

Hans-Christian Mennenga
Präödipale Helden

Film

Danken möchte ich Dr. Jan Hans, der das Projekt mit seinen inspirierenden und kritischen Ratschlägen von Beginn an bereichert hat, Ulf Heidel, Wibke Bruns und Katrin Hörnlein für ihre überaus produktiven Anregungen und insbesondere Simone, Ingeborg und Rainer für ihre großartige Unterstützung.

Hans-Christian Mennenga (Dr. phil.) hat an der Universität Hamburg promoviert und ist Redakteur bei der WDR-Hörfunkwelle **1LIVE** in Köln. Sein Arbeits- und Forschungsinteresse gilt der Populärkultur.

HANS-CHRISTIAN MENNENGA

Präödipale Helden

Neuere Männlichkeitsentwürfe im Hollywoodfilm.

Die Figuren von Michael Douglas und Tom Cruise

[transcript]

Das vorliegende Buch wurde 2010 als Dissertation an der Universität Hamburg angenommen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Paramount Pictures. Bild aus Fatal Attraction (1987) mit Michael Douglas und Glenn Close

Satz: Hans-Christian Mennenga

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1797-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de