

# Inhalt

---

## **Einleitung**

*Marc Hill/Erol Yıldız* | 7

## **\*Wie die Syrer mit den Finnen schwitzten\***

*Wladimir Kaminer* | 11

## **Die postmigrantische Perspektive: Aushandlungsprozesse in pluralen Gesellschaften**

*Naika Foroutan* | 15

## **Wann war »die Post-Migration«? Denken über Zeiten und Grenzen**

*Dirk Rupnow* | 29

## **Vom methodologischen Nationalismus zu postmigrantischen Visionen**

*Erol Yıldız* | 43

## **Konvivialität — Momente von Post-Otherness**

*Regina Römhild* | 63

## **Komplexität und Vielheit**

*Mark Terkessidis* | 73

## **Urbanität ist Mobilität und Diversität**

*Wolf-D. Bukow* | 81

## **Eine Vision von Vielfalt: Das Stadtleben aus postmigrantischer Perspektive**

*Marc Hill* | 97

**Endlich angekommen?**

*Karl C. Berger/Gerhard Hetfleisch* | 121

**Generation Mix – der Versuch einer Annäherung**

*Jens Schneider* | 129

**Bewegte Biografien in der postmigrantischen Gesellschaft**

*Anita Rotter/Frauke Schacht* | 147

**Jenseits und diesseits der Grenzen.**

**Transdifferente Verschränkungen in den Kinofilmen**

**»Auf der anderen Seite« und »Almanya – Willkommen in Deutschland«**

*Müzeyyen Ege* | 161

**Migration von Architektur.**

**Eigenheime deutsch-türkischer Bauherren in der Türkei**

*Stefanie Bürkle* | 179

**Kulturelle Gleichzeitigkeit –**

**Zeitgenössischer Tanz aus Postmigrantischer Perspektive**

*Sandra Chatterjee* | 199

**Antirassistische Interventionen**

**als notwendige »Störung« im deutschen Theater**

*Azadeh Sharifi* | 207

**Ain'tegration – Work in Progress.**

**Perspektiven aus dem migrantenstadt**

*Tunay Önder* | 223

**Solo für Viele.**

**Ein Hörerlebnis durch Innsbruck**

*Marc Hill/Tunay Önder* | 235

**Autorinnen und Autoren** | 249