

# HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE

5/1997

Rombach Verlag Freiburg

# HOFMANNSTHAL

JAHRBUCH · ZUR EUROPÄISCHEN MODERNE 5/1997

Im Auftrag der Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft

herausgegeben von

Gerhard Neumann · Ursula Renner

Günter Schnitzler · Gotthart Wunberg

Rombach Verlag Freiburg

© 1997, Rombach GmbH Druck- und Verlagshaus,  
Freiburg im Breisgau  
1. Auflage. Alle Rechte vorbehalten  
Lektorin: Dr. Edelgard Spaude  
Typographie: Friedrich Pfäfflin, Marbach  
Herstellung: Rombach GmbH Druck- und Verlagshaus,  
Freiburg im Breisgau  
Printed in Germany  
ISBN 3-7930-9149-x

## Inhalt

Hugo von Hofmannsthal – Clemens von Franckenstein  
Briefwechsel 1894 bis 1928

*Herausgegeben von Ulrike Landfester*

7

Hugo von Hofmannsthal – Mechtilde Lichnowsky  
Briefwechsel

*Herausgegeben von Hartmut Cellbrot  
und Ursula Renner*

147

*Viktor Žmegač*

Die Wiener Moderne und die Tradition  
literarischer Gattungen

199

*Cornelia Blasberg*

Stefan Georges »Jahr der Seele«  
Poetik zwischen Schrift und Bild

217

*Hubert Ohl*

Temporales Alibi. Zeit und Identität in der  
erzählenden Prosa Arthur Schnitzlers

251

*Claudia Liebrand*

Romantische Sprachspiele  
Robert Musils »Der Mann ohne Eigenschaften«

293

*Jürgen Meyer*  
Musils mathematische Metaphorik  
Geometrische Konzepte in »Die Verwirrungen des Zöglings  
Törleß« und in »Die Vollendung der Liebe«  
317

*Bernd Stiegler*  
Geschichte zwischen Konstruktion und Ontologie  
Zur Theorie der Verfallsgeschichte  
bei Oswald Spengler  
347

Hofmannsthal-Bibliographie 1.1.1996 bis 30.6.1997  
*Zusammengestellt von G. Bärbel Schmid*  
369

Hugo von Hofmannsthal-Gesellschaft  
Mitteilungen  
403

In memoriam Otto Heuschele  
403

Siglen- und Abkürzungsverzeichnis  
407

Anschriften der Mitarbeiter  
413

Register  
415