

Julia Maria Pollich
Mensch ohne Gott, vergöttlichter Mensch

Lettre

Meinen Eltern und Großeltern in Dankbarkeit und den in diesem Werk genannten Denkern und Autoren, die in den Jahren mühsamer Textarbeit zu meinen stillen Begleitern geworden sind.

Julia Maria Pollich studierte Romanische Philologie mit Schwerpunkt französische und italienische Literaturwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München, wo sie 2019 promovierte.

JULIA MARIA POLLICH

Mensch ohne Gott, vergöttlichter Mensch

**Nietzsches Denken in philosophischer Reflexion und narrativer Praxis
des 20. Jahrhunderts: Pirandello, Unamuno, Bataille und Sollers**

[transcript]

Zugelassene Dissertation der Ludwig-Maximilians-Universität München, Fakultät 13, Department II in Romanischer Philologie, 2019.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



Dieses Werk ist lizenziert unter der Creative Commons Attribution-NoDerivatives 4.0 Lizenz (BY-ND). Diese Lizenz erlaubt unter Voraussetzung der Namensnennung des Urhebers die Vervielfältigung und Verbreitung des Materials in jedem Format oder Medium für beliebige Zwecke, auch kommerziell, gestattet aber keine Bearbeitung.
(Lizenztext: <https://creativecommons.org/licenses/by-nd/4.0/deed.de>)

Um Genehmigungen für Adaptionen, Übersetzungen oder Derivate einzuholen, wenden Sie sich bitte an rights@transcript-publishing.com

Die Bedingungen der Creative-Commons-Lizenz gelten nur für Originalmaterial. Die Wiederverwendung von Material aus anderen Quellen (gekennzeichnet mit Quellenangabe) wie z.B. Schaubilder, Abbildungen, Fotos und Textauszüge erfordert ggf. weitere Nutzungsgenehmigungen durch den jeweiligen Rechteinhaber.

Erschienen 2020 im transcript Verlag, Bielefeld

© Julia Maria Pollich

transcript Verlag | Hermannstraße 26 | D-33602 Bielefeld | live@transcript-verlag.de

Umschlaggestaltung: Maria Arndt, Bielefeld

Umschlagabbildung: Bruno Vergauwen: »Body Microbes« (13. Januar 2013), siehe <https://brunovergauwen.com>.

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-4969-7

PDF-ISBN 978-3-8394-4969-1

<https://doi.org/10.14361/9783839449691>

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <https://www.transcript-verlag.de>

Unsere aktuelle Vorschau finden Sie unter www.transcript-verlag.de/vorschau-download