

Ramón Reichert
Amateurs im Netz

Ramón Reichert (Dr. phil.) studierte Philosophie, Medien- und Kulturwissenschaften in Wien, Berlin und London und lehrt zzt. Medientheorie an der Kunstuniversität Linz. Seit 2006 ist er Key Researcher am Institut Europäische Geschichte und Öffentlichkeit der Ludwig Boltzmann Gesellschaft, Wien. 2005 erhielt er den Theodor-Körner-Förderungspreis für sein Forschungsprojekt »Medienkulturen des Lebens. Biopolitik im 19. und 20. Jahrhundert«. 2008/09 ist er Research Fellow am Internationalen Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK) in Wien. Seine Forschungsschwerpunkte sind Theorie der Neuen Medien, Filmtheorie, Visuelle Kultur, Mediengeschichte und Popularkultur.

RAMÓN REICHERT
Amateure im Netz.
Selbstmanagement und Wissenstechnik im Web 2.0

[transcript]

Gefördert durch: Referat Wissenschafts- und Forschungsförderung
der Kulturabteilung Wien/Bundesministerium für Wissenschaft und
Forschung (bmwf), Wien

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2008 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Ramón Reichert

Lektorat: Ramón Reichert

Korrekturat: Birte Kassenbrock, Bielefeld

Satz: Jörg Burkhard, Bielefeld

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-861-2

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de