

Martin Bittner, Anke Wischmann (Hg.)  
Kritik und Post-Kritik

**Pädagogik**

Wir danken der Europa-Universität Flensburg (EUF) und dem Zentrum für Bildungs-, Unterrichts-, Schul- und Sozialisationsforschung (ZeBUSS) der EUF für die finanzielle Unterstützung und freuen uns, mit diesem Buch eine wichtige Diskussion innerhalb der Erziehungswissenschaft breit angelegt und für alle zugänglich anstoßen zu können.

**Martin Bittner** (Dr. phil.), geb. 1982, ist Senior Researcher am FiBS Forschungsinstitut für Bildungs- und Sozialökonomie. Zuvor war er PostDoc-Mitarbeiter an der Professur für die Theorie der Bildung, des Lehrens und des Lernens an der Europa-Universität Flensburg. Seine Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der Analyse des Institutionellen pädagogischer Praktiken, in der ethnographischen Schul-, Unterrichts-, Kindheits- und Familienforschung sowie in diskursanalytischen Perspektivierungen einer demokratischen und zivilgesellschaftlichen Erziehung und Bildung.

**Anke Wischmann** (Prof. Dr. habil.), geb. 1980, ist Professorin für Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt empirische Bildungsforschung an der Europa-Universität Flensburg. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich der qualitativen Bildungsforschung, der erziehungswissenschaftlichen Ungleichheitsforschung sowie der rassismuskritischen und intersektionalen Theoriebildung.

Martin Bittner, Anke Wischmann (Hg.)

## **Kritik und Post-Kritik**

Zur deutschsprachigen Rezeption  
des »Manifests für eine Post-Kritische Pädagogik«

**[transcript]**

Die OpenAccess Veröffentlichung wurde durch die Zuwendungen vom ZeBUSS Zentrum für Bildungs-, Unterrichts-, Schul- und Sozialisationsforschung sowie die finanzielle Unterstützung des Ausschusses für Forschung und Wissenstransfer der Europa-Universität und durch Mittel der Professur der Theorie der Bildung, des Lehrens und des Lernens sowie der Professur empirische Bildungsforschung ermöglicht.



Zentrum für Bildungs-,  
Unterrichts-, Schul- und  
Sozialisationsforschung



Europa-Universität  
Flensburg

75 JAHRE EUF | 1946 – 2021

### Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 Lizenz (BY-NC-SA). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Bearbeitung, Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium zu nicht-kommerziellen Zwecken, sofern der neu entstandene Text unter derselben Lizenz wie das Original verbreitet wird. (Lizenz-Text: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/deed.de>) Um Genehmigungen für die Wiederverwendung zu kommerziellen Zwecken einzuholen, wenden Sie sich bitte an [rights@transcript-verlag.de](mailto:rights@transcript-verlag.de)

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

© 2022 transcript Verlag, Bielefeld

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Lektorat: Für das kompetente Lektorat danken wir Jenny Morzik.

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-5979-5

PDF-ISBN 978-3-8394-5979-9

<https://doi.org/10.14361/9783839459799>

Buchreihen-ISSN: 2703-1047

Buchreihen-eISSN: 2703-1055

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter [www.transcript-verlag.de/vorschau-download](http://www.transcript-verlag.de/vorschau-download)