

Lisa Handel
Ontomedialität

Die Reihe wird herausgegeben von Reinhold Göring.

Lisa Handel (Dr. phil.), geb. 1985, ist wissenschaftliche Mitarbeiterin bei GeStiK – Gender Studies in Köln der Universität zu Köln. Ihre Forschungsschwerpunkte liegen im Bereich Medienphilosophie, New Materialism, Prozessphilosophie, Science & Technology Studies, Gender & Queer Theory, Medienästhetik und Medienökologie.

LISA HANDEL

Ontomedialität

Eine medienphilosophische Perspektive

auf die aktuelle Neuverhandlung der Ontologie

[transcript]

Für Andreas

Eingereicht als Dissertation mit dem Titel: »Maschinengeschichten und Prozesswelten. Interferenzmuster des Ontomedialen zwischen Technowissenschaften und Prozessphilosophien«
Düsseldorf

D61

Diese Publikation wurde mit dem drupa Preis 2018 ausgezeichnet und mit den in diesem Rahmen zur Verfügung gestellten Mitteln gedruckt.

Die freie Verfügbarkeit der E-Book-Ausgabe dieser Publikation wurde ermöglicht durch den Fachinformationsdienst Philosophie.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivs 4.0 Lizenz (BY-NC-ND). Diese Lizenz erlaubt die private Nutzung, gestattet aber keine Bearbeitung und keine kommerzielle Nutzung. Weitere Informationen finden Sie unter

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.de>

Um Genehmigungen für Adaptionen, Übersetzungen, Derivate oder Wiederverwendung zu kommerziellen Zwecken einzuholen, wenden Sie sich bitte an rights@transcript-publishing.com

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2019 im transcript Verlag, Bielefeld

© Lisa Handel

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: © Andreas Sturbeck, Düsseldorf, 2016

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4059-5

PDF-ISBN 978-3-8394-4059-9

<https://doi.org/10.14361/9783839440599>

Buchreihen-ISSN: 2703-0873

Buchreihen-eISSN: 2703-0881

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.