

Artur Pełka, Stefan Tigges (Hg.)
Das Drama nach dem Drama

Theater | Band 22

ARTUR PEŁKA, STEFAN TIGGES (Hg.)
Das Drama nach dem Drama.
Verwandlungen dramatischer Formen
in Deutschland seit 1945

[transcript]



Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte
bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2011 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des
Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für
die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Umschlagabbildung: Roland Schimmelpfennig, »Hier und Jetzt«,
Schauspiel Zürich, Schiffbau, Halle 1 (UA: 24.04.2008),
Regie: Jürgen Gosch, Bühne: Johannes Schütz;
Foto: Arwed Messmer
Lektorat & Satz: Artur Pelka, Stefan Tigges
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
ISBN 978-3-8376-1488-6

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorkrei
gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:
<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis
und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de