

- Abu-Lughod, Janet (1961): »Migrant adjustment to city life«. In: *American Journal of Sociology* 67, S. 22-32.
- Abu-Lughod, Janet (1971): *Cairo: 1001 years of the city victorious*, Princeton: Princeton University Press.
- Abu-Lughod, Janet (1999): *America's global cities*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Albrow, Martin (1996): *The Global Age*, Cambridge: Polity Press.
- Albrow, Martin et al. (1996): »The Impact of Globalization on Sociological Concepts. Community, culture and milieu«. In: John Eade (Hg.), *Living the Global City*, London: Routledge, S. 20-36.
- Amin, Ash (Hg.) (2000): *Post-Fordism: a reader*, Oxford: Blackwell.
- Appadurai, Arjan (1990): »Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy«. In: Mike Featherstone (Hg.), *Global Culture*, London: Sage, S. 295-310.
- Appadurai, Arjan (1995): »The production of locality« In: Richard Fardon (Hg.), *Counterworks: managing the diversity of knowledge*, London: Routledge, S. 204-225.
- Ascher, François (2003): »The Third Urban Revolution of Modernity« In: Frank Eckardt/Dieter Hassenpflug (Hg.), *Consumption and the Post-Industrial City*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, S. 81-90.
- Barthes, Roland (1971): »Sémiologie et urbanisme«. In: *L'Architecture d'Aujourd'hui* 1, o. S.
- Basch, Linda/Glick Schiller, Nina/Szanton Blanc, Christina (1995): *Nations unbound*, Amsterdam: Gordon and Breach.
- Bauman, Zygmunt (1998): *Globalization: The Human Consequences*, New York: Columbia University Press.
- Bellow, Saul (1999): *Mosbys Memoiren*, Bergisch Gladbach: Lübbe.
- Benjamin, Walter (1955): *Einbahnstraße*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Benjamin, Walter (1971ff.): *Gesammelte Schriften*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Benjamin, Walter (1987): *Berliner Kindheit um neunzehnhundert*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Benjamin, Walter (2002): *Das Passagen-Werk*, 2 Bde., Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Benko, George/Lipietz, Alain (1995): »From the régulation of space to the space of régulation«. In: Robert Boyer/Yves Sallard (Hg.), *Régulation Theory. The state of the art*, London, New York: Routledge, S. 190-196.
- Böhringer, Hannes (1995): »Die Philosophie des Geldes« als ästhetische Theorie«. In: Heinz-Jürgen Dahme/Otthein Rammstedt (Hg.), *Georg Simmel und die Moderne. Neue Interpretationen und Materialien*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 89-112.
- Boudon, Pierre (1977): »Sémiotique de l'espace«. In: *Communications* 27, S. 1-12.
- Bourdieu, Pierre (1982): *Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bourdieu, Pierre (1985): *Sozialer Raum und Klassen*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bourdieu, Pierre (1992): *Rede und Antwort*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bourdieu, Pierre (1999): *Die verborgenen Mechanismen der Macht*, Frankfurt a.M.: VSA.
- Bourdieu, Pierre et al. (1997): *Das Elend der Welt*, Konstanz: UVK.
- Bruhns, Hinnerik/Nippel, Wilfried (Hg.) (2000): *Max Weber und die Stadt im Kulturvergleich*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Calvino, Italo (2002): *Die unsichtbaren Städte*, München: dtv.
- Castells, Manuel (1977): *The urban question*, London: Arnold.
- Castells, Manuel (1983): *The City and the Grassroots*, Berkeley: University of California Press.
- Castells, Manuel (1989): *The Informational City*, Oxford, Cambridge: Blackwell.
- Castells, Manuel (2000): »Urban Sociology in the Twenty-first Century« In: Ida Susser (Hg.), *The Castells Reader on Cities and Social Theory*, Malden, Oxford: Blackwell, S. 390-406.
- Castells, Manuel (2001): *Das Informationszeitalter*, Teil 1: *Der Aufstieg der Netzwerkgesellschaft*, Opladen: Leske + Budrich.
- Castells, Manuel (2002a): *Das Informationszeitalter*, Teil 2: *Die Macht der Identität*, Opladen: Leske + Budrich.

- Castells, Manuel (2002b): *Das Informationszeitalter*, Teil 3: *Jahrtausendwende*, Opladen: Leske + Budrich.
- Chapoulie, Jean-Michel (1998): »Seventy years of fieldwork in sociology«. In: Luigi Tomasi (Hg.), *The tradition of the Chicago school of sociology*, Aldershot/Brookfield: Ashgate, S. 105-128.
- Choay, Françoise (1965): *L'urbanisme: Utopies et réalités*, Paris: Édition du soleil.
- Chomsky, Noam (1981): *Regeln und Repräsentationen*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Chon, Song-U (1985): *Max Webers Stadtkonzeption. Eine Studie zur Entwicklung des okzidentalen Bürgertums*, Göttingen: Edition Herodot.
- Cohen, Margaret (1995): *Profane illumination: Walter Benjamin and the Paris of surrealist revolution*, Berkeley: University of California Press.
- Cohen, Robin (1997): *Global diasporas*, Seattle: University of Washington Press.
- Collins, Patricia Hill (2000): *Black feminist thought: knowledge, consciousness, and the politics of empowerment*, New York: Routledge.
- Dangschat, Jens (1994): »Lebensstile in der Stadt«. In: ders./Jörg Blasius (Hg.), *Lebensstile in den Städten*, Opladen: Leske + Budrich, S. 335-354.
- Dangschat, Jens/Blasius, Jörg (Hg.) (1994): *Lebensstile in den Städten*, Opladen: Leske + Budrich.
- Davis, Mike (1992): »Fortress Los Angeles: The militarization of urban space«. In: Michael Sorkin (Hg.), *Variations on a theme park*, New York: Noonday, S. 154-180.
- Davis, Mike (2002): *Dead Cities: A Natural History*, New York: The New Press.
- De Certeau, Michel (1988): *Kunst des Handelns*, Berlin: Merve.
- Deleuze, Gilles/Guattari, Félix (1997): *Tausend Plateaus: Kapitalismus und Schizophrenie*, Berlin: Merve.
- Derrida, Jacques (1974): *Grammatologie*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Dickens, Peter (1990): *Urban Sociology*, New York: Harvester Wheatsheaf.

- Diner, Steven J. (1997): »Department and Discipline: The Department of Sociology at the University of Chicago«. In: Kenneth Plummer (Hg.), *The Chicago School. Critical Assessments*, Vol. II, London, New York: Routledge, S. 20-61.
- Di Stefano, Christine (1990): »Dilemmas of Difference: Feminism, Modernity, and Postmodernism«. In: Linda Nicholson (Hg.), *Feminism/Postmodernism*, New York: Routledge, S. 63-82.
- Dubet, François/Lapeyronnie, Didier (1994): *Im Aus der Vorstädte: Der Zerfall der demokratischen Gesellschaft*, Stuttgart: Klett-Cotta.
- Durkheim, Émile (1999a): *Über soziale Arbeitsteilung*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Durkheim, Émile (1999b): *Die Regeln der soziologischen Methode*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Dürschmidt, Jörg (1996): »The Delinking of locale and milieu«. In: John Eade (Hg.), *Living the Global City*, London: Routledge, S. 56-72.
- Eade, John (Hg.) (1996): *Living the Global City*, London: Routledge.
- Ebers, Nicola (1995): »Individualisierung«. *Georg Simmel – Norbert Elias – Ulrich Beck*, Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Eckardt, Frank (2001): *Rotterdam. Konturen einer globalisierten Stadt*, Münster: LIT.
- Eckardt, Frank (2002): *Eine periphere Gesellschaft*, Marburg: Tectum.
- Eckardt, Frank (2003): *Pim Fortuyn und die Niederlande. Populismus als Reaktion auf die Globalisierung*, Marburg: Tectum.
- Eckardt, Frank/Hassenpflug, Dieter (Hg.) (2003): *Consumption and the Post-Industrial City*, Frankfurt a.M.: Peter Lang.
- Eco, Umberto (1973): »Function and Sign: Semiotics of Architecture«. In: *Via* 1, S. 12-23.
- Elden, Stuart (2004): *Understanding Henri Lefebvre*, New York: Continuum.
- Elias, Norbert/Scotson, John (1999): *Etablierte und Außenseiter*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Engbersen, Godfried/Leun, Joanne Van Der/Starling, Richard/Kehla, Jude (1999): *De onbekende stad 2. Inbedding en uitsluiting van illegale vreemdelingen*, Amsterdam: Boom.

- Fainstein, Susan S. et al. (1992): *Divided Cities*, Oxford, Cambridge: Blackwell.
- Flanagan, William G. (1995): *Urban Sociology. Images and Structure*, Boston et al.: Allyn and Bacon.
- Flusty, Steven/Dear, Michael (1999): »Invitation to a Postmodern Urbanism«. In: Robert A. Beauregard/Sophie Body-Gendrot (Hg.), *The Urban Moment*, Thousand Oaks et al.: Sage, S. 25-50.
- Foucault, Michel (1980): »Questions on Geography« In: Colin Gordon (Hg.), *Power/Knowledge: Selected Interviews and Other Writings 1972-1977*, Brighton: Harvester Press, S. 63-77.
- Foucault, Michel (1994): »Table rond du 20 mai 1978«. In: *Dits et Écrits* 3, S. 20-34.
- Foucault, Michel (2000): *Die Ordnung der Diskurse*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Frampton, Kenneth (2002): *Le Corbusier: Architect of the twentieth Century*, New York. Abrahms.
- Friedmann, John (1986): »The world city hypothesis«. In: *Development and Change* 17, S. 69-83.
- Frisby, David (1989): *Fragmente der Moderne. Georg Simmel, Siegfried Kracauer, Walter Benjamin*, Rheda-Wiedenbrück: Daedalus.
- Fröhlich, Gerhard (1994): »Kapital, Habitus, Feld, Symbol. Grundbegriffe der Kulturtheorie bei Pierre Bourdieu«. In: Ingo Mörrh/Gerhard Fröhlich (Hg.), *Das symbolische Kapital der Lebensstile*, Frankfurt a.M.: Campus, S. 31-54.
- Gans, Herbert J. (1962): *The urban villager*, New York: Free Press.
- Garber, Judith/Turner, Robyne (Hg.) (1995): *Gender in Urban Research*, Thousand Oaks: Sage.
- Garreau, Joel (1991): *Edge city: Life on the new frontier*, New York: Doubleday.
- Gasser, Karin (2002): *Stadt und Delinquenz: theoretische und empirische Beiträge der Chicago School of Sociology 1920-1937*, Bern: Institut für Soziologie.
- Giddens, Anthony (1994): »Living in a post-traditional society«. In: ders. et al. (Hg.), *Reflexive Modernization: Politics, Tradition and Aesthetics in the Modern Social Order*, Cambridge: Polity Press, S. 17-54.

- Giddens, Anthony (2001): *Konsequenzen der Moderne*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Gilloch, Graeme (1996): *Myth and Metropolis. Walter Benjamin and the city*, Cambridge: Polity Press.
- Gold, Harry (1982): *The Sociology of Urban Life*, Englewood Cliffs: Prentice-Hall.
- Gottdiener, Mark (1986): »Culture, Ideology, and the Sign of the City«. In: ders./Alexandros Lagopoulos (Hg.), *The City and the Sign. An Introduction to Urban Semiotics*, New York: Columbia University Press, S. 202-218.
- Gottdiener, Mark (1994): *The New Urban Sociology*, New York: MacGraw-Hill.
- Gottdiener, Mark/Feagin, J.R. (1988): »The Paradigm Shift in Urban Sociology«. In: *Urban Affairs Quarterly* 24, S. 163-187.
- Goytisolo, Juan (2002): »Hymne auf den Großen Platz«. In: *Literaturen* 7/8, S. 34-35.
- Grange, Joseph (2000): *The City*, Albany: State of New York Press.
- Hägerstrand, Torsten (1967): *Innovation diffusion as a spatial process*, Chicago: University Press.
- Hamedinger, Alexander (1998): *Raum, Struktur und Handlung als Kategorien der Entwicklungstheorie*, Frankfurt a.M., New York: Campus.
- Hamm, Bernd (1996): *Siedlungs-, Umwelt- und Planungssoziologie*, Opladen: Leske + Budrich.
- Hannerz, Ulf (1996): *Transnational Connections*, London, New York: Routledge.
- Harker, Richard et al. (1990): *An introduction to the work of Pierre Bourdieu*, Basingstoke: Macmillan.
- Harvey, David (1973): *Social Justice and the City*, London: Arnold.
- Harvey, David (1985): *The Urbanization of Capital: Studies in the History and Theory of Capital Urbanization*, Baltimore: John Hopkins.
- Häußermann, Hartmut/Siebel, Walter (1987): *Neue Urbanität*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Häußermann, Hartmut/Siebel, Walter (Hg.) (1993): *Festivalisierung der Stadtpolitik*, Leviathan Sonderheft.

- Heitmeyer, Wilhelm (2002): »Gruppenbezogene Menschenfeindlichkeit«. In: ders. (Hg.), *Deutsche Zustände*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 15-36.
- Heitmeyer, Wilhelm/Dollase, Rainer/Backes, Otto (Hg.) (1998): *Die Krise der Stadt*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Heitmeyer, Wilhelm/Anhut, Reimund (Hg.) (2000): *Bedrohte Stadtgesellschaft*, Weinheim, München: Juventa.
- Heitmeyer, Wilhelm/Loch, Dietmar (Hg.) (2001): *Schattenseiten der Globalisierung*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Hennig, Eike (1996): »Amsterdam, Frankfurt/Main und Los Angeles: Frgamentierte Stadträume und Stadtdiskurse«. In: *Das Argument* 5/6, S. 757-773.
- Hepp, Rolf-Dieter (2000): *Bourdieu, Sozioanalyse, Soziosemiotik*, Wien: ÖGS/ISSS.
- Hermann, Andrea (2001): *Ursachen des Ehtnozentrismus in Deutschland*, Opladen: Leske + Budrich.
- Hitzler, Ronald (1994): »Radikalisierte Praktiken der Distinktion. Zur Politisierung des Lebens in der Stadt«. In: Jens Dangschat/Jörg Blasius (Hg.), *Lebensstile in den Städten*, Opladen: Leske + Budrich, S. 47-58.
- Isin, Engin F. (2000): »Governing cities without government« In: ders. (Hg.), *Democracy, Citizenship and the Global City*, London, New York: Routledge, S. 148-168.
- Irwin, John (1977): *Scenes*, Beverly Hills: Sage.
- Joppke, Christian (1986): »The Cultural Dimension of Class Formation and Class Struggle«. In: *Berkeley Journal of Sociology* 31, S. 53-78.
- King, Anthony (1990): *Urbanism, Colonialism and the World-Economy*, London: Routledge.
- Kleger, Heinz (1996): *Metropolitane Transformation durch urbane Regime*, Amsterdam: Fakultas.
- Know, Paul (1997): »Globalization and Urban Economic Change«. In: David Wilson (Hg.), *Globalization and the Changing US City*, London: Sage, S. 17-27.
- Kofman, Eleonore/Lebas, Elizabeth (1996): »Introduction« In: dies. (Hg.), *Henri Lefebvre. Writings on Cities*, Oxford, Cambridge: Blackwell, S. 3-62.

- Krampen, Martin (1979): *Meaning in the urban environment*, London: Pion.
- Kronauer, Martin (2002): *Exklusion: Die Gefährdung des Sozialen im hoch entwickelten Kapitalismus*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Kühnel, Steffen M./Schmidt, Peter (2002): »Orientierungslosigkeit. Ungünstige Effekte für schwache Gruppen«. In: Wilhelm Heitmeyer (2002), S. 83-95.
- Kunzmann, Klaus (1996): »Euro-megalopolis or Themepark Europe? Scenarios for European Spatial Development«. In: *International Planning Studies* 2, S. 143-163.
- Kurtz, Lester R. (1984): *Evaluating Chicago Sociology*, Chicago: University of Chicago Press.
- Lagopolous, Alexandros (1983): »Semiotic Urban Models and Modes of Production.« In: *Semiotica* 3/4, S. 51-77.
- Läpple, Dieter (1991): »Essay über den Raum. Für einen gesellschaftliches Raumkonzept«. In: Hartmut Häußermann et al. (Hg.), *Stadt und Raum*, Pfaffenweiler: Centaurus, S. 157-207.
- Leborgne, Danièle/Lipietz, Alain (1992): »Idées fausses et questions ouvertes de l'après-fordisme« In: *Espaces et sociétés* 66/67, S. 39-68.
- Ledrut, Raymond (1973): *Les images de la ville*, Paris: Édition Anthropos.
- Lefebvre, Henri (1975): *Die Stadt im marxistischen Denken*, Ravensburg: Maier.
- Lefebvre, Henri (1976): *Die Revolution der Städte*, München: Syndicat.
- Lefebvre, Henri (1980): *Une pensée devenue monde. Faut-il-abandonner Marx?* Paris: Fayard.
- Lefebvre, Henri (1991): *The Production of Space*, Oxford: Blackwell.
- Le Galès, Patrick (2002): *European Cities. Social Conflicts and Governance*, Oxford: University Press.
- Lewis, Oscar (1961): *Tepoztlán*, New York: Holt, Rinehart & Winston.
- Lindner, Rolf (1990): *Die Entdeckung der Stadtkultur*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Little, Jo/Peake, Linda/Richardson, Pat (Hg.) (1988): *Women in Cities: Gender and the Built Environment*, New York: Macmillan.
- Lofland, Lyn (1973): *A World of Strangers*, New York: Basic-Books.

- Lofland, Lyn (1989): »The Morality of Urban Public Life«. In: *Places* 6, S. 18-23.
- Löw, Martina (2001): *Raumsoziologie*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Luhmann, Niklas (1994): »Inklusion und Exklusion«. In: Helmut Berding (Hg.), *Nationales Bewusstsein und kollektive Identität*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 15-45.
- Lynch, Kevin (1965): *Das Bild der Stadt*, Berlin: Ullstein.
- Lyotard, Jean-Francois (1986): *Das postmoderne Wissen: ein Bericht*, Graz: Böhlau.
- Mahlmann, Regina (1983): *Homo duplex. Die Zweiheit des Menschen bei Georg Simmel*, Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Marcuse, Peter (1993): »Wohnen in New York«. In: Hartmut Häußermann/Walter Siebel (Hg.), *New York. Strukturen einer Metropole*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 205-239.
- Marcuse, Peter (1996): »Space and Race in the Post-Fordist City«. In: Enzo Mingione (Hg.), *Urban Poverty and the Underclass*, Oxford: Blackwell, S. 176-216.
- Marcuse, Peter (1997): »The enclave, the citadel, and the ghetto«. In: *Urban Affairs Review* 2, S. 228-264.
- Margolis, Maxine L. (1994): *Little Brazil: an ethnography of Brazilian immigrants in New York City*, Princeton: Princeton University Press.
- Marx, Karl/Engels, Friedrich (1956ff.): *Werke*, Berlin: Dietz.
- Massey, Douglas S./Denton, Nancy A. (1988): »The Dimensions of Residential Segregation«. In: *Social Forces* 76, S. 231-315.
- Matthiesen, Ulf (1998): »Milieus in der Transformation. Positionen und Anschlüsse«. In: ders. (Hg.), *Die Räume der Milieus*, Berlin: Edition Sigma, S. 17-82.
- Meier, Christian (Hg.) (1994): *Die okzidentale Stadt nach Max Weber*, München: Oldenbourg.
- Mele, Christopher (2000): *Selling the Lower East Side*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Menninghaus, Winfried (1986): *Schwellenkunde. Walter Benjamins Passage des Mythos*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Merton, Robert K. (1995): *Soziologische Theorie und soziale Struktur*, Berlin: De Gruyter.
- Mingione, Enzo (Hg.) (1999): *Urban Poverty and the Underclass. A Reader*, Oxford: Blackwell.

- Morrill, Richard. L. (1965): »The Negro Ghetto: Problems and Alternatives«. In: *Geographical Review* 55, S. 339-361.
- Müller, Lothar (1988): »Die Großstadt als Ort der Moderne. Über Georg Simmel«. In: Klaus R. Scherpe (Hg.), *Die Unwirklichkeit der Städte*, Reinbeck: Rowohlt, S. 14-36.
- Müller, Hans-Peter (1992): *Sozialstruktur und Lebensstile*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Nassehi, Armin (1999): *Differenzierungsfolgen. Beiträge zur Soziologie der Moderne*, Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Nassehi, Armin (2002): »Dichte Räume. Städte als Synchronisations- und Inklusionsmaschinen«. In: Martina Löw (Hg.), *Differenzierungen des Städtischen*, Opladen: Leske + Buderich, S. 211-232.
- Neckel, Sighard (1991): *Status und Scham*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Nijman, Jan (1995): »Wereldsteden in het proces van mondealisering«. In: *Amsterdams Sociologisch Tijdschrift* 22, S. 206-224.
- O'Loughlin, John/Friedrichs, Jürgen (Hg) (1996): *Social Polarization in Post-Industrial Metropolis*, Berlin: De Gruyter.
- Oldenburg, Ray (1991): *The Great Good Place*, New York: Paragon House.
- Ostendorf, Wim/Schnell, Izhak (Hg.) (2002): *Studies in Segregation and Desegregation*, Aldershot: Ashgate.
- Padovan, Richard (2002): *Towards universality. London: Le Corbusier, Mies and De Styl*. London: Routledge.
- Pahl, Raymond E. (Hg.) (1975): *Whose city?* Harmondsworth: Penguin.
- Park, Robert E./Burgess, Ernest W. (1984): *The City: Suggestions for Investigation of Human Behaviour in the Urban Environment*, Chicago: Midway Reprint.
- Passeron, Jean-Claude (1986): »Theories of Socio-Cultural Reproduction«. In: *International Social Science Journal* 4, S. 619-629.
- Peach, Ceri (1975): *Urban Social Segregation*, London: Longman.
- Peirce, Charles S. (2000): *Semiotische Schriften*, 3 Bände, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Piore, Michael J./Sabel, Charles F. (1984): *The Second Industrial Divide*, New York: Basic Books.

- Plummer, Ken (Hg.) (1997): *The Chicago School. Critical Assessments*, London, New York: Routledge.
- Pocock, Douglas/Hudson, Ray (1978): *Images of the Urban Environment*, London: Macmillan.
- Rabinow, Paul (1984): »Space, Knowledge, and Power«. In: ders. (Hg.), *The Foucault Reader*, New York: Pantheon Books, S. 239-256.
- Relph, Edward (1987): *The modern urban landscape*, Baltimore: John Hopkins University Press.
- Rémy, Jean (1997): *Georg Simmel: ville et modernité*. L'Harmattan: Paris.
- Ritzer, George (1998): *Die McDonaldisierung der Gesellschaft*, Frankfurt a.M.: Fischer.
- Robertson, Roland (1992): *Globalization*, London: Sage.
- Rose, Nicolas (2000): »Tod des Sozialen? Eine Neubestimmung der Grenzen des Regierens« In: Ulrich Bröckling et al. (Hg.), *Gouvernementalität der Gegenwart*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 72-109.
- Rosenlund, Lennart (1996): »Cultural Change in a Norwegian Urban Community«. In: *International Journal of Contemporary Sociology* 2, S. 211-236.
- Sassen, Saskia (1991): *The Global City*, New York, London, Tokyo, Princeton: Princeton University Press.
- Sassen, Saskia (1993): »Global City: Internationale Verflechtungen und ihre innerstädtischen Effekte«. In: Hartmut Häußermann/Walter Siebel (Hg.), *New York. Strukturen einer Metropole*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 78-92.
- Sassen, Saskia (1995): »Metropole: Grenzen eines Begriffes«. In: Gotthard Fuchs et al. (Hg.), *Mythos Metropole*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 165-177.
- Sassen, Saskia (Hg.) (2002): *Global networks, linked cities*, New York, London: Routledge.
- Saunders, Peter (1979): *Urban Politics: A Sociological Interpretation*, London: Hutchinson.
- Saunders, Peter (1987): *Soziologie der Stadt*, Frankfurt a.M.: Campus.
- Saussure, Ferdinand de (1931): *Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft*, Berlin: De Gruyter.

- Scaglia, Antonio (2001): *Max Webers Idealtypus der nichtlegitimen Herrschaft*, Opladen: Leske + Buderich.
- Schmid, Christian (2002): *Stadt, Raum und Gesellschaft: Henri Lefebvre und die Theorie der Produktion des Raumes*, Dissertation, Universität Saarbrücken.
- Schnell, Izhak (2002): »Segregation in Everyday Life Spaces: A Conceptual Framework«. In: Wim Ostendorf/Izhak Schnell (Hg.), *Studies in Segregation and Desegregation*, Aldershot: Ashgate, S. 39-67.
- Schumann, Roswitha (1987): »Fühlen, Gefühle und die lebendige Erfahrung von Wirklichkeit bei Georg Simmel« In: dies./ Franz Stimmer (Hg.), *Soziologie der Gefühle. Zur Rationalität und Emotionalität sozialen Handelns*, München: Sozialforschungsinstitut, S. 31-54.
- Scott, Allen J. (1998): *Regions and the World Economy*, Oxford: Oxford University Press.
- Shevsky, Eshref/Bell, Wendell (1955): *Social Area Analysis*, Los Angeles: Stanford.
- Shields, Rob (1995): »A Guide to Urban Representation and What to Do About It: Alternative Traditions of Urban Theory« In: Anthony D. King (Hg.), *Re-Presenting the City*, London: MacMillan Press, S. 227-252.
- Sibley, David (1995): *Geographies of Exclusion*, London: Routledge.
- Simmel, Georg (1983): *Philosophische Kultur*, Berlin: Wagenbach.
- Simmel, Georg (1995-1999): *Georg Simmel Gesamtausgabe*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Simon, Jonathan (2000): »Miami: Governing the City through Crime«. In: Mario Polèse/Richard Stren (Hg.), *The Social Sustainability of Cities*, Toronto: University of Toronto Press, S. 98-122.
- Severts, Thomas (2001): *Zwischenstadt: zwischen Ort und Welt, Raum und Zeit, Stadt und Land*, Gütersloh: Bertelsmann.
- Smith, Michael P. (1999): »Transnationalism and the City«. In: Robert A. Bearegard/Sophie Body-Gendrot (Hg.), *The Urban Moment*, Thousand Oaks et al.: Sage, S. 119-140.
- Soja, Edward (1989): *Postmodern Geographies: The Reassertion of Space in Critical Social Theory*, London: Verso.
- Soja, Edward (1996): *Thirdspace*, Cambridge: Blackwell.

- Soja, Edward (2000): *Postmetropolis. Critical studies of cities and regions*, Oxford: Blackwell.
- Stichweh, Rudolf (2000): *Die Weltgesellschaft. Soziologische Analysen*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.) (1995): *Zukunft aus Amerika*, Dessau, Aachen: Eigenverlag.
- Stokvis, Willemijn (1998): *Cobra: An international movement in art after the Second World War*. New York: Rizzoli.
- Storper, Michael (1997): *The Regional World*, New York: Guilford Press.
- Sturm, Gabriele (2000): *Wege zum Raum*, Opladen: Leske + Budrich.
- Subban, Jennifer/Young, Alma (2000): »Boundaries Cracked: Gendering Literacy, Empowering Women, Building Community« In: Kristine Miranne/Alma Young (Hg.), *Gendering the City*, Lanham et al.: Rowman & Littlefield, S. 89-104.
- Taylor, Peter (2003): *World City Network: A Global Urban Analysis*. London: Routledge.
- Teschke, Henning (2000): *Proust und Benjamin: unwillkürliche Erinnerung und dialektisches Bild*, Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Thomas, William I./Zaniecki, Florian (1919): *The Polish peasant in Europa and in America*, Boston: Gorham Press.
- Tomasi, Luigi (Hg.) (1998): *The tradition of the Chicago School of sociology*, Aldershot/Brookfield: Ashgate.
- Tönnies, Ferdinand (1887): *Gemeinschaft und Gesellschaft: Abhandlung des Communismus und des Socialismus als empirischer Culturformen*, Leipzig: Fues.
- Urry, John (1985): »Social Relations, Space and Time« In: ders./Derek Gregory (Hg.), *Social Relations and Spatical Structures*, London: MacMillan, S. 20-48.
- Vester, Michael (2002): *Soziale Milieus im gesellschaftlichen Strukturwandel* Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Wacquant, Loic (1998): »Drei irreführende Prämissen bei der Untersuchung der amerikanischen Ghettos«. In: Wilhem Heitmeyer/Rainer Dollase/Otto Backes (Hg.), *Die Krise der Stadt*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 194-210.
- Waters, Malcolm (1995): *Globalization*, London: Routledge.

- Weber, Max (2000): *Die Stadt*, MWS I/22-5. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Weber, Max (2001): *Gesamtausgabe*, Tübingen: Mohr Siebeck.
- Wehrheim, Jan (2002): *Die überwachte Stadt*, Opladen: Leske + Budrich.
- Werlen, Benno (1988): *Gesellschaft, Handlung und Raum*, Stuttgart: Steiner.
- Wigley, Mark (1993): *The architecture of deconstruction: Derrida's haunt*, Cambridge: MIT Press.
- Wilson, William J. (1987): *The Truly Disadvantaged. The Inner City, the Underclass, and Public Policy*, Chicago: University of Chicago Press.
- Wilson, William J. (1997): *When Work Disappears. The World of the New Urban Poor*, New York: Vintage.
- Wirth, Louis (1938): »Urbanism as a Way of Life«. In: *American Journal of Sociology* 44, S. 1-24.
- Wynne, Derek (1992): *The Culture Industry*, Swindon: Avebury.
- Wynne, Derek/O'Connor, Justin (2003): »Consumption and the Post-Industrial City«. In: Frank Eckardt/Dieter Hassenpflug (Hg.), *Consumption and the Post-Industrial City*, Frankfurt a.M.: Peter Lang, S. 55-70.
- Young, Jock (1999): *The Exclusive Society*, London, Thousand Oaks, New Delhi: Sage.
- Zorbaugh, Harvey W. (1948): *The Gold Coast and the Slum: a sociological study of Chicago's near north side*, Chicago: University Press.
- Zukin, Sharon (1995): *The Cultures of Cities*, Cambridge: Blackwell.
- Zukin, Sharon et al. (1998): »From Coney Island to Las Vegas in the Urban Imaginary« In: *Urban Affairs Review* 5, S. 627-654.