

Inhalt

EINLEITUNG	7
1. BARBARICUM ROMS	
Das Gebiet jenseits des Istros in antiken Quellen	17
A) ÖD UND LEER – OVID AM MEER	25
B) WÖLFE, MEUTEN	31
C) UNTER DEM POL – AM ENDE DER WELT	40
D) IM ZWISCHENRAUM	47
2. TERRA TRANSALPINA	
Der untere Donauraum in Texten und Bildern des Mittelalters	55
B) VÖGEL, SCHWÄRME	57
A) EIN WEISSER FLECK	67
C) AM RANDE DER WELT – JENSEITS DER BERGE	77
D) ZWISCHEN DEN FRONTEN – DIE SCHLACHT VON NIKOPOLIS	86
3. DIE KORNKAMMER DER OSMANEN	
Zur europäischen Wahrnehmung der Walachei nach der Schlacht von Nikopolis	95
A) MAGNA WALACHIA – KARTENZEIT	97
C) AM ›ROCKZIPFEL‹ EUROPAS	106
B) VON EINEM WILDEN WÜTERICH – GEWIMMEL	116
D) ZWISCHEN CHRISTENTUM UND ISLAM – DIE ORTHODOXE KIRCHE	125
4. DAS PERU DER GRIECHEN	
Die Walachei als Teil Osteuropas in der Zeit der Aufklärung	139
D) ZWISCHEN HABSBURG UND DER PFORTE – DIE FANARIOTEN	139
A) DIE WALACHEI ALS WÜSTENEI	148
C) IM OSTEN – VOLTAIRE UND DIE SKYTHEN	152
B) VAMPIRE, RATTEN	158

5. RUSSISCHES PROTEKTORAT	
Die Okzidentalisation der Walachei bis zur Gründung Rumäniens	187
D) ZWISCHEN RUSSLAND UND DEN OSMANEN	187
A) »IN DEN TRAURIGEN STEPPEN DER WALACHEI«	198
C) JENSEITS DER GEOGRAPHIE – VOM TOPOS ZUR FLOSKEL	207
B) BAUERN, BIESTER UND BARBAREN	214
6. SEHNSUCHTSORT	
Die Walachei in der Gegenwartsliteratur	251
B) »WALACHISCHES GESINDEL«	253
A) DIE INNERE WALACHEI – HERTA MÜLLER UND DIE STEPPE	262
D) ZWISCHEN POMMERN UND DER WALACHEI – JAN KONEFFKE	277
C) PAMPA, PROVINZ, HINTERLAND – WOLFGANG HERRNDORF	292
ZUSAMMENFASSUNG UND SCHLUSS	303
DANK	311
LITERATUR	313