

# HofMANNSTHAL

## JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

5/1997

Rombach Verlag Freiburg

# HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH · ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE 5/1997

Im Auftrag der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

herausgegeben von

Gerhard Neumann · Ursula Renner

Günter Schnitzler · Gotthart Wunberg

Rombach Verlag Freiburg

© 1997, Rombach GmbH Druck- und Verlagshaus,  
Freiburg im Breisgau  
1. Auflage. Alle Rechte vorbehalten  
Lektorin: Dr. Edelgard Spaude  
Typographie: Friedrich Pfäfflin, Marbach  
Herstellung: Rombach GmbH Druck- und Verlagshaus,  
Freiburg im Breisgau  
Printed in Germany  
ISBN 3-7930-9149-x

## Inhalt

Hugo von Hofmannsthal – Clemens von Franckenstein

Briefwechsel 1894 bis 1928

Herausgegeben von Ulrike Landfester

7

Hugo von Hofmannsthal – Mechtilde Lichnowsky

Briefwechsel

Herausgegeben von Hartmut Cellbrot

und Ursula Renner

147

Viktor Žmegac

Die Wiener Moderne und die Tradition

literarischer Gattungen

199

Cornelia Blasberg

Stefan Georges »Jahr der Seele«

Poetik zwischen Schrift und Bild

217

Hubert Ohl

Temporales Alibi. Zeit und Identität in der

erzählenden Prosa Arthur Schnitzlers

251

Claudia Liebrand

Romantische Sprachspiele

Robert Musils »Der Mann ohne Eigenschaften«

293

*Jürgen Meyer*

Musils mathematische Metaphorik

Geometrische Konzepte in »Die Verwirrungen des Zöglings

Törleß« und in »Die Vollendung der Liebe«

317

*Bernd Stiegler*

Geschichte zwischen Konstruktion und Ontologie

Zur Theorie der Verfallsgeschichte

bei Oswald Spengler

347

Hofmannsthal-Bibliographie 1.1.1996 bis 30.6.1997

*Zusammengestellt von G. Bärbel Schmid*

369

Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

Mitteilungen

403

In memoriam Otto Heuschele

403

Siglen- und Abkürzungsverzeichnis

407

Anschriften der Mitarbeiter

413

Register

415