

## Inhalt

|                                                                                                                               |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Diskurs, radikale Demokratie, Hegemonie – Einleitung</b>                                                                   | 7   |
| MARTIN NONHOFF                                                                                                                |     |
| <b>Ideologie und Post-Marxismus</b>                                                                                           | 25  |
| ERNESTO LACLAU                                                                                                                |     |
| <b>Pluralismus, Dissens und demokratische Staatsbürgerschaft</b>                                                              | 41  |
| CHANTAL MOUFFE                                                                                                                |     |
| <b>Hegemonie und die diskursive Konstruktion der Gesellschaft</b>                                                             | 55  |
| ALEX DEMIROVIĆ                                                                                                                |     |
| <b>Subversive Tropen. Zur politischen Bedeutsamkeit der Rhetorik bei Laclau und de Man</b>                                    | 87  |
| ANDREAS HETZEL                                                                                                                |     |
| <b>Politik und ontologische Differenz. Zum „streng Philosophischen“ am Werk Ernesto Laclaus</b>                               | 103 |
| OLIVER MARCHART                                                                                                               |     |
| <b>Von der Herde zur Horde? Zum Verhältnis von Hegemonie- und Affektpolitik</b>                                               | 123 |
| URS STÄHELI                                                                                                                   |     |
| <b>Die Subjekte der radikalen Demokratie: Institutionalisierte Differenzen und Barrieren gegenhegemonialer Artikulationen</b> | 139 |
| STEFANIE WÖHL                                                                                                                 |     |
| <b>Was fordert die Hegemonietheorie? Zu den Möglichkeiten und Grenzen ihrer methodischen Umsetzung</b>                        | 159 |
| JOHANNES ANGERMÜLLER                                                                                                          |     |

|                                                       |     |
|-------------------------------------------------------|-----|
| <b>Politische Diskursanalyse als Hegemonieanalyse</b> | 173 |
|-------------------------------------------------------|-----|

MARTIN NONHOFF

|                                                                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Kollektive Identität in der radikalen Demokratietheorie.<br/>Die Wahlen zum Europäischen Parlament in österreichischen Medien</b> | 195 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|

CORNELIA BRUELL

|                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Hegemoniale Artikulation: Frankreichs „Nation“ als<br/>leerer Signifikant</b> | 223 |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|

DANIEL SCHULZ

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| <b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</b> | 245 |
|-----------------------------------------------|-----|