Parodie, 31, 129, 167, 188

parodistisch, 151, 166, 167, 187, 191

Perspektivendifferenz, 8, 17, 22,
 34, 108

Perspektivenwechsel, 35
 Polykontextualität, 28
 polyphones Erzählen, 15
 positive Rückkopplung, 101
 Programmierung, 19, 64, 110, 173

R

Randbedingung, 14, 26, 35, 40, 43,
 83, 112, 116
 recyceln, 160
 Recycling, 101
 Reduktion, 34, 39, 43, 106, 108,
 116, 127, 140, 157, 160,
 190, 192
 Regelkreis, 25, 64, 80, 143
 Rekombination, 159, 163
 Rekursion, 61, 109, 111, 112, 135,
 136, 184, 195
 Rekursivität, 52, 109, 140
 Reversibilität der Sprecherperspek-
 tive, 183
 Rezeption, 14-16, 19, 38, 39, 41,
 43, 55, 57, 62, 67, 68, 71,
 72, 77, 78, 81, 82, 84, 97,
 104, 106, 114, 116-118,
 126, 128, 130, 131, 134,
 152, 153, 171, 186, 189,
 192
 Rezeptionsästhetik, 17
 rezeptionsästhetisch, 29
 rezeptionstheoretisch, 37, 79
 Risikogesellschaft, 135
 Rückkopplung, 40, 52, 53, 56, 59,
 63, 65, 109, 132, 135, 139,
 140, 144, 149, 154, 170,
 175
 Rückkopplungseffekt, 193

Rückkopplungsschleife, 101, 109,
 111
 rückläufige Kausalität, 52, 64, 65,
 150
 Rückübersetzung, 189-191

S

Selbstähnlichkeit, 69, 169
 Selbstermächtigung, 30, 31
 Selbstorganisation, 57, 110
 selbstreferenziell, 13, 57, 139, 142,
 154
 selbstreferenzielle Operation, 57,
 65, 67
 selbstreferenzielle Prozesse, 83
 selbstreferenzielle Verdoppelung,
 186
 selbstreferenzieller Zirkel, 70, 184
 selbstreferenzielles Erzählen, 140
 selbstreflexiv, 13
 Selbstreflexivität, 13
 Selbstwirksamkeit, 42, 132, 144,
 193
 Selektion, 104, 163
 seltsame Schleife, 109
 Shift, 23, 25
 Simulakrum, 159, 163, 188
 Simulation, 21, 22, 25, 31, 55, 63,
 93, 98, 103, 119, 130, 142,
 155, 156, 160-166, 168,
 173, 187-189, 191, 193,
 194
 simultan, 16, 22, 35, 39, 54, 64, 65,
 116, 131, 141, 169, 195
 Simultaneität, 81, 190
 Situated learning, 77
 Strategie von unten, 147
 Switch, 100

T

totaler Roman, 44, 110
 Trajektorie, 93
 Transkulturalität, 85, 91
 transkulturell, 75, 87, 89
 Transkulturelle Germanistik, 87
 transkulturelle Kommunikation,
 190

U

Übersetzung, 30, 191
 Übersetzungskonflikt, 29
 Übersetzungsproblem, 193
 Übersetzungsstrategie, 31, 128, 195
 Uminterpretation, 35, 72, 136
 unendliche Semiose, 77, 84
 Universalie, 59
 Unlogische Heterarchie, 182
 Unschärferelation, 53, 117, 120, 186
 Unvorhersehbarkeit, 42, 118, 145

V

Verhaltensänderung, 47, 111, 136
 veritative Symmetrie, 183
 verkörperter Akteur, 124
 vermittlungsgebunden, 124
 vermittlungsgebundene Auffas-
 sung, 127, 129
 Vermittlungsgebundenheit, 125
 Versprachlichung, 9, 108, 112, 115,
 116, 175
 verwickelte Hierarchie, 182
 virtuell, 8, 69, 92, 129, 193
 virtuelle Realität, 64, 111, 193, 194

W

Wicked problems, 186, 193, 195

Z

Zeitungkehr, 54, 93, 190
 Zufall, 9, 68, 103, 105, 108, 112, 118,
 157, 180, 184

Literaturwissenschaft



Werner Sollors

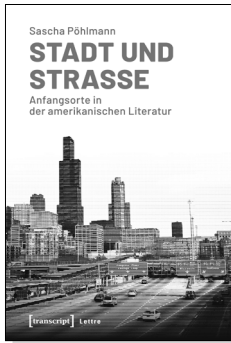
Schrift in bildender Kunst

Von ägyptischen Schreibern zu lesenden Madonnen

September 2020, 150 S., kart.,
14 Farbabbildungen, 5 SW-Abbildungen
16,50 € (DE), 978-3-8376-5298-7

E-Book:

PDF: 14,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5298-1



Sascha Pöhlmann

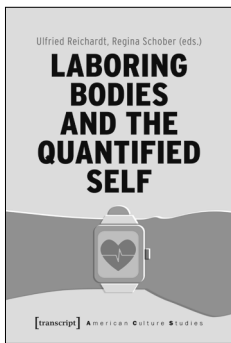
Stadt und Straße

Anfangsorte in der amerikanischen Literatur

2018, 266 S., kart.
29,99 € (DE), 978-3-8376-4402-9

E-Book:

PDF: 26,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4402-3



Ulfried Reichardt, Regina Schober (eds.)

Laboring Bodies and the Quantified Self

October 2020, 246 p., pb.
40,00 € (DE), 978-3-8376-4921-5

E-Book:

PDF: 39,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4921-9

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

Literaturwissenschaft



Renata Cornejo, Gesine Lenore Schiewer,
Manfred Weinberg (Hg.)

Konzepte der Interkulturalität in der Germanistik weltweit

August 2020, 432 S., kart., 6 SW-Abbildungen
50,00 € (DE), 978-3-8376-5041-9

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation
PDF: ISBN 978-3-8394-5041-3



Claudia Öhlschläger (Hg.)

Urbane Kulturen und Räume intermedial Zur Lesbarkeit der Stadt in interdisziplinärer Perspektive

Juli 2020, 258 S., kart., 10 SW-Abbildungen
40,00 € (DE), 978-3-8376-4884-3

E-Book:
PDF: 39,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4884-7



Wilhelm Amann, Till Dembeck, Dieter Heimböckel,
Georg Mein, Gesine Lenore Schiewer, Heinz Sieburg (Hg.)

Zeitschrift für interkulturelle Germanistik 11. Jahrgang, 2020, Heft 1

August 2020, 226 S., kart.
12,80 € (DE), 978-3-8376-4944-4

E-Book:
PDF: 12,80 € (DE), ISBN 978-3-8394-4944-8

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten
finden Sie unter www.transcript-verlag.de**

