

Mona Motakef
Körper Gabe

Materialitäten

Hg. von Gabriele Klein, Martina Löw und Michael Meuser | Band 17

Mona Motakef (Dr. phil.) arbeitet als Sozialwissenschaftlerin mit den Schwerpunkten Körper, Gabe, Geschlecht, soziale Ungleichheit und qualitative Methoden am Institut für Soziologie der Universität Duisburg-Essen.

MONA MOTAKEF

Körper Gabe

Ambivalente Ökonomien der Organspende

[transcript]

Die vorliegende Studie ist die überarbeitete und gekürzte Fassung der Dissertation, welche die Autorin im Februar 2010 am Institut für Soziologie der Ludwig-Maximilians-Universität München verteidigt hat. Die Autorin bedankt sich beim Deutschen Akademikerinnenbund e.V. (DAB) für die finanzielle Unterstützung.



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: codswollop / photocase.com

Lektorat & Satz: Mona Motakef / Jan Wenke

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-8376-1631-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter: info@transcript-verlag.de