

Literaturverzeichnis

- Akbaba, Yaliz (2014): »(Un-)Doing Ethnicity im Unterricht – Wie Schüler/innen Differenzen markieren und dekonstruieren«, in: Anja Tervooren/Nicolas Engel/Michael Göhlich/Ingrid Miethe/Sabine Reh (Hg.), *Ethnographie und Differenz in pädagogischen Feldern. Internationale Entwicklungen erziehungswissenschaftlicher Forschung*, Bielefeld: transcript, S. 275–289.
- Albrecht, Michaela (2007): *Für uns gestorben. Die Heilsbedeutung des Kreuzestodes Jesu Christi aus der Sicht Jugendlicher* (=Arbeiten zur Religionspädagogik, Bd. 33), Paderborn: V&R unipress.
- Albrecht-Zenk, Michaela (2018): »Passion und Tod Jesu«, in: Miriam Zimmermann/Ruben Zimmermann (Hg.), *Handbuch Bibeldidaktik* (2., revidierte, erweiterte Aufl.), Tübingen: Mohr Siebeck, S. 165–169.
- Anderssohn, Stefan (2002): *Gottesbilder in der pädagogisch-therapeutischen Arbeit mit Menschen geistiger Behinderung*, S. 7. Online verfügbar unter: <http://reliforum.anderssohn.info/download/gottesbild.pdf>, zuletzt geprüft am 26.09.2024.
- Anthias, Floya (2013): »Identity and Belonging: conceptualisations and political framings«, in: *KLA Working Paper Series* Nr. 8, hg. v. Kompetenznetz Lateinamerika.
- Baston, Nadine/Thede, Anna/Harring, Marius/Gabriel-Busse, Katrin (2023): »Entwicklung und Evaluation einer Lehr-Lern-Plattform zu Unterstützung der universitären Lehre. Ein Ort perspektivenübergreifender und interdisziplinärer Analyse von Unterricht«, in: Julian Aufenanger/Michael Bigos (Hg.), *Digitalisierung in der Lehrer:innenbildung. Corona als Katalysator?!*, Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 115–126.
- Beck, Erwin/Baer, Matthias/Guldmann, Titus/Bischoff, Sonja/Brühwiler, Christian/Müller, Peter/Niedermann, Ruth/Rogalla, Marion/Vogt, Franziska (2008): *Adaptive Lehrkompetenz. Analyse und Struktur, Veränderbarkeit und Wirkung handlungssteuernden Lehrerwissens (=Pädagogische Psychologie und Entwicklungspsychologie*, Bd. 63), Münster u.a.: Waxmann.
- Becks, Stefan/Rajič, Christine/Krobath, Thomas/Danner, Sonja/Solymár, Mónika/Hösch-Schagar, Gabriele/Dura-Nitu, Irina (2022): »Praxeologische Unterrichtsforschung am Beispiel des dialogisch-konfessionellen Religionsunterrichts in Wien«, in: *Österreichisches Religionspädagogisches Forum* 30 (1), S. 218–238.

- Online verfügbar unter <https://doi.org/10.25364/10.30:2022.1.13>, zuletzt geprüft am 26.09.2024.
- Bettin, Natascha (2017): Lernen im Begegnungs- und Begehungsraum »Synagoge«. Eine interdisziplinäre Evaluationsstudie im Rahmen qualitativ-quantitativer Einstellungsforschung. Online-Dissertation, Dortmund. Online verfügbar unter <https://el dorado.tu-dortmund.de/handle/2003/36027>.
- Blümm, Anke/Büttner, Gerhard (1998): »... es ist Gott vielleicht nicht leicht gefallen, seinen einzigen Sohn zu opfern«. Wie Schüler/innen der Klassen 4 bis 8 den Tod Jesu sehen, in: *entwurf* 1, S. 35–37.
- Boeck, Nadja (2023): »Es muss ja nicht alles Sinn machen«. Jugendliche deuten die Auferstehung (=Religionspädagogik innovativ, Bd. 50), Stuttgart: Kohlhammer.
- Böheim, Ricardo/Knogler, Maximilian/Kosel, Christian/Seidel, Tina (2020): »Exploring student hand-raising across two school subjects using mixed methods: An investigation of an everyday classroom behavior from a motivational perspective«, in: *Learning and Instruction* 65, S. 1–16.
- Böhme, Jeanette (2021): »Architektur und implizites Wissen. Atmosphäre als deiktischer Erfahrungsraum«, in: Anja Kraus/Jürgen Budde/Maud Hietzge/Christoph Wulff (Hg.), *Handbuch Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (2. Aufl.), Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 477–489.
- Bourdieu, Pierre/Passeron, Jean-Claude (1997): »Bildungsprivileg und Bildungschancen«, in: Franzjörg Baumgart (Hg.), *Theorien der Sozialisation. Erläuterungen, Texte, Arbeitsaufgaben*, Bad Heilbrunn: Klinkhardt, S. 232–244.
- Brandenburg, Anne (2017): »Dewey, künstlerische Bildung und Inklusion«, in: Sidonie Engels (Hg.), *Inklusion und Kunstuunterricht. Perspektiven und Ansätze künstlerischer Bildung* (=Kunst und Bildung, Bd. 13), Oberhausen: Athena, S. 123–134.
- Breidenstein, Georg (2006): *Teilnahme am Unterricht. Ethnographische Studien zum Schülerjob* (=Studien zur Schul- und Bildungsforschung, Bd. 24), Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften.
- Breidenstein, Georg (2010): »Überlegungen zu einer Theorie des Unterrichts«, in: *Zeitschrift für Pädagogik* 56, S. 869–887.
- Breidenstein, Georg (2021): »Interferierende Praktiken«, in: *Zeitschrift für Erziehungswissenschaft* 24 (4), S. 933–953. Online verfügbar unter <https://doi.org/10.1007/s11618-021-01037-0>, zuletzt geprüft am 26.09.2024.
- Brühwiler, Christian (2014): *Adaptive Lehrkompetenz und schulisches Lernen. Effekte handlungssteuernder Kognitionen von Lehrpersonen auf Unterrichtsprozesse und Lernergebnisse der Schülerinnen und Schüler* (=Pädagogische Psychologie und Entwicklungspsychologie, Bd. 91), Münster u.a.: Waxmann.
- Budde, Jürgen (2018): »Differenzierungspraktiken im Unterricht«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), *Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 137–152.
- Budde, Jürgen (2018a): Heterogenität in Schule und Unterricht, in: Bundeszentrale für politische Bildung. Online verfügbar unter <https://www.bpb.de/lernen/digitale-bildung/werkstatt/266110/heterogenitaet-in-schule-und-unterricht/>, zuletzt überprüft am 20.4.2024.

- Budde, Jürgen/Rißler, Georg (2021): »Raum. Einführung«, in: Anja Kraus/Jürgen Budde/Maud Hietze/Christoph Wulff (Hg.), *Handbuch Schweigendes Wissen. Erziehung, Bildung, Sozialisation und Lernen* (2. Aufl.), Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 464–476.
- Burrichter, Rita (2008): »Du sollst dir ein Bild machen« – religiöses Lernen im Horizont ästhetischen Lernens«, in: Claudia Vorst/Sabine Grosser/Juliane Eckhardt/Rita Burrichter (Hg.), *Ästhetisches Lernen. Fachdidaktische Grundfragen und praxisorientierte Konzepte im interdisziplinären Kontext von Lehrerbildung und Schule* (=Studien zur Germanistik und Anglistik, Bd. 18), Frankfurt a.M. u.a.: Lang, S. 99–119.
- Burrichter, Rita/Gärtner, Claudia (2014): *Mit Bildern lernen. Eine Bilddidaktik für den Religionsunterricht*, München: Kösel.
- Butt, Christian/Freudenberger-Lötz, Petra (2012): »Kreuzestheologie als Hoffnungstheologie? Eine Unterrichtsstudie zu Deutungsmustern von Jugendlichen«, in: *Glaube und Lernen* 27 (1), S. 97–107.
- Büttner, Gerhard/Mendl, Hans/Reis, Oliver/Roose, Hanna (Hg.) (2019): *Praxis des RU* (=Religion lernen, Bd. 10), Babenhausen: LUSA.
- Corbin, Juliet/Strauss, Anselm (2008): *Basics of Qualitative Research: Techniques & Procedures for Developing Grounded Theory* (3. Aufl.), Thousand Oaks: Sage Publications.
- Deinet, Ulrich/Derecik, Ahmet (2016): »Die Bedeutung außerschulischer Lernorte für Kinder und Jugendliche. Eine raumtheoretische und aneignungsorientierte Betrachtungsweise«, in: Jan Erhorn/Jürgen Schwier (Hg.), *Pädagogik außerschulischer Lernorte. Eine interdisziplinäre Annäherung*, Bielefeld: transcript, S. 15–28.
- Deppermann, Arnulf (2008): *Gespräche analysieren. Eine Einführung* (=Qualitative Sozialforschung, Bd. 3) (4. Aufl.), Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Dewey, John (2021): *Kunst als Erfahrung* (10. Aufl.), Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Dietrich, Cornelie/Krinninger, Dominik/Schubert, Volker (Hg.) (2013): *Einführung in die Ästhetische Bildung* (2. Aufl.), Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Dinkelaker, Jörg/Herrle, Matthias (2009): *Erziehungswissenschaftliche Videographie. Eine Einführung*, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Dirim, İnci/Mecheril, Paul (2018): »Heterogenitätsdiskurse, Sprachverhältnisse und die Schule – Einführung«, in: İnci Dirim/Paul Mecheril (Hg.), *Heterogenität, Sprache(n), Bildung. Eine differenz- und diskriminierungstheoretische Einführung*, Bad Heilbrunn: Klinkhardt, S. 17–62.
- El-Mafaalani, Aladin (2012): *Bildungsaufsteigerinnen aus benachteiligten Milieus. Habitustransformation und soziale Mobilität bei Einheimischen und Türkeistämmigen*, Wiesbaden: Springer VS.
- Feige, Andreas/Gennerich, Carsten (2009): *Lebensorientierung Jugendlicher. Alltagsethik, Moral und Religion in der Wahrnehmung von Berufsschülerinnen und -schülern in Deutschland*, Münster u.a.: Waxmann.
- Foroutan, Naika/Ikiz, Dilek (2016): »Migrationsgesellschaft«, in: Paul Mecheril (Hg.), *Handbuch Migrationspädagogik*, Weinheim/Basel: Beltz, S. 138–151.
- Förster, Magdalena/Benkmann, Rainer (2023): »Habitus, kulturelle Passung und Schwerpunkt Lernen – Ein bildungssoziologischer Beitrag zu milieusensiblen Sozialraumorientierung in der inklusiven Schule«, in: Saskia Schuppener/Niko Leonhardt/

- Robert Kruschel (Hg.), *Inklusive Schule im Sozialraum. Entwicklungsprozesse durch Kooperation und Interprofessionalität in herausfordernder Lage*, Wiesbaden: Springer VS, S. 37–51.
- Gärtner, Claudia (2012): »Da kann man mehr hereininterpretieren ... Außerdem ist es eine schöne Abwechslung«. Fallstricke und Herausforderungen ästhetischen Lernens«, in: IRP Impulse 1, S. 10–15.
- Gärtner, Claudia: (2015): *Interreligiöses Lernen mit Bildern. Schwerpunkt Islam. EinFach Religion. Interpretationen*, Paderborn: Schöningh.
- Gärtner, Claudia (2015): »Bei Bildern hat jeder andere und eigene Wahrnehmungen«. Was und wie lernen Schüler/-innen, wenn die Bilder im Religionsunterricht erschließen?«, in: Claudia Gärtner/Andreas Brenne (Hg.), *Kunst im Religionsunterricht – Funktion und Wirkung. Entwicklung empirischer Verfahren*, Stuttgart: Kohlhammer, S. 79–110.
- Gärtner, Claudia (2016): *Religiöses Lernen in der inklusiven Schule. Standortbestimmung und offene Fragestellungen*, in: RpB (74), 105–115.
- Gärtner, Claudia (2018a): »Auferstehungsvorstellungen in Auseinandersetzung mit einem Kunstwerk entwerfen. Fachdidaktische Entwicklungsforschung entfaltet an einem konkreten Forschungsprojekt«, in: Dies. (Hg.), *Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen (=Religionspädagogik innovativ, Bd. 24)*, Stuttgart: Kohlhammer, S. 31–81.
- Gärtner, Claudia (2018b): »Performative and Experiential Approaches to Art in Religious Education «, in: Ulrich Riegel/Eva-Maria Leven/Daniel Fleming (Hg.), *Experiencing Religion and Religious Experience in Religious Education*, Münster u.a.: Waxmann, S. 189–207.
- Gärtner, Claudia (Hg.) (2018c): *Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen*, Stuttgart: Kohlhammer.
- Gärtner, Claudia/Hans, Anna (2018): »Wenn Löwin und Elefant sich unterhalten«. Inkludierende und exkludierende Momente im ästhetischen Lernen«, in: Gerhard Büttner/Hans Mendl/Oliver Reis/Hanna Roose (Hg.), *Heterogenität im Klassenzimmer (=Jahrbuch für konstruktivistische Religionsdidaktik, Bd. 9)*, Babenhausen: LUSA, S. 171–186.
- Gärtner, Claudia/Konz, Britta (2024): »Heterogenes Lernen mit Kunst im Religionsunterricht – Chancen und Hürden«, in: Goda Plaum/Monika Miller (Hg.), *Bilddidaktik. Lehren und Lernen von und mit Bildern, (im Erscheinen)*.
- Geertz, Clifford (1983): *Dichte Beschreibung. Beiträge zum Verstehen kultureller Systeme*, Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Gerner, Susanne (2022): »Verschränkte Verletzbarkeiten in komplexen Differenzbezügen. Interdisziplinäre Annäherungen an eine inklusionsorientierte Pädagogik und Soziale Arbeit in der Migrationsgesellschaft«, in: Britta Konz/Anne Schröter (Hg.), *DisAbility in der Migrationsgesellschaft. Betrachtungen an der Intersektion von Behinderung, Kultur und Religion in Bildungskontexten*, Bad Heilbrunn: Julius Kinkhardt, S. 23–41.
- Glaser, Barney/Strauss, Anselm (2010): *Grounded Theory. Strategien qualitativer Forschung* (3. Aufl.), Bern: Huber Verlag.

- Gogolin, Ingrid (1994): Der monolinguale Habitus der multilingualen Schule, Münster u.a.: Waxmann.
- Gröschner, Alexander (2007): »Körpersprache im Unterricht. Perspektiven einer kommunikationsorientierten Bildungsforschung mithilfe von Unterrichtsvideos«, in: Bildungsforschung 4 (2), S. 2–21.
- Grümme, Bernhard (2017): Art. »Heterogenität«, in: Wissenschaftliches-religionspädagogisches Lexikon im Internet (WiReLex). Online verfügbar unter <https://bibelwissenschaft.de/stichwort/100317/>, zuletzt geprüft am 26.09.204.
- Grümme, Bernhard (2018): Heterogenität in der Religionspädagogik. Grundlagen und konkrete Bausteine, Freiburg: Herder.
- Grümme, Bernhard (2021): Praxeologie. Eine religionspädagogische Selbstaufklärung, Freiburg/Basel/Wien: Herder.
- Grümme, Bernhard/Schlag, Thomas/Ricken, Norbert (Hg.) (2021), Heterogenität. Eine Herausforderung für Religionspädagogik und Erziehungswissenschaft, Stuttgart: Kohlhammer.
- Hall, Edward T. (1966): The Hidden Dimension. Man's Use of Space in Public and Private, New York u.a.: Doubleday.
- Harant, Martin (2017): »Inklusion im Widerstreit. Eine kritische Analyse des Inklusionsbegriffs im Kontext antagonistischer erziehungsphilosophischer Mindsets«, in: Ingrid Miethe/Anja Tervooren/Norbert Ricken (Hg.), Bildung und Teilhabe. Zwischen Inklusionsförderung und Exklusionsdrohung, Wiesbaden: Springer, S. 111–130.
- Hartmann, Michael (2023): »Der Begabungsbegriff aus Sicht der Eliteforschung. Zusammenhang von Begabung und sozialer Herkunft«, in: Friedrich Jahresheft 42, S. 22–25.
- Hausendorf, Heiko/Schmitt, Reinhold (2013): Interaktionsarchitektur und Sozialtopografie. Umrisse einer raumlinguistischen Programmatik (=Arbeitspapiere des UFSP Sprache und Raum (SpuR) 15, Nr. 1), Zürich. Online verfügbar unter https://www.spur.uzh.ch/research/SpuR_Arbeitspapiere_Nro1_Mai2013.pdf, zuletzt geprüft am 17.5.2024.
- Heger, Johannes (2015): Art. »Passion und Auferstehung«, in: Wissenschaftliches-religionspädagogisches Lexikon im Internet (WiReLex). Online verfügbar unter <https://bibelwissenschaft-de/stichwort/100041/>, zuletzt geprüft am 26.09.2024.
- Helfferich, Cornelia (2011): Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung von Interviews (4. Aufl.), Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Helmke, Andreas/Weinert, Franz E. (1997): »Bedingungsfaktoren schulischer Leistung«, in: Franz E. Weinert (Hg.), Psychologie des Unterrichts und der Schule: Enzyklopädie der Psychologie, Göttingen: Hogrefe, S. 71–176.
- Herrle, Matthias/Dinkelaker, Jörg (2016): »Qualitative Methoden videographischer Unterrichtsanalyse«, in: Udo Rauin/Matthias Herrle/Tim Engartner (Hg.), Videoanalysen in der Unterrichtsforschung. Methodische Vorgehensweisen und Anwendungsbeispiele, Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 76–129.
- Herrle, Matthias/Dinkelaker, Jörg (2009): Erziehungswissenschaftliche Videographie. Eine Einführung, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

- Herzmann, Petra (2018): »Lernen sichtbar machen«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 171–188.
- Hilger, Georg (2013): »Ästhetisches Lernen«, in: Georg Hilger/Stephan Leimgruber/Hans-Georg Ziebertz (Hg.), Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf (3. Aufl.), München: Kösel, S. 334–343.
- Hirschauer, Stefan (2014): »Un/doing Differences. Die Kontingenz sozialer Zugehörigkeiten«, in: Zeitschrift für Soziologie 43 (3), S. 170–191.
- Hirschauer, Stefan/Boll, Tobias (2017): »Un/doing Differences. Zur Theorie und Empirie eines Forschungsprogramms«, in: Stefan Hirschauer (Hg.), Un/doing Differences. Praktiken der Humandifferenzierung, Weilerswist: Velbrück, S. 7–26.
- Holzwarth, Peter (2006): »Fotografie als visueller Zugang zu Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund«, in: Winfried Marotzki/Horst Niesyto (Hg.), Bildinterpretation und Bildverständen. Methodische Ansätze aus sozialwissenschaftlicher, kunst- und medienpädagogischer Perspektive (=Medienbildung und Gesellschaft, Bd. 2), Wiesbaden: VS Verlag, S. 175–206.
- Hornäck, Sara (2018): »Gebärde, Symbol und Bild. Bildnerisches Denken und Handeln jenseits von Laut- und Schriftsprache«, in: Manfred Blohm/Andreas Brenne/Sara Hornäck (Hg.), Irgendwie anders. Inklusionsaspekte in den künstlerischen Fächern und der ästhetischen Bildung (2. erweiterte Aufl.), Hannover: fabricio, S. 245–251.
- Idel, Till-Sebastian/Meseth, Wolfgang (2018): »Wie Unterricht verstehen? Zur Methodologie qualitativer Unterrichtsforschung«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 63–84.
- Idel, Till-Sebastian/Rabenstein, Kerstin (2018): »Lernkulturanalyse. Eine praxistheoretisch-ethnographische Perspektive auf Subjektivierungsprozesse im individualisierten Unterricht«, in: Martin Heinrich/Andreas Wernet (Hg.), Rekonstruktive Bildungsforschung. Zugänge und Methoden, Wiesbaden: Springer VS, S. 41–54.
- Imdahl, Max (1996): »Cézanne – Braque – Picasso. Zum Verhältnis von Bildautonomie und Gegenstandssehen«, in: Ders., Reflexion. Theorie. Methode. Gesammelte Schriften Band 3, hg. v. Gottfried Boehm, Frankfurt a.M: Suhrkamp, S. 303–380.
- Kalloch, Christina (2014): »Mit Bildern theologisieren«, in: Gerhard Büttner/Petra Freudenberger-Lötz/Christina Kalloch/Martin Schreiner (Hg.), Handbuch Theologisieren mit Kindern. Einführung – Schlüsselthemen – Methoden, Stuttgart: Calwer S. 79–84.
- Kalloch, Christina (2015): »Theologisieren mit Kunstdildern«, in: Christina Kalloch/Martin Schreiner (Hg.), »Man kann es ja auch als Fantasie nehmen«. Methoden der Kindertheologie (=Jahrbuch für Kindertheologie, Bd. 14), Stuttgart: Calwer, S. 71–81.
- Kalthoff, Herbert (2014): »Unterrichtspraxis. Überlegungen zu einer empirischen Theorie des Unterrichts«, in: Zeitschrift für Pädagogik 60, S. 867–882.
- Kalthoff, Herbert (2017): »Kontingenz und Unterwerfung. Die organisierte Humanevaluation der Schule«, in: Stefan Hirschauer (Hg.), Un/doing Differences. Praktiken der Humandifferenzierung, Weilerswist: Velbrück, S. 259–284.
- Kaute, Lore (1968): Art. »Auge, Auge Gottes«, in: Engelbert Kirschbaum/Wolfgang Braunfels (Hg.), Lexikon der christlichen Ikonographie (1), Freiburg: Herder, S. 222–224.

- Khorchide, Mouhanad (2012): *Islam ist Barmherzigkeit. Grundzüge einer modernen Religion*, Stuttgart: Herder.
- Kirchner, Constanze (1999): *Kinder und Kunst in der Gegenwart. Zur Erfahrung mit zeitgenössischer Kunst in der Grundschule*, Seelze/Velber: Kallmeyer.
- Kirchner, Constanze (2018): »Ästhetische Bildung: aktiv und eigenständig Sinn erschließen«, in: *Werkspuren. Fachzeitschrift zur Vermittlung von Design und Technik* 3, S. 24–27.
- Knoblauch, Hubert (2001): »Fokussierte Ethnographie: Soziologie, Ethnologie und die neue Welle der Ethnographie«, in: *Sozialer Sinn* 2 (1), S. 123–141.
- Konz, Britta (2016): »Selfies als Ausgangspunkt des Theologisierens mit Kunst«, in: Tanja Gojny/Kathrin S. Kürzinger/Susanne Schwarz (Hg.), *Selfie – I like it. Anthropologische und ethische Implikationen digitaler Selbstinszenierung (=Religionspädagogik innovativ, Bd. 18)*, Stuttgart: Kohlhammer, S. 151–164.
- Konz, Britta (2019): Art. »Auferstehung/Ostern/Himmelfahrt«, in: Martin Rothgangel/Henrik Simojoki/Ulrich H.J. Körtner (Hg.), *Theologische Schlüsselbegriffe. Subjektorientiert – biblisch – systematisch – didaktisch* (6. komplett neu erarbeitete Aufl.), Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, S. 25–37.
- Konz, Britta (2021): »Künstlerische Methoden im Religionsunterricht und Theologisieren mit Kunst«, in: Volker Küster (Hg.), *Theologie und Kunst unterrichten (ContactZone, Bd. 23)*, Leipzig: EVA, 259–273.
- Konz, Britta (2022): »Gott macht mich mutig.« Religiöse Selbst- und Weltdeutungen von Kindern und Jugendlichen im Kontext von Fluchterfahrungen«, in: Dies./Caterina Rohde-Abuba, *Flucht und Religion. Religiöse Verortungen und Deutungsprozesse von Kindern und Eltern mit Fluchterfahrungen*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 53–90.
- Konz, Britta/Roggenkamp, Antje (2022): *Vielgestaltige Christusansichten. Im Theologieren Unbeachtetes entdecken*. Unter Mitarbeit von Stephanie Lerke (=Bibel – Schule – Leben, Bd. 12), Berlin/Münster: LIT.
- Konz, Britta/Schröter, Anne (2022): »Vulnerabilität, »family resilience« und religiös motivierte Deutungsmuster von Eltern behinderter Kinder«, in: Britta Konz/Anne Schröter (Hg.), *DisAbility in der Migrationsgesellschaft. Betrachtungen an der Intersektion von Behinderung, Kultur und Religion in Bildungskontexten*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 143–159.
- Kranefeld, Ulrike/Heberle, Kerstin/Pankoke, Carla (2015): »Zur videographischen Erfassung von Passungsprozessen im Musikunterricht – Methodologische Überlegungen und fallanalytische Perspektiven«, in: *Beiträge empirischer Musikpädagogik* 6 (2).
- Kranefeld, Ulrike (2017): »Videobasierte Unterrichtsprozessforschung«, in: Maria Louise Schulten/Kai Stefan Lothwesen (Hg.), *Methoden empirischer Forschung in der Musikpädagogik. Eine anwendungsbezogene Einführung*, Münster/New York: Waxmann S. 27–54.
- Kuckartz, Udo (2010): *Einführung in die computergestützte Analyse qualitativer Daten* (3. Aufl.), Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Kuckartz, Udo/Rädiker, Stefan (2012): *Qualitative Inhaltsanalyse. Methoden, Praxis, Computerunterstützung*, Weinheim/Basel: Beltz Juventa.

- Kuckartz, Udo (2018): Qualitative Inhaltsanalyse. Methoden, Praxis, Computerunterstützung (4. Aufl.), Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Kumlehn, Martina (2015): »Heterogenität – Grenzbewusstsein – Differenzkompetenz. Der Inklusionsdiskurs in religionspädagogisch-theologischer Perspektive am Beispiel des exemplarischen Umgangs mit Schwerstbehinderung« in: Zeitschrift für Pädagogik und Theologie 67 (3), S. 237–247.
- Kunter, Mareike/Trautwein Ulrich (2013): Psychologie des Unterrichts (=StandardWissen Lehramt, UTB Bd. 3895), Paderborn u.a.: Schöningh (UTB).
- Laag, Heinrich (1972), Art. »Sonne«, in: Lexikon der christlichen Ikonographie 4, S. 175–178.
- Lange, Günter (1993): »Umgang mit Kunst«, in: Gottfried Adam/Rainer Lachmann (Hg.), Methodisches Kompendium für den Religionsunterricht, Göttingen: Vandehoeck & Ruprecht, S. 247–261.
- Laudenberg, Beate/Rott, David (2023): »Begabung – Begabungsentfaltung – Begabungsförderung. Perspektiven aus der Forschung«, in: Friedrich Jahresheft 42, S. 14–17.
- Leiprecht, Rudolf/Lutz, Helma (2003): »Heterogenität als Normalfall. Eine Herausforderung für die Lehrerbildung«, in: Ingrid Gogolin/Jürgen Helmchen/Helma Lutz/Gerlind Schmidt (Hg.), Pluralismus unausweichlich? Blickwechsel zwischen vergleichender und interkultureller Pädagogik, Münster u.a.: Waxmann, S. 115–127.
- Lerke, Stephanie (2024): »Begabung, Begabungs- und Begabtenförderung«, in: Wissenschaftliches-religionspädagogisches Lexikon im Internet (WiReLex). Online verfügbar unter <https://bibelwissenschaft.de/stichwort/400031/>, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Liebau, Eckart/Zirfas, Jörg (Hg.) (2008): Die Sinne und die Künste. Perspektiven ästhetischer Bildung, Bielefeld: transcript.
- Link-Wieczorek, Ulrike/Weiland, Isolde (2008): »Können Kinder »Auferstehung« denken? Kindertheologische Erfahrungen und Reflexionen«, in: Gerhard Büttner/Martin Schreiner (Hg.), »Manche Sachen glaube ich nicht«. Mit Kindern das Glaubensbekenntnis erschließen (=Jahrbuch für Kindertheologie, Sonderband), Stuttgart: Calwer, S. 86–98.
- Loichinger, Alexander (2013): »Was ist Kunst?«, in: RU heute 41 (1), S. 4–9.
- Loiskandl, Sabrina/Schiebl, Sonja (2023): »Die Proxemik und ihre Rolle im Schulalltag. Zur Berücksichtigung individueller Distanzzenonen im schulischen Miteinander auf Basis einer theoretischen Auseinandersetzung mit der Relevanz von Proxemik und Beliefs in Lernräumen der Primarstufe«, in: Journal für Elementar- und Primarbildung, 2 (2), S. 68–77.
- Lotz, Miriam/Gabriel, Katrin/Lipowsky, Frank (2013): »Niedrig und hoch inferente Verfahren der Unterrichtsbeobachtung. Analysen zu deren gegenseitiger Validierung«, in: Zeitschrift für Pädagogik 59 (3), Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 357–380.
- Lüders, Manfred/Rauin, Udo (2004): »Unterrichts- und Lehr-Lern-Forschung«, in: Werner Helsper/Jeanette Böhme (Hg.), Handbuch der Schulforschung, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 691–719.
- Lutz-Sterzenbach, Barbara/Schnurr, Ansgar/Wagner, Ernst (2013): »Remix der Bildkultur – Remix der Lebenswelten. Baustellen für eine transkulturelle Kunstpädagogik«, in: Barbara Lutz-Sterzenbach/Ansgar Schnurr/Ernst Wagner (Hg.), Bildwelten re-

- mixed. Transkultur, Globalität, Diversity in kunstpädagogischen Feldern, Bielefeld: transcript, S. 13–23.
- Mecheril, Paul/Vorink, Andrea (2017): »Chancengleichheit und Anerkennung. Normative Referenzen im Diskurs um Heterogenität und Bildungsgerechtigkeit«, in: Thorssten Bohl/Jürgen Budde/Markus Rieger-Ladich (Hg.), Umgang mit Heterogenität in Schule und Unterricht. Grundlagentheoretische Beiträge, empirische Befunde und didaktische Reflexionen, Bad Heilbrunn: Julius Kinkhardt, S. 43–59.
- Mecheril, Paul/Thomas-Olalde, Oscar (2011): »Die Religion der Anderen. Anmerkungen zu Subjektivierungspraxen der Gegenwart«, in: Birgit Allenbach/Urmila Goel/Merle Hummrich/Cordula Weißköppel (Hg.), Jugend, Migration und Religion. Interdisziplinäre Perspektiven (=Religion – Wirtschaft – Politik, Bd. 4), Baden-Baden: Nomos, S. 35–66.
- Müller-Friese, Anita/Schweiker, Wolfhard (2013): »Inklusives Lernen im Religionsunterricht«, in: Volker Elsenbast/Matthias Otte/Annebelle Pithan (Hg.), Inklusive Bildung als evangelische Verantwortung. Dokumentation einer Fachtagung vom 31. Januar bis 1. Februar 2013 in Hofgeismar (=Epd-Dokumentationen, Bd. 27/28), Frankfurt a.M.: Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik, S. 38–48.
- Müller-Oppliger, Victor (2017): »Horizonte und Perspektiven der Begabungs- und Begabtenförderung«, in: Stiftung für hochbegabte Kinder & Mercator Schweiz (Hg.), Begabungsförderung steigt auf, Bern: hep verlag, S. 15–100.
- Neubert, Stefan (2004): »Pragmatismus – thematische Vielfalt in Deweys Philosophie und in ihrer heutigen Rezeption«, in: Larry Hickman/Stefan Neubert/Kersten Reich (Hg.), John Dewey. Zwischen Pragmatismus und Konstruktivismus (Interaktionistischer Konstruktivismus, Bd. 1), Münster u.a.: Waxmann, S. 13–27.
- Niehoff, Rolf (2012): »Dimensionen der Bildkompetenz(en) – aus kunstdidaktischer perspektive«, in: Stefan Hölscher/Rolf Niehoff/Karina Pauls (Hg.), BildGeschichte. Facetten der Bildkompetenz (=Artificium, Bd. 38), Oberhausen: Athena, S. 109–121.
- Pauls, Karina (2017): Art. »Kunstpädagogische Handlungsfelder«, in: Kunibert Bering/Rolf Niehoff/Karina Pauls (Hg.), Lexikon der Kunstpädagogik (= UBT, Bd. 5954), Stuttgart: UTB, S. 309–312.
- Peez, Georg (2001): »Meißeln an sich selber. Ästhetische Bildung Erwachsener«, in: Erwachsenenbildung: Vierteljahrsschrift für Theorie und Praxis 47 (2), S. 64–68.
- Peez, Georg (2011): »Kinder kritzeln, zeichnen und malen – Warum eigentlich? Von der Welt- und Selbsterkundung«, in: Forschung Frankfurt: Wissenschaftsmagazin der Goethe-Universität 7 (2), S. 45–48.
- Peter, Karin (2018): »Inklusive (Herausforderungen für die) Religionsdidaktik«, in: Gerhard Büttner/Hans Mendl/Oliver Reis/Hanna Roose (Hg.), Heterogenität im Klassenzimmer (=Jahrbuch für konstruktivistische Religionsdidaktik, Bd. 9), Babenhausen: LUSA, S. 87–101.
- Prediger, Susanne (2018): »Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Kommentar zu Chancen und Grenzen eines Forschungsformats«, in: Claudia Gärtner (Hg.), Religionsdidaktische Entwicklungsforschung. Lehr-Lernprozesse im Religionsunterricht initiieren und erforschen (=Religionspädagogik innovativ, Bd. 24), Stuttgart: Kohlhammer, S. 165–174.

- Pica-Smith, Cincia (2009): »Children Speak about Interethnic and Interracial Friendships in the Classroom: Lessons for Teachers«, in: *Multicultural Education* 17 (1), S. 38–47.
- Poggendorf, Armin (2006): »Proxemik – Raumverhalten und Raumbedeutung«, in: *Umwelt & Gesundheit* 4, S. 137–140.
- Proske, Matthias (2018): »Wie Unterricht bestimmen? Zum Unterrichtsbegriff in der qualitativen Unterrichtsforschung«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), *Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 27–62.
- Proske, Matthias/Rabenstein, Kerstin (2018): »Stand und Perspektiven qualitativ sinnverstehender Unterrichtsforschung. Eine Einführung in das Kompendium«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), *Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 7–26.
- Rabenstein, Kerstin/Reh, Sabine (2008): »Über die Emergenz von Sinn in pädagogischen Praktiken. Möglichkeiten der Videographie im ›Offenen Unterricht‹«, in: Hans-Christoph Koller (Hg.), *Sinnkonstruktion und Bildungsgang. Zur Bedeutung individueller Sinnzuschreibungen im Kontext schulischer Lehr-Lern-Prozesse*, Opladen/Farmington Hills: Barbara Budrich, S. 137–156.
- Rabenstein, Kerstin/Reh, Sabine/Ricken, Norbert/Idel, Till-Sebastian (2013): »Ethnographie pädagogischer Differenzordnungen. Methodologische Probleme einer ethnographischen Erforschung der sozial selektiven Herstellung von Schulerfolg im Unterricht«, in: *Zeitschrift für Pädagogik* 59 (5), S. 668–690.
- Rabenstein, Kerstin/Bräuer, Christoph/Hülsmann, Delia/Mummelthey, Samira/Strauß, Svenja (2024): »Differenzkonstruktionen in fachunterrichtlichen Kontexten. Forschungsansätze und Erträge zu Differenz(de)konstruktionen aus Fachdidaktik, Erziehungswissenschaft und Diversitätsforschung«, in: Kerstin Rabenstein/Christoph Bräuer/Delia Hülsmann/Samira Mummelthey/Svenja Strauß (Hg.), *Differenzkonstruktionen in fachunterrichtlichen Kontexten. Forschungsansätze und Erträge zu Differenz(de)konstruktion aus Fachdidaktik, Erziehungswissenschaft und Diversitätsforschung*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 13–23.
- Rabenstein, Kerstin/Steinwand, Julia (2016): »Praktiken der Differenz(re)produktion im individualisierten Unterricht. Ethnographische Videobeobachtungen«, in: Udo Rauin/Matthias Herrle/Tim Engartner (Hg.), *Videoanalysen in der Unterrichtsforschung. Methodische Vorgehensweisen und Anwendungsbeispiele*, Weinheim/Basel: Beltz Juventa, S. 242–262.
- Rabenstein, Kerstin (2018): »Ding-Praktiken. Zur sozio-materiellen Dimension von Unterricht«, in: Matthias Proske/Kerstin Rabenstein (Hg.), *Unterricht beobachten – beschreiben – rekonstruieren. Kompendium qualitativer Unterrichtsforschung*, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 319–348.
- Rauin, Udo/Herrle, Matthias/Engartner, Tim (Hg.) (2016): *Videoanalysen in der Unterrichtsforschung. Methodische Vorgehensweisen und Anwendungsbeispiele*, Weinheim/Basel: Beltz Juventa.
- Reckwitz, Andreas (2003): »Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken: Eine sozi-altheoretische Perspektive«, in: *Zeitschrift für Soziologie* 32 (4), S. 282–301.

- Reckwitz, Andreas (2014): »Die Materialisierung der Kultur«, in: Frederike Elias/Albrecht Franz/Henning Murmann/Ulrich Wilhelm Weiser (Hg.), *Praxeologie. Beiträge zur interdisziplinären Reichweite praxistheoretischer Ansätze in den Geistes- und Sozialwissenschaften* (=Materiale Textkulturen, Bd. 3), Berlin: De Gruyter, S. 21–28.
- Reckwitz, Andreas (2016): »Praktiken und ihre Affekte«, in: Hilmer Schäfer (Hg.), *Praxis-theorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm* (=Sozialtheorie), Bielefeld: transcript, S. 163–180.
- Reh, Sabine (2005): »Warum fällt es Lehrerinnen und Lehrern so schwer, mit Heterogenität umzugehen? Historische und empirische Deutungen«, in: *Die Deutsche Schule* 97 (1), S. 76–86.
- Reis, Oliver (2018): »Alles eine Frage des Mindsets?! Eine Ordnung des Inklusionsdiskurses und die Folgen für die inklusive Didaktik«, in: Gerhard Büttner/Hans Mendl et al. (Hg.), *Heterogenität im Klassenzimmer*, (=Jahrbuch für konstruktivistische Religionsdidaktik, Bd. 9), Babenhausen: LUSA, S. 9–46.
- Reis, Oliver/Wittke, Annika/Mauritz, Gerrit/Hillebrand, Miriam/Kamcili-Yildiz, Naciye (2020): »Dann mache ich einfach mal weiter.« – Zur Lehrsteuerung der Studierenden in die Indifferenz«, in: *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik* 19 (1), S. 267–281.
- Rohde-Abuba, Caterina (2022): »Religiöse Identitätsbildungsprozesse von Kindern und Jugendlichen mit Fluchterfahrung zwischen Zugehörigkeit, Abgrenzung und Rassismus«, in: Britta Konz/Caterina Rohde-Abuba (Hg.), *Flucht und Religion. Religiöse Verortungen und Deutungsprozesse von Kindern und Eltern mit Fluchterfahrungen*, Bad Heilbrunn: Julius Kinkhardt, S. 33–51.
- Ricken, Norbert/Rose, Nadine/Kuhlmann, Nele/Oetzen Anne Sophie (2017): »Die Sprachlichkeit der Anerkennung. Eine theoretische und methodologische Perspektive auf die Erforschung von »Anerkennung«, in: *Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Pädagogik* 93 (3), S. 193–235.
- Ripper, Klaus (2011): *Sehen – Denken – Handeln – Sprechen. Kunst im Bildungsprozess bei eingeschränkter Sprachfähigkeit*, München: kopaed.
- Ripper, Klaus (2011): »Problemstellung und Voraussetzungen«, in: Ders. (Hg.), *Sehen – Denken – Handeln – Sprechen. Kunst im Bildungsprozess bei eingeschränkter Sprachfähigkeit*, München: kopaed, S. 13–37.
- Roeder, Ute-Regina (2003): *Selbstkonstruktion und interpersonale Distanz*, Online-Dissertation, Berlin. Online verfügbar unter <https://refubium.fu-berlin.de/handle/fub188/1789>, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Roggenkamp, Antje/Keller, Sonja (2021): »Artefakte, Objekte, Räume. Praxeologische Zugänge in Praktischer Theologie und Religionspädagogik«, in: *Zeitschrift für Theologie und Kirche* 118 (2), S. 241–265. Online verfügbar unter <https://doi.org/10.1628/zthk-2021-0012>, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Roose, Hanna (2017): »Familienähnlichkeiten: Das fragend-entwickelnde und das theologische Unterrichtsgespräch«, in: *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik* 16 (2), S. 275–289.
- Roose, Hanna (2020): »Wie schulische Praxis religionspädagogische Programmatik unterläuft. Ein Komplexitätssensibler Blick auf (Organisationsmodelle von) Religionsunterricht«, in: *Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik* 19 (2), S. 93–111.

- Roose, Hanna (2022): Evangelische Schulen zwischen Bekenntnisorientierung und Öffnung für alle. Empirische Beobachtungen zu Dimensionen evangelischen Profils in Selbstdarstellungen und religionsunterrichtlicher Praxis, Münster: Waxmann.
- Roose, Hanna (2023): »Kindertheologie als Schwester der Kinderphilosophie. Ein Vergleich graduell unterschiedlicher Subjektorientierungen«, in: Theo-Web. Zeitschrift für Religionspädagogik 22 (2), S. 139–156.
- Rose, Nadine/Gerkmann, Anna (2015): »Differenzierungen unter Schüler_innen im reformorientierten Sekundarschulunterricht – oder: warum wir vorwiegend »Leistung« beobachten, wenn wir nach »Differenz« fragen«, in: ZQF – Zeitschrift für Qualitative Forschung 16 (2), S. 191–210.
- Rose, Nadine/Ricken, Norbert (2018): »Interaktionsanalyse als Adressierungsanalyse – eine Perspektive der Subjektivationsforschung«, in: Martin Heinrich/Andreas Wernet (Hg.), Rekonstruktive Bildungsforschung. Zugänge und Methoden, Wiesbaden: Springer VS, S. 159–176.
- Roth, Michael (2018): Art. »Das Religionsstunden-Ich«, in: Wissenschaftliches-religionspädagogisches Lexikon im Internet (WiReLex). Online verfügbar unter <https://bibelwissenschaft.de/stichwort/200389/>, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Sabisch, Andrea (2009): »Ästhetische Bildung ist Grundlage jeder Bildung«, in: Franz Billmayer (Hg.), Angeboten. Was die Kunstpädagogik leisten kann (=Kontext Kunstpädagogik, Bd. 19), München: kopaed, S. 192–198.
- Sabisch, Andrea (2013): »Kunst«, in: Tobias Braune-Krickau/Stephan Ellinger/Clara Sperzel (Hg.), Handbuch Kultурpädagogik für benachteiligte Jugendliche, Weinheim/Basel: Beltz; S. 276–285.
- Schambeck, Mirjam (2013): »Das Kreuz zwischen theologischer Lehre und existentieller Irrelevanz. Religionsdidaktische Problematisierungen«, in: Julia Knop/Ursula Notthelle-Wildfeuer (Hg.), Kreuz-Zeichen. Zwischen Hoffnung, Unverständnis und Empörung, Ostfildern: Grünewald, S. 307–319.
- Schambeck, Mirjam (2014): »Inklusion – eine Fundamentalkategorie auf der Suche nach ihrer praktischen Umsetzung«, in: Sabine Pemsel-Maier/Mirjam Schambeck (Hg.), Inklusion!? Religionspädagogische Einwürfe. Freiburg i. Br./Basel/Wien: Herder, S. 23–52.
- Schatzki, Theodore R. (2016): »Praxistheorie als flache Ontologie«, in: Hilmar Schäfer (Hg.), Praxistheorie: Ein soziologisches Forschungsprogramm (=Sozialtheorie), Bielefeld: transcript, S. 28–44.
- Schatzki, Theodore R. (2002): The site of the social. A philosophical account of the constitution of social life and change, University Park (PA): The Pennsylvania State University.
- Scheffer, Thomas (2002): »Das Beobachten als sozialwissenschaftliche Methode – von den Grenzen der Beobachtbarkeit und ihrer Methodischen Bearbeitung«, in: Doris Schaeffer/Gabriele Müller-Mundt (Hg.), Qualitative Gesundheits- und Pflegeforschung, Bern: Huber, S. 351–374.
- Schnurr, Ansgar (2011): »Weltsicht im Plural. Über jugendliche Milieus und das »Wir« in der Kunstpädagogik«, in: Zeitschrift Kunst Medien Bildung (zkmb). Online verfügbar unter <https://zkmb.de/weltsicht-im-plural-ueber-jugendliche-milieus-und-das-wir-in-der-kunstpaedagogik/>, zuletzt überprüft am 13.8.2024.

- Schnurr, Ansgar (2013): »Fremdheit loswerden – das Fremde wieder erzeugen. Zur Gestaltung von Zugehörigkeiten im Remix jugendlicher Lebenswelten«, in: Barbara Lutz-Sterzenbach/Ansgar Schnurr/Ernst Wagner (Hg.), *Bildwelten remixed. Transkultur, Globalität, Diversity in kunstpädagogischen Feldern*, Bielefeld: transcript, S. 69–85.
- Schreier, Margrit (2014): »Varianten qualitativer Inhaltsanalyse: Ein Wegweiser im Dickicht der Begrifflichkeiten«, in: *Forum Qualitative Sozialforschung* 15 (1), S. 1–27.
- Schwarzkopf, Theresa (2016): *Vielfältigkeit denken. Wie Schülerinnen und Schüler im Religionsunterricht argumentieren lernen* (=Religionspädagogik innovativ, Bd. 15), Stuttgart: Kohlhammer.
- Schweiker, Wolfhard (2012): »Wie kann's gehen? – Inklusive Didaktik«, in: Hartmut Rupp/Stefan Hermann/Wolfhard Schweiker (Hg.), *Arbeitshilfe Religion inklusiv: Grundstufe und Sekundarstufe I. Basisband: Einführung, Grundlagen und Methoden*. Im Auftrag der Religionspädagogischen Projektentwicklung in Baden und Württemberg (RPE), Stuttgart: Calwer, S. 30–44.
- Schweiker, Wolfhard (2014): *Arbeitshilfe Religion inklusiv: Grundstufe und Sekundarstufe I. Praxisband: Kirche(n) – Religionen und Weltanschauungen*. Im Auftrag der Religionspädagogischen Projektentwicklung in Baden und Württemberg (RPE), Stuttgart: Calwer.
- Schweiker, Wolfhard (2017): *Prinzip Inklusion: Grundlagen einer interdisziplinären Metatheorie in religionspädagogischer Perspektive*, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.
- Schweitzer, Friedrich/Bräuer, Magda/Boschki, Reinhold (2017) (Hg.): *Interreligiöses Lernen durch Perspektivenübernahme. Eine empirische Untersuchung religionsdidaktischer Ansätze (=Glaube – Wertebildung – Interreligiosität, Bd. 10)*, Münster u.a.: Waxmann.
- Siegmund, Judith (2006): »Das Kunstwerk zwischen Produktion und Rezeption. Zur Reichweite des Begriffs ästhetische Erfahrung und zu seiner reduktionistischen Fassung in rezeptionsästhetischen Theorien«, in: *Sonderforschungsbereich 626* (Hg.), *Ästhetische Erfahrung: Gegenstände, Konzepte, Geschichtlichkeit*, Berlin. Online verfügbar unter www.sfb626.de/veroeffentlichungen/online/aesth_erfahrung/aufsaetze/siegmund.pdf, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Spies, Tina/Tuider, Elisabeth (2022): »Subjektivierung und Othering in der postmigrantischen Gesellschaft. Entwurf einer intersektional-dekolonialen Subjektivierungsforschung«, in: Irini Siouti/Tina Spies/Elisabeth Tuider/Hella von Unger/Erol Yıldız (Hg.), *Othering in der postmigrantischen Gesellschaft. Herausforderungen und Konsequenzen für die Forschungspraxis*, Bielefeld: transcript, S. 57–83.
- Streib, Heinz/Klein, Constantin (2010): »Todesvorstellungen von Jugendlichen und ihre Entwicklung – ein empirischer Beitrag«, in: Rudolf Englert/Helga Kohl-Spiegel/Norbert Mette/Elisabeth Naurath/Bernd Schröder/Friedrich Schweitzer (Hg.), *Was letztlich zählt – Eschatologie (=Jahrbuch für Religionspädagogik, Bd. 26)*, Neukirchen-Vluyn: Neukirchner Verlag, S. 50–75.
- Sturm, Tanja (2022): »Rückfragen zu »Religionsunterricht im Wandel« von Michael Domsgen und Ulrike Witten aus der Perspektive einer schulpädagogischen Differenzforschung«, in: Michael Domsgen/Ulrike Witten (Hg.), *Religionsunterricht im*

- Plausibilisierungsstress. Interdisziplinäre Perspektiven auf aktuelle Entwicklungen und Herausforderungen, Bielefeld: transcript, S. 223–233.
- Trautmann, Matthias/Wischer, Beate (2011): Heterogenität in der Schule. Eine kritische Einführung, Wiesbaden: Springer Fachmedien.
- Unser, Alexander (2016), »Soziale Ungleichheit im Religionsunterricht. Eine quantitativ-empirische Untersuchung mit Blick auf die religionspädagogische Debatte um Bildungsgerechtigkeit«, in: Bernhard Grümme/Thomas Schlag (Hg.), Gerechter Religionsunterricht. Religionspädagogische, pädagogische und sozialethische Perspektiven, Stuttgart: Kohlhammer, S. 80–95.
- Unser, Alexander (2019): Social inequality and interreligious learning. An Empirical Analysis of Students Agency to Cope with Interreligious Learning Tasks (=Empirische Theologie, Bd. 32), Zürich: LIT.
- Vieregge, Dörthe (2014): »Wenn der Typ korrekt ist, dann gucke ich nicht drauf, welche Religion er hat.« Deutungen sozial benachteiligter Jugendlicher zum Umgang mit religiöser Differenz in der Lebenswelt«, in: Katharina Kammeyer/Erna Zonne/Annebelle Pithan (Hg.), Inklusion und Kindertheologie, Münster: Comenius, S. 82–93.
- Wagner, Eva/Peez, Georg (2012): »Schüler-Interaktion im Klassenraum. Eine phänomenologisch orientierte Fotoanalyse alltäglicher performativer Gesten«, in: Pädagogische Korrespondenz 54 (1), S. 92–104.
- Walgenbach, Katharina (2017): Heterogenität – Intersektionalität – Diversity in der Erziehungswissenschaft (2. Aufl.), Opladen/Toronto: Barbara Budrich.
- Walgenbach, Katharina (2017a): »Doing Difference«, in: Martin Schweer (Hg.), Lehrer-Schüler-Interaktion: Inhaltsfelder, Forschungsperspektiven und methodische Zugänge (3. Aufl.), Wiesbaden: Springer VS, S. 587–605.
- Walgenbach, Katharina (2014): »Heterogenität. Bedeutungsdimensionen eines Begriffs«, in: Hans-Christoph Koller/Rita Casale/Norbert Ricken (Hg.), Heterogenität. Zur Konjunktur eines pädagogischen Konzepts, Paderborn: Ferdinand Schöningh, S. 19–44.
- Werning, Rolf/Lütje-Klose, Birgit (2016), Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen: Mit zahlreichen Übungsaufgaben (4. Auf.), München: Ernst Reinhardt Verlag.
- West, Candace/Fenstermarker, Sarah (1995a): »Doing difference«, in: Gender & Society 9 (1), S. 8–37.
- Winkler, Kathrin (2022): »Doing Difference in post-migrantischen Gesellschaften. Pädagogische Praktiken der Unterscheidung anhand von DisAbility, Kultur und Religion«, in: Britta Konz/Anne Schröter (Hg.), DisAbility in der Migrationsgesellschaft. Betrachtungen an der Intersektion von Behinderung, Kultur und Religion in Bildungskontexten, Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt, S. 286–299.
- Wirtz, Markus Antonius (2019): Art. »Proxemik«, in: Dorsch Lexikon der Psychologie. Online verfügbar unter <https://dorsch.hogrefe.com/stichwort/proxemik>, zuletzt überprüft am 26.09.2024.
- Ziegler, Tobias (2006): Jesus als »unnahbarer Übermensch« oder »bester Freund«? Elementare Zugänge Jugendlicher zur Christologie als Herausforderung für Religionspädagogik und Theologie, Neukirchen-Vluyn: Neukirchner.

