

Marie-Christine Boucher
Übersetzte Welten

Marie-Christine Boucher promovierte im Fach Literaturwissenschaft an der Justus-Liebig-Universität Gießen und ist wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Bielefeld. Zu ihren Forschungsschwerpunkten zählen literarische Mehrsprachigkeit, transkulturelle Literatur, Übersetzung, Data Literacy sowie Computational Literary Studies. Für ihre Dissertation wurde sie mit dem Dissertationspreis der Justus-Liebig-Universität ausgezeichnet.

Marie-Christine Boucher

Übersetzte Welten

Kulturelle Übersetzungsprozesse in deutschsprachiger Gegenwartsliteratur

[transcript]

Diese Dissertation wurde am Fachbereich 05 - Sprache, Literatur, Kultur der Justus-Liebig-Universität Gießen eingereicht

Open-Access-Ausgabe mit freundlicher Förderung des Open-Access-Publikationsfonds der Universität Bielefeld



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de/> abrufbar.



Dieses Werk ist unter der Creative-Commons-Lizenz BY 4.0 lizenziert. Für die ausformulierten Lizenzbedingungen besuchen Sie bitte die URL <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>.

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

2025 © Marie-Christine Boucher

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung: Lena Schäfferling

Umschlagabbildung: Alexandre Boucher, Sans titre, Montréal 2025, 3D-Grafik

Druck: Elanders Waiblingen GmbH, Waiblingen

<https://doi.org/10.14361/9783839400791>

Print-ISBN: 978-3-8376-7745-4 | PDF-ISBN: 978-3-8394-0079-1

Buchreihen-ISSN: 2701-9470 | Buchreihen-eISSN: 2703-0474

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.