

Bettine Menke  
Das Trauerspiel-Buch

Theater | Band 5

**Bettine Menke** (Prof. Dr. phil.) lehrt Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft an der Universität Erfurt. Ihre Forschungsschwerpunkte sind Literatur- und Texttheorie, Rhetorik, Dekonstruktion, Gedächtnis-Konzepte, Poetische und Sakrale Zeichenordnungen, Gender Studies, Schrift, Bild und Stimme sowie der Witz, das Theater.

BETTINE MENKE  
**Das Trauerspiel-Buch.  
Der Souverän – das Trauerspiel –  
Konstellationen – Ruinen**

**[transcript]**

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2010 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des  
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für  
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für  
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld  
Umschlagabbildung: Kupfer zu 1. Abh., Prolog von Andreea Gryphii:  
Catharina von Georgien oder Bewehrte Beständigkeit. Trauer-Spiel,  
aus: *Feste Theatrali Tragiche per la Catharina di Giorgia del Sig.*  
*Andrea Gryphi; Dedicata A Lodovica Duchessa di Ligniz, Brieg e Wohlaw,*  
*Principeſſa d'Anhalt, Contessa d'Ascania, Signora de Zerbst e Bernburg;*  
*Rappresentate da Vigilio Castore Budorgese, Inventore/Fatte coll acqua*  
*forte da Giovan Using Pittore MDCLV*  
Lektorat & Satz: Thomas Glaser, Tobias Wiedemann  
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar  
ISBN 978-3-89942-634-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei  
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:  
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis  
und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)