

## Literatur

---

- A.G.Gender-Killer (Hg.) (2011): Das gute Leben. Linke Perspektiven auf einen bes-  
seren Alltag. Münster: Unrast-Verlag.
- Abraham, Anke (2006): Der Körper als Speicher von Erfahrung. Anmerkungen  
zu übersehenen Tiefendimensionen von Leiblichkeit und Identität. In: Robert  
Gugutzer (Hg.): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des  
Sports. Bielefeld: transcript, S. 119-139.
- Abraham, Anke (2008): Identitätsbildung im und durch Sport. In: Kurt Weis  
und Robert Gugutzer (Hg.): Handbuch Sportsoziologie. Schorndorf: Hofmann,  
S. 239-248.
- Abraham, Anke (2011): Geschlecht als Falle? Körperpraxen von Mädchen und Jungen  
im Kontext begrenzender Geschlechternormen. In: Yvonne Niekrenz und  
Matthias D. Witte (Hg.): Jugend und Körper. Leibliche Erfahrungswelten. Wein-  
heim: Juventa, S. 241-255.
- Abraham, Anke; Müller, Beatrice (Hg.) (2010): Körperhandeln und Körpererleben.  
Multidisziplinäre Perspektiven auf einbrisantes Feld. Bielefeld: transcript.
- Ach, Johann S.; Pollmann, Arnd (Hg.) (2015): No body is perfect. Bielefeld: trans-  
script.
- Achtelik, Kirsten (2015): Selbstbestimmte Norm. Feminismus, Pränataldiagnostik,  
Abtreibung. Berlin: Verbrecher-Verlag.
- Adloff, Frank; Farah, Hindeja (2013): Norbert Elias: Über den Prozess der Zivilis-  
ation. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): Hauptwerke der  
Emotionssoziologie. Wiesbaden: Springer VS, S. 108-115.
- Adner, Angelika; Mänz, Heike (1986): Selbstverteidigung und Selbstbehauptung von  
Frauen für Frauen. Eine Antwort auf Belästigungen und Angriffe im Alltag. In:  
Sylvia Schenk (Hg.): Frauen, Bewegung, Sport. Hamburg: VSA-Verlag, S. 181-  
201.
- Ahmed, Sara (2004): Collective Feelings. In: *Theory, Culture & Society* 21 (2), S. 25-42.  
DOI: 10.1177/0263276404042133.
- Ahmed, Sara (2006): ORIENTATIONS: Toward a Queer Phenomenology. In: *GLQ: A  
Journal of Lesbian and Gay Studies* 12 (4), S. 543-574. DOI: 10.1215/10642684-2006-  
002.

- Ahmed, Sara (2010a): Feminist Killjoys (And Other Willful Subjects). Hg. v. The Barnard Center for Research on Women (8.3). Online verfügbar unter [http://sfonline.barnard.edu/polyphonic/ahmed\\_01.htm](http://sfonline.barnard.edu/polyphonic/ahmed_01.htm), zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Ahmed, Sara (2010b): Happy Objects. In: Melissa Gregg und Gregory J. Seigworth (Hg.): *The Affect Theory Reader*. Durham, London: Duke University Press, S. 29-51.
- Ahmed, Sara (2010c): *The Promise of Happiness*. Durham, London: Duke University Press.
- Ahmed, Sara (2012): *On Being Included. Racism and Diversity in Institutional Life*. Durham, London: Duke University Press.
- Ahmed, Sara (2014a): Kollektive Gefühle oder die Eindrücke, die andere hinterlassen. In: Angelika Baier, Christa Binswanger, Jana Häberlein, Yv E. Nay und Andrea Zimmermann (Hg.): *Affekt und Geschlecht. Eine einführende Anthologie*. Wien: Zaglossus, S. 183-214.
- Ahmed, Sara (2014b): Not in the Mood. In: *New Formations* 82 (82), S. 13-28. DOI: [10.3898/NeWF.82.01.2014](https://doi.org/10.3898/NeWF.82.01.2014).
- Ahmed, Sara (2014c): *The Cultural Politics of Emotion*. New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Ahmed, Sara (2018): *Feministisch leben! Manifest für Spaßverderberinnen*. Unter Mitarbeit von Carrie Moyer. Münster: Unrast-Verlag.
- Alberth, Lars (2016): Den Körper abwenden und cool bleiben. Zur Herstellung emotionaler Neutralität in der Männerumkleide von Fitnessstudios. In: Friederike Faust und Stefan Heissenberger (Hg.): *Emotionen im Spiel. Beiträge zu einer Ethnologie des Sports*. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 71), S. 49-60.
- Alberth, Lars (2016): Die Männerumkleide – ein inversives Panoptikon. In: Julia Reuter und Oliver Berli (Hg.): *Dinge befremden. Essays zu materieller Kultur*. Wiesbaden: Springer VS, S. 63-73.
- Alkemeyer, Thomas (Hg.) (2003): Aufs Spiel gesetzte Körper. Aufführungen des Sozialen in Sport und populärer Kultur. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Alkemeyer, Thomas (2004): Bewegung und Gesellschaft. Zur »Verkörperung« des Sozialen und zur Formung des Selbst in Sport und populärer Kultur. In: Gabriele Klein (Hg.): *Bewegung. Sozial- und kulturwissenschaftliche Konzepte*. Bielefeld: transcript, S. 43-79.
- Alkemeyer, Thomas (2007): Aufrecht und biegsam. Eine politische Geschichte des Körperkults. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (18), S. 6-18.
- Alkemeyer, Thomas (2014): Subjektivierung in sozialen Praktiken. Umrisse einer praxeologischen Analytik. In: Thomas Alkemeyer, Gunilla Budde und Dagmar

- Freist (Hg.): *Selbst-Bildungen. Soziale und kulturelle Praktiken der Subjektivierung*. Bielefeld: transcript, S. 33–68.
- Alkemeyer, Thomas; Bröckling, Ulrich; Peter, Tobias (Hg.) (2018): *Jenseits der Person. Zur Subjektivierung von Kollektiven*. Bielefeld: transcript.
- Alkemeyer, Thomas; Budde, Gunilla; Freist, Dagmar (Hg.) (2014): *Selbst-Bildungen. Soziale und kulturelle Praktiken der Subjektivierung*. Bielefeld: transcript.
- Alkemeyer, Thomas; Buschmann, Nikolaus (2016): Praktiken der Subjektivierung – Subjektivierung als Praxis. In: Hilmar Schäfer (Hg.): *Praxistheorie: ein soziologisches Forschungsprogramm*. Bielefeld: transcript, S. 115–136.
- Alkemeyer, Thomas; Buschmann, Nikolaus; Michaeler, Matthias (2015): Kritik der Praxis. Plädoyer für eine subjektivierungstheoretische Erweiterung der Praxistheorien. In: Thomas Alkemeyer, Volker Schürmann und Jörg Volbers (Hg.): *Praxis denken. Konzepte und Kritik*. Wiesbaden: Springer VS, S. 25–50.
- Alkemeyer, Thomas; Michaeler, Matthias (2013): Die Ausformung mitspielfähiger ‚Vollzugskörper‘. Die Ausformung mitspielfähiger ‚Vollzugskörper‘. Praxistheoretisch-empirische Überlegungen am Beispiel des Volleyballspiels. In: *Sport and Society* 10 (3), S. 213–239.
- Alkemeyer, Thomas; Schmidt, Robert (2003): Habitus und Selbst. Zur Irritation der körperlichen Hesis in der populären Kultur. In: Thomas Alkemeyer (Hg.): *Aufs Spiel gesetzte Körper. Aufführungen des Sozialen in Sport und populärer Kultur*. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, S. 77–102.
- Alkemeyer, Thomas; Schürmann, Volker; Volbers, Jörg (Hg.) (2015): *Praxis denken. Konzepte und Kritik*. Wiesbaden: Springer VS.
- Alkemeyer, Thomas; Villa, Paula-Irene (2010): Somatischer Eigensinn? Kritische Anmerkungen zu Diskurs- und Gouvernementalitätsforschung aus subjektivationstheoretischer und praxeologischer Perspektive. In: Johannes Angermüller und Silke van Dyk (Hg.): *Diskursanalyse meets Gouvernementalitätsforschung. Perspektiven auf das Verhältnis von Subjekt, Sprache, Macht und Wissen*. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 315–336.
- Althusser, Louis; Wolf, Frieder Otto (2016): Ideologie und ideologische Staatsapparate. Hamburg: VSA-Verlag.
- Alvarez, Erick (2008): *Muscle Boys. Gay Gym Culture*. New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Amelang, Katrin; Bergmann, Sven; Binder, Beate; Vogel, Anna-Carolina; Wagener-Böck, Nadine (Hg.) (2016): *Körpertecnologien. Ethnografische und gender-theoretische Perspektiven*. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 70).
- Anderson, Benedict R. O'G.; Mergel, Thomas (2005): Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Angermüller, Johannes; van Dyk, Silke (Hg.) (2010): *Diskursanalyse meets Gouvernementalitätsforschung. Perspektiven auf das Verhältnis von Subjekt, Sprache, Macht und Wissen*. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.

- Antoni-Komar, Irene (2012): Die kulturelle Modellierung des Körpers – Empirische Befunde und theoretische Positionen. In: Dagmar Filter und Birgit Görtler (Hg.): »Bei mir bist du schön ...«. Kritische Reflexionen über Konzepte von Schönheit und Körperlichkeit. Freiburg i.Br.: Centaurus-Verlag, S. 219-237.
- Anzalduá, Gloria (2001): La Prieta. In: Cherrie Moraga und Gloria Anzalduá (Hg.): This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color. Berkeley, CA: Third Woman Press, S. 198-210.
- Aphramor, Lucy (2018): Feminism, Dietetics and Realistic Fitness: Can They Be Team Players? In: Louise Mansfield, Jayne Caudwell, Belinda Wheaton und Beccy Watson (Hg.): The Palgrave Handbook of Feminism and Sport, Leisure and Physical Education. London: Palgrave Macmillan, S. 796-792.
- Atkins, Dawn (Hg.) (1998): Looking Queer. Body Image and Identity in Lesbian Bisexual Gay and Transgender Communities. New York: Harrington Park Press.
- Aulenbacher, Brigitte; Dammayr, Maria; Riegraf, Birgit (2018): Care und Care Work. In: Fritz Böhle, G. Günter Voß und Günther Wachtler (Hg.): Handbuch Arbeitssoziologie, Band 2. Akteure und Institutionen. Wiesbaden: Springer VS, S. 747-766.
- Baier, Angelika; Binswanger, Christa; Häberlein, Jana; Nay, Yv E.; Zimmermann, Andrea (Hg.) (2014): Affekt und Geschlecht. Eine einführende Anthologie. Wien: Zaglossus.
- Balandis, Oswald; Straub, Jürgen (2019): Selbstoptimierung und Enhancement: Begriffe, Befunde und Perspektiven für die Geschlechterforschung. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.): Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 1233-1241.
- Barad, Karen (2005): Posthumanist Performativity: Toward an Understanding of How Matter Comes to Matter. In: Corinna Bath, Yvonne Bauer, Bettina Bock von Wülfingen, Angelika Saupe und Jutta Weber (Hg.): Materialität denken. Studien zur technologischen Verkörperung: hybride Artefakte, posthumane Körper. Bielefeld: transcript, S. 187-216.
- Barck, Karlheinz (Hg.) (1992): Aisthesis. Wahrnehmung heute oder Perspektiven einer anderen Ästhetik. Leipzig: Reclam.
- Bargetz, Brigitte (2013): Markt der Gefühle, Macht der Gefühle. Konturen eines emotionstheoretischen Machtverständnisses. In: Österreichische Zeitschrift für Soziologie 38 (2), S. 203-220.
- Bartky, Sandra (1998): Foucault, Femininity and the Modernization of Patriarchal Power. In: Rose Weitz (Hg.): The Politics of Women's Bodies. Sexuality, Appearance, and Behavior. New York: Oxford University Press, S. 25-45.
- Bath, Corinna; Bauer, Yvonne; Bock von Wülfingen, Bettina; Saupe, Angelika; Weber, Jutta (Hg.) (2005): Materialität denken. Studien zur technologischen Verkörperung: hybride Artefakte, posthumane Körper. Bielefeld: transcript.

- Bath, Corinna; Meißner, Hanna; Trinkaus, Stephan (2013): Geschlechter Interferenzen. Wissensformen – Subjektivierungsweisen – Materialisierungen. Berlin: LIT-Verlag.
- Bauer, Robin; Hoenes, Josch; Woltersdorff, Volker (Hg.) (2007): Unbeschreiblich männlich. Heteronormativitätskritische Perspektiven. Hamburg: Männer schwarm Verlag.
- Bauhardt, Christine (Hg.) (2004): Räume der Emanzipation. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Bauman, Zygmunt (1992): Moderne und Ambivalenz. Das Ende der Eindeutigkeit. Hamburg: Junius.
- Bauman, Zygmunt (1995): Zeit des Recycling: das Vermeiden des Festgelegt-Seins. Fitness als Ziel. In: *Psychologie und Gesellschaftskritik* 19 (2/3), S. 7-24.
- Bauman, Zygmunt (2005): Politische Körper und Staatskörper in der flüssig-modernen Konsumgesellschaft. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 189-214.
- Baumann, Denise (2018): (Un-)Mögliche Körper. Weight-Watchers-Treffen und Fat-Acceptance-Bewegung als Räume praktischer Transition. In: Lea Spahn, Jasmin Scholle, Susanne Maurer und Bettina Wuttig (Hg.): Verkörperte Heterotopien. Zur Materialität und [Un-]Ordnung ganz anderer Räume. Bielefeld: transcript, S. 141-154.
- Bauriedl, Sybille; Schier, Michaela; Strüver, Anke (Hg.) (2010): Geschlechterverhältnisse, Raumstrukturen, Ortsbeziehungen. Erkundungen von Vielfalt und Differenz im spatial turn. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
- Beck, Ulrich (1993): Die Erfindung des Politischen. Zu einer Theorie reflexiver Modernisierung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Becker, Ruth (2008): Raum. Feministische Kritik an Stadt und Raum. In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 806-819.
- Becker, Ruth; Kortendiek, Beate; Budrich, Barbara (Hg.) (2008): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Beitl, Matthias; Schneider, Ingo (Hg.) (2016): Emotional Turn?! Europäisch ethnologische Zugänge zu Gefühlen & Gefühlswelten. Österreichisches Museum für Volkskunde; Österreichische Volkskundetagung. Wien: Selbstverlag des Vereins für Volkskunde.
- Bellebaum, Alfred; Hettlage, Robert (Hg.) (2014): Unser Alltag ist voll von Gesellschaft. Wiesbaden: Springer VS.
- Berg, Charles; Milmeister, Marianne (2011): Im Dialog mit den Daten das eigene Erzählen der Geschichte finden: Über die Kodierverfahren der Grounded-

- Theory-Methodologie. In: Günter Mey und Katja Mruck (Hg.): *Grounded Theory Reader*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 303-332.
- Berlant, Lauren Gail (2006): Cruel Optimism. In: *differences* 17 (3), S. 20-36. DOI: 10.1215/10407391-2006-009.
- Berlant, Lauren Gail (2011): *Cruel Optimism*. Durham: Duke University Press.
- Berlant, Lauren Gail (2014): Das Subjekt wahrer Gefühle: Schmerz, Privatheit und Politik. In: Angelika Baier, Christa Binswanger, Jana Häberlein, Yv E. Nay und Andrea Zimmermann (Hg.): *Affekt und Geschlecht. Eine einführende Anthologie*. Wien: Zaglossus, S. 87-116.
- Berlant, Lauren Gail (2015): Grausamer Optimismus. Warum Fantasien des guten Lebens scheitern. In: *polar: Politik, Theorie, Alltag* (18), S. 43-48.
- Binder, Beate (Hg.) (2013a): Eingreifen, kritisieren, verändern!? Interventionen ethnographisch und gendertheoretisch. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
- Binder, Beate (Hg.) (2013b): Geschlecht – Sexualität. Erkundungen in Feldern politischer Praxis. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter Sonderheft, 62).
- Binkley, Sam (Hg.) (2010): *A Foucault for the 21st Century. Governmentality, Biopolitics and Discipline in the New Millennium*. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.
- Bischoff, Susanne (Hg.) (1993): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen.
- Bischoff, Susanne (1986): Die Lust am Leben eigener Bewegungsutopien im Patriarchat. Autonomie von Mädchen und Frauen im Sport. In: Sylvia Schenk (Hg.): *Frauen, Bewegung, Sport*. Hamburg: VSA-Verlag, S. 130-138.
- Bischoff, Susanne (1993a): ....auf Bäume klettern ist politisch. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 18-35.
- Bischoff, Susanne (1993b): Mit meiner Lust der Partnerin begegnen. Feministische Bewegungskultur und die ›Macht der Erotik‹. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 152-164.
- Bischoff, Susanne (2003): Nicht nur auf Bäume klettern ist politisch- ein rückblickender Geburtstagsgruß. In: Seitenwechsel e.V. Berlin (Hg.): 15 Jahre Seitenwechsel e.V. Jubiläumsbroschüre. Online verfügbar unter <https://www.seitenwechsel-berlin.de/archiv/nicht-nur-auf-baeume/>, zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Bischoff, Susanne; Schmidt, Doris (1988): Von der patriarchalen Last zur feministischen Lust. Selbstverständnis, Ziele, Inhalte und Wege von Frauensportpraxis und -theorie. In: Mechtil Buschmann und Ellen Becker (Hg.): *Frauen in Bewegung. Der feministische Blick auf Sporttheorie, Sportpraxis und Sportpolitik*;

- Dokumentation des ersten feministischen Seminars in Bielefeld, 1987. Ahrensburg bei Hamburg: Feldhaus-Verlag/Edition Czwalina, S. 58-73.
- Blanke, Beate (Hg.) (2000): Identität und Geschlecht. 6. Tagung der DVS-Kommission »Frauenforschung in der Sportwissenschaft« vom 18. – 20.09.1998 in Hamburg. Deutsche Vereinigung für Sportwissenschaft; Tagung der DVS-Kommission »Frauenforschung in der Sportwissenschaft«. Hamburg: Feldhaus-Verlag/Edition Czwalina.
- Blinde, Elaine M.; Taub, Diane E.; Han, Lingling (1993): Sport Participation and Women's Personal Empowerment: Experiences of the College Athlete. In: *Journal of Sport and Social Issues* 17 (1), S. 47-60. DOI: 10.1177/019372359301700107.
- Blumenthal, Sara-Friederike (2018): Ethnographisches Forschen zu Affekten. In: Matthias Huber (Hg.): Bildung und Emotion. Wiesbaden: Springer VS, S. 397-412.
- Böhle, Fritz; Voß, G. Günter; Wachtler, Günther (Hg.) (2018a): Handbuch Arbeitssoziologie Band 1. Arbeit, Strukturen und Prozesse. 2018. Wiesbaden: Springer VS.
- Böhle, Fritz; Voß, G. Günter; Wachtler, Günther (Hg.) (2018b): Handbuch Arbeitssoziologie Band 2. Akteure und Institutionen. Wiesbaden: Springer VS.
- Böhme, Gernot (2012): Ich-Selbst. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag.
- Bohnsack, Ralf (2007): Rekonstruktive Sozialforschung. Einführung in qualitative Methoden. Opladen, Farmington Hills: Verlag Barbara Budrich (UTB).
- Bordo, Susan (Hg.) (2003a): Unbearable Weight. Feminism Western Culture and the Body. 10. Anniversary ed. Berkeley, Calif.: University of California Press.
- Bordo, Susan (2003b): Reading the Slender Body. In: Susan Bordo (Hg.): Unbearable weight. Feminism Western culture and the body. Berkeley, Calif.: University of California Press, S. 185-212.
- Borutta, Manuel; Verheyen, Nina (Hg.) (2010): Die Präsenz der Gefühle-Männlichkeit und Emotion in der Moderne. Bielefeld: transcript.
- Bose, Käthe von (2017): Klinisch rein. Zum Verhältnis von Sauberkeit, Macht und Arbeit im Krankenhaus. Bielefeld: transcript.
- Bose, Käthe von; Klöppel, Ulrike; Köppert, Katrin; Michalski, Karin; Treusch, Pat (Hg.) (2015): I is for Impasse. Affektive Queerverbindungen in Theorie, Aktivismus, Kunst. Berlin: b-books.
- Bourdieu, Pierre (1997): Die männliche Herrschaft. In: Irene Dölling und Beate Krais (Hg.): Ein alltägliches Spiel. Geschlechterkonstruktion in der sozialen Praxis. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 153-217.
- Bourdieu, Pierre (2004): Teilnehmende Objektivierung. In: Elke Ohnacker (Hg.): Schwierige Interdisziplinarität. Zum Verhältnis von Soziologie und Geschichtswissenschaft. Unter Mitarbeit von Pierre Bourdieu. Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 172-187.

- Bourdieu, Pierre (1998): Das Elend der Welt. Zeugnisse und Diagnosen alltäglichen Leidens an der Gesellschaft. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Bourdieu, Pierre (1987): Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Brabazon, Tara (2006): Fitness is a Feminist Issue. In: *Australian Feminist Studies* 21 (49), S. 65-83. DOI: 10.1080/08164640500470651.
- Bradshaw, Alison (2002): Empowerment and Sport Feminism. A Critical Analysis. In: *International Sports Studies* 24 (1), S. 5-31.
- Breidenstein, Georg; Hirschauer, Stefan; Kalthoff, Herbert; Nieswand, Boris (2015): Ethnografie. Die Praxis der Feldforschung. Konstanz, München: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Breuer, Franz (2003): Subjekthaftigkeit der sozial-/wissenschaftlichen Erkenntnistätigkeit und ihre Reflexion. Epistemologische Fenster, methodische Umsetzungen. In: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research* 4 (2).
- Breuer, Franz; Dieris, Barbara (2009): Reflexive Grounded Theory. Eine Einführung für die Forschungspraxis. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Brill, Dunja (2008): Queer Theory und kritische Subkulturforschung: ein überfälliger Brückenschlag. In: *Bulletin* 20 (36), S. 104-125.
- Britsch, Eckart (1987): Jogging in der Endlos-Schleife. Über die kalifornische Vorhut. In: Kursbuch (88), S. 79-92.
- Bröckling, Ulrich (2003): You are not responsible for being down, but you are responsible for getting up. Über Empowerment. In: *Leviathan* 31 (3), S. 323-344.
- Bröckling, Ulrich (2004): Empowerment. In: Ulrich Bröckling, Susanne Krasmann und Thomas Lemke (Hg.): Glossar der Gegenwart. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 55-62.
- Bröckling, Ulrich (2007): Das unternehmerische Selbst. Soziologie einer Subjektivierungsform. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bröckling, Ulrich; Krasmann, Susanne; Lemke, Thomas (Hg.) (2000): Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Bröckling, Ulrich; Krasmann, Susanne; Lemke, Thomas (Hg.) (2004): Glossar der Gegenwart. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Browne, Kath (2007): Genderism and the Bathroom Problem. (Re)materialising Sexed Sites, (Re)creating Sexed Bodies. In: *Gender, Place & Culture* 11 (3), S. 331-346. DOI: 10.1080/0966369042000258668.
- Brügge, Claudia (2016): Wohin mit dem Wahnsinn? Ausgewählte Aspekte der Kontroverse um Anstaltspsychiatrie und mögliche Alternativen. Kritischer Überblick über psychiatrische, antipsychiatrische und feministische Positionen – am Beispiel der Konzeptionen von Soteria (Bern), vom Weglaufhausprojekt

- Berlin und vom Therapieansatz Polina Hilsenbecks. Berlin: Peter Lehmann, Antipsychiatrieverlag.
- Brümmer, Kristina (2015): Mitspielfähigkeit. Sportliches Training als formative Praxis. Bielefeld: transcript.
- Brunner, Karl; Hammer-Tugendhat, Daniela; Griesebner, Andrea (Hg.) (2004): Verkörperte Differenzen. Wien: Turia + Kant.
- Brüsemeister, Thomas (2008): Qualitative Forschung. Ein Überblick. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Buchen, Sylvia; Helfferich, Cornelia; Maier, Maja S. (Hg.) (2004): Gender methodologisch. Empirische Forschung in der Informationsgesellschaft vor neuen Herausforderungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Bukow, Wolf-Dietrich (Hg.) (1999): Fundamentalismusverdacht. Plädoyer für eine Neuorientierung der Forschung im Umgang mit allochthonen Jugendlichen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- BUNT – BundesNetzwerkTagung der queeren Sportvereine (2019): Dokumentation der ersten BundesNetzwerkTagung der queeren Sportvereine 2018. Unter Mitarbeit von Corinna Schmehel und Josch Hoenes. Hg. v. Seitenwechsel – Sportverein für FrauenLesbenTrans\*Inter\* und Mädchen e.V. Berlin. Online verfügbar unter <https://www.vorspiel-berlin.de/bunt>, zuletzt eingesehen am 13.10.2021.
- Burkhardt, Anke; Schlegel, Uta (Hg.) (2003): Warten auf Gender Mainstreaming. Gleichstellungspolitik im Hochschulbereich. *Die Hochschule* 12(2). Wittenberg: HoF.
- Burri, Regula (2008): Bilder als soziale Praxis – Grundlegungen einer Soziologie des Visuellen. In: *Zeitschrift für Soziologie* 37 (4), S. 342–358.
- Buschmann, Mechtilde; Becker, Ellen (Hg.) (1988): Frauen in Bewegung. Der feministische Blick auf Sporttheorie, Sportpraxis und Sportpolitik; Dokumentation des ersten feministischen Seminars in Bielefeld, 1987. Feministisches Seminar. Ahrensburg bei Hamburg: Feldhaus-Verlag/Edition Czwalina.
- Butler, Judith (1998): Athletic Genders. Hyperbolic Instance and/or the Overcoming of the Sexual Binarism. In: *Stanford Humanities Review* 6 (2), S. 103–111. Online verfügbar unter <https://web.stanford.edu/group/SHR/6-2/html/butler.html>, zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Butler, Judith (2003): Noch einmal: Körper und Macht. In: Axel Honneth (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption; Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 52–67.
- Butler, Judith (2009): Die Macht der Geschlechternormen und die Grenzen des Menschlichen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Butler, Judith (2013): Psyche der Macht. Das Subjekt der Unterwerfung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Butler, Judith (2014a): Das Unbehagen der Geschlechter. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Butler, Judith (2014b): Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Butler, Judith (2016): Anmerkungen zu einer performativen Theorie der Versammlung. Berlin: Suhrkamp.
- Carter, Claire; Baliko, Krista (2017): »These are not my people«. Queer sport spaces and the complexities of community. In: *Leisure Studies*, S. 1-12. DOI: 10.1080/02614367.2017.1315164.
- Castro Varela, Maria do Mar; Dhawan, Nikita (2009): Of Mimikry and (Wo)Man. Desiring Whiteness in Postcolonialism. In: Maureen Maisha Eggers, Grada Kilomba, Peggy Piesche und Susan Arndt (Hg.): Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland. Münster: Unrast-Verlag, S. 318-336.
- Caudwell, Jayne (2012): [Transgender] Young Men. Gendered Subjectivities and the Physically Active Body. In: *Sport, Education and Society* 19 (4), S. 398-414. DOI: 10.1080/13573322.2012.672320.
- Certeau, Michel de (1988): Kunst des Handelns. Berlin: Merve.
- Cohen, C. J. (1997): Punks, Bulldaggers, and Welfare Queens: The Radical Potential of Queer Politics? In: *GLQ: A Journal of Lesbian and Gay Studies* 3 (4), S. 437-465. DOI: 10.1215/10642684-3-4-437.
- Cohen, Rachel Lara (2010): When it Pays to Be Friendly: Employment Relationships and Emotional Labour in Hairstyling. In: *The Sociological Review* 58 (2), S. 197-218. DOI: 10.1111/j.1467-954X.2010.01900.x.
- Craig, Maxine Leeds (2002): Ain't I a Beauty Queen? Black Women, Beauty, and the Politics of Race. Oxford, New York: Oxford University Press.
- Craig, Maxine Leeds; Liberti, Rita (2007): »Cause That's What Girls Do«. The Making of a Feminized Gym. In: *Gender & Society* 21 (5), S. 676-699. DOI: 10.1177/0891243207306382.
- Crossley, Nick (1996): Body-Subject/Body-Power. Agency, Inscription and Control in Foucault and Merleau-Ponty. In: *Body & Society* 2 (2), S. 99-116. DOI: 10.1177/1357034X96002002006.
- Crossley, Nick (2004): The Circuit Trainer's Habitus. Reflexive Body Techniques and the Sociality of the Workout. In: *Body & Society* 10 (1), S. 37-69. DOI: 10.1177/1357034X04041760.
- Czollek, Leah Carola (Hg.) (2003): Was sie schon immer über Gender wissen wollten ... und über Sex nicht gefragt haben. Alice-Salomon-Fachhochschule für Sozialarbeit und Sozialpädagogik. Berlin: Alice-Salomon-Fachhochschule.
- Daphi, Priska (2011): Soziale Bewegungen und kollektive Identität – Forschungsstand und Forschungslücken. In: *Forschungsjournal Soziale Bewegungen. Analysen zu Demokratie und Zivilgesellschaft* 24 (4), S. 13-25.
- David, Eric John Ramos (2014): Internalized Oppression. The Psychology of Marginalized Groups. New York, NY: Springer VS.

- Davis, Kathy (2008): Surgical passing – Das Unbehagen an Michael Jacksons Nase. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 41-66.
- Davis, Kathy (2011): Eine fragwürdige Gleichstellung. Männer, Frauen und Kosmetische Chirurgie. In: Maria Katharina Wiedlack und Katrin Lasthofer (Hg.): Körperregime und Geschlecht. Innsbruck: Studien-Verlag, S. 11-34.
- Dean, Megan A. (2011): Visualizing Resistance: Foucauldian Ethics and the Female Body Builder. In: *Phaenex – Journal of Existential and Phenomenological Theory and Culture* 6 (1), S. 64-89.
- Degele, Nina (2004): Sich schön machen. Zur Soziologie von Geschlecht und Schönheitshandeln. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Degele, Nina (2006): Sportives Schmerznormalisieren. Zur Begegnung von Körper- und Sportsoziologie. In: Robert Gugutzer (Hg.): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld: transcript, S. 141-162.
- Degele, Nina (2008): Normale Exklusivitäten – Schönheitshandeln, Schmerznormalisieren, Körper inszenieren. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 67-84.
- Degele, Nina (2014): »Ich dusche nur mit dem Arsch zur Wand«: Verletzungsmacht und Verletzungsoffenheit als simultane Konstruktion von Heteronormativität. In: Anthony Waine und Kristian Naglo (Hg.): On and Off the Field. Fußballkultur in England und Deutschland. Wiesbaden: Springer VS, S. 85-104.
- Degele, Nina; Sobiech, Gabriele (2007): »Fit for life«? – Soziale Positionierung durch sportive Praxen. In: *Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis* (69), S. 109-118.
- Diamond, Darla; Pflaster, Petra; Schmid, Lea (Hg.) (2017): Lookismus. Normierte Körper: diskriminierende Mechanismen: (Self-)Empowerment. Münster: Unrast-Verlag.
- Dickel, Sascha (2016): Der neue Mensch – ein (technik)utopisches Upgrade. Der Traum vom Human Enhancement. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (37-38), S. 16-21.
- Doderer, Yvonne; Kortendiek, Beate (2008): Frauenprojekte. Handlungs- und Entwicklungsräume feministischer Frauenbewegungen. In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 887-894.
- Dolezal, Luna (2016): Body Shame and Female Experience. In: Hilge Landweer und Isabella Marcinski (Hg.): Dem Erleben auf der Spur. Feminismus und die Philosophie des Leibes. Bielefeld: transcript, S. 45-68.
- Dölling, Irene; Krais, Beate (Hg.) (1997): Ein alltägliches Spiel. Geschlechterkonstruktion in der sozialen Praxis. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Dörner, Klaus (2013): Bürger und Irre. Zur Sozialgeschichte und Wissenschaftssoziologie der Psychiatrie. Hamburg: CEP Europäische Verlagsanstalt.
- Dresing, Thorsten; Pehl, Thorsten (2018): Praxisbuch Interview, Transkription & Analyse. Anleitungen und Regelsysteme für qualitativ Forschende. Marburg: Dresing.
- Dreyfus, Hubert L.; Rabinow, Paul (Hg.) (1987): Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik. Frankfurt a.M.: Athenäum.
- Du Bois, William E. B. (2003): Die Seelen der Schwarzen. The Souls of Black Folk. Freiburg Breisgau: Orange Press.
- Duden, Barbara (1987): Geschichte unter der Haut. Ein Eisenacher Arzt und seine Patientinnen um 1730. Stuttgart: Klett-Cotta.
- Duden, Barbara (2008): Frauen-»Körper«: Erfahrung und Diskurs (1970–2004). In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 601–615.
- Duttweiler, Stefanie (2004): Ein völlig neuer Mensch werden. Aktuelle Körpertechnologien als Medien der Subjektivierung. In: Karl Brunner, Daniela Hammer-Tugendhat und Andrea Griesebner (Hg.): Verkörperte Differenzen. Wien: Turia + Kant, S. 130–146.
- Duttweiler, Stefanie (2008): »Im Gleichgewicht für ein gesundes Leben«. Präventionsstrategien für eine riskante Zukunft. In: Henning Schmidt-Semisch und Friedrich Schorb (Hg.): Kreuzzug gegen Fette. Sozialwissenschaftliche Aspekte des gesellschaftlichen Umgangs mit Übergewicht und Adipositas. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 125–142.
- Duttweiler, Stefanie (2016a): Körperbilder und Zahlenkörper. Zur Verschränkung von Medien- und Selbsttechnologien in Fitness-Apps. In: Stefanie Duttweiler, Robert Gugutzer, Jan-Hendrik Passoth und Jörg Strübing (Hg.): Leben nach Zahlen. Self-Tracking als Optimierungsprojekt? Bielefeld: transcript, S. 221–251.
- Duttweiler, Stefanie (2016b): Nicht neu, aber bestmöglich. Alltägliche (Selbst)Optimierung in neoliberalen Gesellschaften. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (37–38), S. 27–32.
- Duttweiler, Stefanie; Gugutzer, Robert; Passoth, Jan-Hendrik; Strübing, Jörg (Hg.) (2016): Leben nach Zahlen. Self-Tracking als Optimierungsprojekt? Bielefeld: transcript.
- Eckhorst, Kendra (2012): Schöne, neue Feministinnen. Oder wie aus dem feministischen Kampf um Selbstbestimmung ein Recht auf Schönheit, auch für Feministinnen, wurde. In: Dagmar Filter und Birgit Görtler (Hg.): »Bei mir bist du schön ...«. Kritische Reflexionen über Konzepte von Schönheit und Körperlichkeit, Freiburg i.Br.: Centaurus-Verlag, S. 61–77.

- Eggers, Maureen Maisha; Kilomba, Grada; Piesche, Peggy; Arndt, Susan (Hg.) (2009): Mythen, Masken und Subjekte. Kritische Weißseinsforschung in Deutschland. Münster: Unrast-Verlag.
- Eitler, Pascal (2011): Der »Ursprung« der Gefühle – reizbare Menschen und reizbare Tiere. In: Ute Frevert, Monique Scheer, Anne Schmidt et al. (Hg.): Gefühlswissen. Eine lexikalische Spurensuche in der Moderne. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 93-120.
- Eitler, Pascal (2014): »Selbstheilung« Zur Somatisierung und Sakralisierung von Selbstverhältnissen im New Age (Westdeutschland 1970-1990). In: Sabine Maassen, Jens Elberfeld, Pascal Eitler und Maik Tändler (Hg.): Das beratene Selbst. Zur Genealogie der Therapeutisierung in den »langen« Siebzigern. Berlin: De Gruyter, S. 161-182.
- Eitler, Pascal (2019): Körpertherapien oder der »Somaboom« nach 1968. In: Alexa Geisthövel und Bettina Hitler (Hg.): Auf der Suche nach einer anderen Medizin. Psychosomatik im 20. Jahrhundert. Berlin: Suhrkamp, S. 376-389.
- Eitler, Pascal; Elberfeld, Jens (Hg.) (2015): Zeitgeschichte des Selbst. Therapeutisierung – Politisierung – Emotionalisierung. Bielefeld: transcript.
- Eitler, Pascal; Elberfeld, Jens (2015): Von der Gesellschaftsgeschichte zur Zeitgeschichte des Selbst – und zurück. In: Pascal Eitler und Jens Elberfeld (Hg.): Zeitgeschichte des Selbst. Therapeutisierung – Politisierung – Emotionalisierung. Bielefeld: transcript, S. 7-30.
- Elberfeld, Jens (2015): Befreiung des Subjekts, Management des Selbst. Therapeutisierungsprozesse im deutschsprachigen Raum seit den 1960er Jahren. In: Pascal Eitler und Jens Elberfeld (Hg.): Zeitgeschichte des Selbst. Therapeutisierung – Politisierung – Emotionalisierung. Bielefeld: transcript, S. 49-83.
- Elias, Norbert (1980): Über den Prozess der Zivilisation. Soziogenetische und psychogenetische Untersuchungen: Wandlungen des Verhaltens in den weltlichen Oberschichten des Abendlandes. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Elling, Agnes; Knop, Paul de; Knoppers, Annelies (2003): Gay/Lesbian Sport Clubs and Events. Places of Homo-Social Bonding and Cultural Resistance? In: *International Review for the Sociology of Sport* 38 (4), S. 441-456. DOI: 10.1177/1012690203384005.
- Elling-Machartzki, Agnes (2015): Extraordinary Body-Self Narratives. Sport and Physical Activity in the Lives of Transgender People. In: *Leisure Studies* 36 (2), S. 256-268. DOI: 10.1080/02614367.2015.1128474.
- Engelmann, Jan (Hg.) (1999): Die kleinen Unterschiede. Der Cultural Studies-Reader. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Engelmann, Jan; Foucault, Michel (Hg.) (1999): Botschaften der Macht. Der Foucault-Reader, Diskurs und Medien. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt DVA.

- Engler, Steffani (2008): Habitus und sozialer Raum. Zur Nutzung der Konzepte Pierre Bourdieus in der Frauen- und Geschlechterforschung. In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 257-268.
- Eribon, Didier (2017): Gesellschaft als Urteil. Klassen, Identitäten, Wege. Unter Mitarbeit von Tobias Haberkorn. Berlin: Suhrkamp.
- Fanon, Frantz (2016): Schwarze Haut, weiße Masken. Wien, Berlin: Verlag Turia + Kant.
- Faust, Friederike; Heissenberger, Stefan (Hg.) (2016): Emotionen im Spiel. Beiträge zu einer Ethnologie des Sports. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 71).
- Faust, Friederike; Heissenberger, Stefan (2016): Eine Frage des Trainings. Methodische Überlegungen zum Forscher\_innenkörper als Erkenntnissubjekt. In: Katrin Amelang, Sven Bergmann, Beate Binder, Anna-Carolina Vogel und Nadine Wagener-Böck (Hg.): Körpertechnologien. Ethnografische und gendertheoretische Perspektiven. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 70), S. 68-83.
- Faust, Friederike; Kösters, Johanna (2016): The Joy of the Killjoys. Pain and Pleasure among Women's Football Activists. In: Friederike Faust und Stefan Heissenberger (Hg.): Emotionen im Spiel. Beiträge zu einer Ethnologie des Sports. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 71), S. 72-84.
- Filter, Dagmar; Görtler, Birgit (Hg.) (2012): »Bei mir bist du schön ...«. Kritische Reflexionen über Konzepte von Schönheit und Körperlichkeit. Freiburg i.Br.: Centaurus-Verlag.
- Fingerhuth, Claudia (2011): Von Frauen für Frauen. Feministische Selbstverteidigung als Beitrag zur Frauenbildung und zur feministischen Sport- und Bewegungskultur. Rekonstruktion ihrer Entstehung im Kontext der neuen Frauenbewegung sowie eine Reflexion der Situation heute. Unveröffentlichte Diplomarbeit. Freie Universität Berlin, Berlin. Erziehungswissenschaft/Erwachsenenbildung.
- Fink-Eitel, Hinrich; Lohmann, Georg (Hg.) (1993): Zur Philosophie der Gefühle. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Finn, S. Margot (2010): Alimentary Ethics in The History of Sexuality and NBC's The Biggest Loser. In: Sam Binkley (Hg.): A Foucault for the 21st Century. Governmentality, Biopolitics and Discipline in the New Millennium. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, S. 350-364.
- Fischer, Michael (2008): Personifizierung, Objektivierung und die Logik der Kontrolle: zum Subjektstatus von Tieren in Tierstrafen, Tierprozessen und Tierschutz. Hg. v. Karl-Siegbert Rehberg. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 5151-5168.

- Flaake, Karin (2019): Die Jugendlichen und ihr Verhältnis zum Körper. Stuttgart: Kohlhammer.
- Flam, Helena (2002): Soziologie der Emotionen. Eine Einführung. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Flam, Helena; Doerr Nicole (2015): Visuals and Emotions in Social Movements. In: Helena Flam und Jochen Kleres (Hg.): Methods of Exploring Emotions. London, New York: Routledge Taylor & Francis Group, S. 229-239.
- Flam, Helena; Kleres, Jochen (Hg.) (2015): Methods of Exploring Emotions. London, New York: Routledge Taylor & Francis Group.
- Fleig, Anne (2008a): Körperkultur und Moderne. Robert Musils Ästhetik des Sports. Berlin: De Gruyter.
- Fleig, Anne (2008b): Nabelschau – Fitness als Selbstmanagement in John von Düffels Romansatire EGO. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 85-98.
- Flick, Uwe (2011): Triangulation. Eine Einführung. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Flohr, Sabine (2003a): Das Schulsporttrauma. Ein radikalsubjektiver Essay zur weiblichen Bewegungsbiographie. In: Seitenwechsel e.V. Berlin (Hg.): 15 Jahre Seitenwechsel e.V. Jubiläumsbroschüre. Online verfügbar unter <https://www.seitenwechsel-berlin.de/archiv/das-schulsporttrauma/>, zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Flohr, Sabine (2003b): Wendo. Ein Stück feministische Bewegungskultur. In: Seitenwechsel e.V. Berlin (Hg.): 15 Jahre Seitenwechsel e.V. Jubiläumsbroschüre. Internetdokument: <https://www.seitenwechsel-berlin.de/archiv/wendo/>, zuletzt eingesehen am 13.10.2021.
- Folkers, Andreas; Lemke, Thomas (Hg.) (2014): Biopolitik. Ein Reader. Berlin: Suhrkamp.
- Förschler, Silke; Rossbach, Nikola; Habermas, Rebekka (Hg.) (2014): Verorten – verhandeln – verkörpern. Interdisziplinäre Analysen zu Raum und Geschlecht: transcript.
- Foucault, Michel (Hg.) (1976): Mikrophysik der Macht. Michel Foucault. Über Strafjustiz, Psychiatrie und Medizin. Berlin: Merve.
- Foucault, Michel (1976a): Die Macht und die Norm. In: Michel Foucault (Hg.): Mikrophysik der Macht. Michel Foucault. Über Strafjustiz, Psychiatrie und Medizin. Berlin: Merve, S. 114-123.
- Foucault, Michel (1976b): Macht und Körper. In: Michel Foucault (Hg.): Mikrophysik der Macht. Michel Foucault. Über Strafjustiz, Psychiatrie und Medizin. Berlin: Merve, S. 105-113.
- Foucault, Michel (1978): Dispositive der Macht. Über Sexualität, Wissen und Wahrheit. Berlin: Merve.

- Foucault, Michel (1987): Das Subjekt und die Macht. In: Hubert L. Dreyfus und Paul Rabinow (Hg.): Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik. Frankfurt a.M.: Athenäum, S. 243-261.
- Foucault, Michel (1992): Andere Räume. In: Karlheinz Barck (Hg.): Aisthesis. Wahrnehmung heute oder Perspektiven einer anderen Ästhetik. Leipzig: Reclam, S. 34-46.
- Foucault, Michel (1993): About the Beginning of the Hermeneutics of the Self. Two Lectures at Dartmouth. In: *Political Theory* 21 (2), S. 198-227.
- Foucault, Michel (1999): Warum ich die Macht untersuche. Die Frage des Subjekts. In: Jan Engelmann und Michel Foucault (Hg.): Botschaften der Macht. Der Foucault-Reader, Diskurs und Medien. Stuttgart: Deutsche Verlags-Anstalt DVA, S. 161-171.
- Foucault, Michel (2005): Die Macht der Psychiatrie. Vorlesung am Collège de France 1973-1974. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2009): Wahnsinn und Gesellschaft. Eine Geschichte des Wahns im Zeitalter der Vernunft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2012a): Sexualität und Wahrheit 1. Der Wille zum Wissen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2012b): Sexualität und Wahrheit 2. Der Gebrauch der Lüste. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2012c): Sexualität und Wahrheit 3. Die Sorge um Sich. Frankfurt a.M.. Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2014): Der utopische Körper. Berlin: Suhrkamp.
- Foucault, Michel (2016): Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Frei, Nobert; Süß, Dietmar (Hg.) (2012): Privatisierung. Idee und Praxis seit den 1970er Jahren. Wallstein Verlag.
- Frevert, Ute (2016): Vergängliche Gefühle. Göttingen: Wallstein Verlag.
- Frevert, Ute; Scheer, Monique; Schmidt, Anne et al. (Hg.) (2011): Gefühlswissen. Eine lexikalische Spurensuche in der Moderne. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Fuchs, Thomas (2014): Verkörperte Emotionen – Wie Gefühl und Leib zusammenhängen. In: *Psychologische Medizin* 25 (1), S. 13-20.
- Fullagar, Simone; Pavlidis, Adele (2018): Feminist Theories of Emotion and Affect in Sport. In: Louise Mansfield, Jayne Caudwell, Belinda Wheaton und Beccy Watson (Hg.): The Palgrave Handbook of Feminism and Sport, Leisure and Physical Education. London: Palgrave Macmillan, S. 447-462.
- Funken, Christiane (2005): Der Körper im Internet. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 215-240.
- Gammerl, Benno (2015): Can you feel your research results? How to deal with and gain insights from emotions generated during oral history interviews. In: He-

- lena Flam und Jochen Kleres (Hg.): Methods of exploring emotions. London, New York: Routledge Taylor & Francis Group, S. 153-162.
- Gammerl, Benno; Herrn, Rainer (2015): Gefühlsräume – Raumgefühle. Perspektiven auf die Verschränkung von emotionalen Praktiken und Topografien der Moderne. In: *s u b |u r b a n. zeitschrift für kritische stadtfor schung* (2), 7-22. Online verfügbar unter [www.zeitschrift-suburban.de/sys/index.php/suburban/article/view/190/320](http://www.zeitschrift-suburban.de/sys/index.php/suburban/article/view/190/320)., zuletzt eingesehen am 18.12.2020.
- Gammerl, Benno; Hutta, Jan Simon; Scheer, Monique (2017): Feeling Differently: Approaches and their Politics. In: *Emotion, Space and Society* 25, S. 87-94. DOI: [10.1016/j.emospa.2017.07.007](https://doi.org/10.1016/j.emospa.2017.07.007).
- Gebauer, Gunter (2003): Körper-Utopien und Mythen des Alltags. In: *Berliner Debatte Initial* 14 (4/5), S. 45-54.
- Gebauer, Gunter; Alkemeyer, Thomas; Boschert, Bernhard; Flick, Uwe; Schmidt, Robert (2004): Treue zum Stil. Die aufgeführte Gesellschaft. Bielefeld: transcript.
- Geissler, Birgit (2018): Haushaltssarbeit und Haushaltsdienstleistungen. In: Fritz Böhle, G. Günter Voß und Günther Wachtler (Hg.): Handbuch Arbeitssoziologie Band 2. Akteure und Institutionen. Wiesbaden: Springer VS, S. 767-799.
- Geisthövel, Alexa; Hitzer, Bettina (Hg.) (2019): Auf der Suche nach einer anderen Medizin. Psychosomatik im 20. Jahrhundert. Berlin: Suhrkamp.
- Gerhards, Jürgen (1988): Soziologie der Emotionen. Fragestellungen, Systematik und Perspektiven. Weinheim: Juventa.
- Gilroy, Paul; Grossberg, Lawrence; McRobbie, Angela; Hall, Stuart (Hg.) (2000): Without Guarantees. In Honour of Stuart Hall. London: Verso.
- Girtler, Roland (2001): Methoden der Feldforschung. Wien: Böhlau.
- Gisler, Priska (1995): Liebliche Leiblichkeit: Frauen, Körper und Sport. In: *Schweizerische Zeitschrift für Soziologie* 21 (3), S. 651-667. DOI: [10.5169/seals-814780](https://doi.org/10.5169/seals-814780).
- GLADT e.V. (2011): Frauenräume und die Diskussion um Trans\*-Offenheit. Hg. v. GLADT e.V. Berlin. Online verfügbar unter [https://diskriminierungsfreieszene-nfueralle.files.wordpress.com/2012/05/safer\\_spaces\\_online-2-auflage.pdf](https://diskriminierungsfreieszene-nfueralle.files.wordpress.com/2012/05/safer_spaces_online-2-auflage.pdf), zuletzt eingesehen am 05.05.2020.
- Glaser, Barney G.; Strauss, Anselm L. (2008): The Discovery of Grounded Theory. Strategies for Qualitative Research. New Jersey: Princeton.
- Goffman, Erving (1956): Embarrassment and Social Organization. In: *American Journal of Sociology* 62 (3), S. 264-271. DOI: [10.1086/222003](https://doi.org/10.1086/222003).
- Goodley, Dan (2011): Social Psychoanalytic Disability Studies. In: *Disability & Society* 26 (6), S. 715-728. DOI: [10.1080/09687599.2011.602863](https://doi.org/10.1080/09687599.2011.602863).
- Gottschalk, Aenne; Kersten, Susanne; Krämer, Felix (Hg.) (2018): Doing Space while Doing Gender. Vernetzungen von Raum und Geschlecht in Forschung und Politik. Bielefeld: transcript.

- Götz, Irene (2013): Encountering Arlie Hochschild's Concept of »Emotional Labor« in Gendered Work Cultures: Ethnographic Approaches in the Sociology of Emotions and in European Ethnology. In: Gertraud Koch, Stefanie Everke Buchanan, Sarah Braun et al. (Hg.): Pathways to Empathy. New Studies on Commodification, Emotional Labor, and Time Binds: Campus-Verlag, S. 183-200.
- Graefe, Stefanie (2008): Autonomie am Lebensende? Biopolitik, Ökonomisierung und die Debatte um Sterbehilfe. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Graefe, Stefanie (2010): Effekt, Stützpunkt, Überzähliges? Subjektivität zwischen hegemonialer Rationalität und Eigensinn. In: Johannes Angermüller (Hg.): Diskursanalyse meets Gouvernementalitätsforschung. Perspektiven auf das Verhältnis von Subjekt, Sprache, Macht und Wissen. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 289-314.
- Graefe, Stefanie (2019): Resilienz im Krisenkapitalismus. Wider das Lob der Anpassungsfähigkeit. Bielefeld: transcript.
- Graf, Simon (2012): Natürlich! Schön normale Männerkörper. Begehrten, Fitness und Männlichkeit. In: Dagmar Filter und Birgit Görtler (Hg.): »Bei mir bist du schön ...«. Kritische Reflexionen über Konzepte von Schönheit und Körperlichkeit. Freiburg i.Br.: Centaurus-Verlag, S. 239-257.
- Graf, Simon (2013): Leistungsfähig, attraktiv, erfolgreich, jung und gesund. Der fitte Körper in post-fordistischen Verhältnissen. In: *body politics- Zeitschrift für Körpergeschichte* 1 (1), S. 139-157.
- Gregg, Melissa; Seigworth, Gregory J. (Hg.) (2010): The Affect Theory Reader. Durham, London: Duke University Press.
- Gregor, Joris (Anja) (2015): Constructing Intersex. Intergeschlechtlichkeit als soziale Kategorie. Bielefeld: transcript.
- Gregory, Michele Rene (2011): »The faggot clause«: the embodiment of homophobia in the corporate locker room. In: *Equal Div and Incl: An Int J* 30 (8), S. 651-667. DOI: 10.1108/02610151111183180.
- Groß, Melanie (2019): Queer-feministischer Aktivismus: politisch-praktische Interventionen in heteronormative Verhältnisse. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.): Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 941-949.
- Gröver, Brigitte (1993): Es begann am Tapeziertisch. Elf Jahre LesbenFrauenSport im persönlichen Rückblick. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 36-51.
- Gugutzer, Robert (Hg.) (2006): body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld: transcript.
- Gugutzer, Robert (2002): Leib, Körper und Identität. Eine phänomenologisch-soziologische Untersuchung zur personalen Identität. Wiesbaden: Springer VS.

- Gugutzer, Robert (2006): Der body turn in der Soziologie. Eine programmatische Einführung. In: Robert Gugutzer (Hg.): *body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports*. Bielefeld: transcript, S. 9-53.
- Gugutzer, Robert (2007): Körperkult und Schönheitswahn – Wider den Zeitgeist. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (18), S. 3-6.
- Gugutzer, Robert (2008): Sport im Prozess gesellschaftlicher Individualisierung. In: Kurt Weis und Robert Gugutzer (Hg.): *Handbuch Sportsoziologie*. Schorndorf: Hofmann, S. 88-99.
- Gugutzer, Robert (2012): Verkörperungen des Sozialen. Neophänomenologische Grundlagen und soziologische Analysen. Bielefeld: transcript.
- Gugutzer, Robert (2013): Hermann Schmitz: Der Gefühlsraum. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): *Hauptwerke der Emotionssoziologie*. Wiesbaden: Springer VS, S. 304-310.
- Gugutzer, Robert (2015): *Soziologie des Körpers*. Bielefeld: transcript.
- Gugutzer, Robert; Klein, Gabriele; Meuser, Michael (Hg.) (2017): *Handbuch Körpersoziologie. Band 1: Grundbegriffe und theoretische Perspektiven*. Wiesbaden: Springer VS.
- Gugutzer, Robert; Klein, Gabriele; Meuser, Michael (Hg.) (2017): *Handbuch Körpersoziologie. Band 2: Forschungsfelder und Methodische Zugänge*. Wiesbaden: Springer VS.
- Günter, Sandra (Hg.) (2020): *EveryBody Tells a Story. Zur Geschichte Von Sport-, Körper- und Bewegungskulturen*. Wiesbaden: Springer VS.
- Günter, Sandra (2017): Postkoloniale Denk- und Deutungsmuster im Feld des Sports. In: Gabriele Sobiech und Sandra Günter (Hg.): *Sport & Gender – (inter)nationale sportsoziologische Geschlechterforschung*. Wiesbaden: Springer VS, S. 121-137.
- Günter, Sandra (2018): »Männlicher Widerwille gegen weibische Weichlichkeit« (GutsMuths (1793) 1893, 26). In: Martin K.W Schweer (Hg.): *Sexismus und Homophobie im Sport*. Wiesbaden: Springer VS, S. 21-37.
- Gunzelmann, Hans Jonas (2019): Diskurse, Konflikte und Macht. Eine Foucault'sche Perspektive auf Deutungskämpfe in sozialen Bewegungen. In: Judith Vey, Johanna Leinius und Ingmar Hagemann (Hg.): *Handbuch Poststrukturalistische Perspektiven auf soziale Bewegungen*. Bielefeld: transcript, S. 70-87.
- Gutjahr, Julia; Sebastian, Marcel (2013): Die vergessenen ›Anderen‹ der Gesellschaft – zur (Nicht-)Anwesenheit der Mensch-Tier-Beziehung in der Soziologie. In: Birgit Pfau-Effinger und Sonja Buschka (Hg.): *Gesellschaft und Tiere*. Wiesbaden: Springer VS, S. 57-72.
- Haase, Matthias (Hg.) (2005): *Outside. Die Politik queerer Räume*. Berlin: b-books.
- Haber, Honi Fern (1996): *Foucault Pumped: Body Politics and the Muscled Women*. In: Susan J. Hekman (Hg.): *Feminist interpretations of Michel Foucault*. University Park, Pa.: Pennsylvania State University Press, S. 137-159.

- Häberlen, Joachim C. (2018): The emotional politics of the alternative left. West Germany, 1968-1984. Cambridge: Cambridge University Press.
- Häberlen, Joachim C.; Smith, Jake P. (2014): Struggling for Feelings: The Politics of Emotions in the Radical New Left in West Germany, c.1968-84. In: *Contemporary European History* 23 (4), S. 615-637. DOI: 10.1017/S0960777314000344.
- Hacke, Axel (1987): Muskuläre Aufrüstung. In: *Kursbuch* (88), S. 69-78.
- Hafenerger, Benno (2010): Identität und Körperlichkeit männlicher Jugendlicher. In: Anke Abraham und Beatrice Müller (Hg.): Körperhandeln und Körpererleben. Multidisziplinäre Perspektiven auf einbrisantes Feld. Bielefeld: transcript, S. 203-224.
- Hahn, Kornelia (Hg.) (2002): Körperrepräsentationen. Die Ordnung des Sozialen und der Körper. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Hahn, Kornelia (2002): Die Repräsentation des ›authentischen‹ Körpers. In: Kornelia Hahn (Hg.): Körperrepräsentationen. Die Ordnung des Sozialen und der Körper. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, S. 279-301.
- Halberstam, Judith (Jack) (1998): Female Masculinity. Durham, London: Duke University Press.
- Halberstam, Judith (Jack) (2003): What's that Smell? Queer Temporalities and Subcultural Lives. In: *International Journal of Cultural Studies* 6 (3), S. 313-333. DOI: 10.1177/13678779030063005.
- Hall, M. Ann (1997): Geschlecht, Körperpraktiken und Macht. In: Sabine Kröner und Gertrud Pfister (Hg.): Frauen-Räume. Körper und Identität im Sport. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag (FrauenSportBewegung, 1), S. 18-29.
- Halperin, David M. (1995): Saint Foucault. Towards a Gay Hagiography. New York: Oxford University Press.
- Halperin, David M.; Traub, Valerie (Hg.) (2009): Gay Shame. Chicago, London: University of Chicago Press.
- Hamm, Marion (2013): Engagierte Wissenschaft zwischen partizipativer Forschung und reflexiver Ethnographie. Methodische Überlegungen zur Forschung in sozialen Bewegungen. In: Beate Binder (Hg.): Eingreifen, kritisieren, verändern!? Interventionen ethnographisch und gendertheoretisch. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 55-73.
- Haraway, Donna (1995): Situiertes Wissen. Die Wissenschaftsfrage im Feminismus und das Privileg einer partialen Perspektive. In: Donna Haraway und Carmen Hammer (Hg.): Die Neuerfindung der Natur. Primaten, Cyborgs und Frauen. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 73-97.
- Haraway, Donna; Hammer, Carmen (Hg.) (1995): Die Neuerfindung der Natur. Primaten, Cyborgs und Frauen. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Hargie, Owen D. W.; Mitchell, David H.; Somerville, Ian J. A. (2016): ›People have a knack of making you feel excluded if they catch on to your difference‹. Trans-

- gender experiences of exclusion in sport. In: *International Review for the Sociology of Sport* 52 (2), S. 223-239. DOI: 10.1177/1012690215583283.
- Haritaworn, Jin (2007): (No) Fucking Difference? Eine Kritik an ›Heteronormativität‹ am Beispiel von Thailändischsein. In: Jutta Hartmann und Bettina Fritzsche (Hg.): Heteronormativität. Empirische Studien zu Geschlecht, Sexualität und Macht. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 269-289.
- Hark, Sabine (Hg.) (1996): Grenzen lesbischer Identitäten. Aufsätze. Berlin: Quer-verlag.
- Hark, Sabine (1999): deviante Subjekte. Die paradoxe Politik der Identität. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hark, Sabine (2004): »We're here, we're queer, and we're not going shopping!« Queering Space: Interventionen im Raum. In: Christine Bauhardt (Hg.): Räume der Emanzipation. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 221-234.
- Hark, Sabine (2005): Dissidente Partizipation. Eine Diskursgeschichte des Feminismus. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Hark, Sabine (2009): Was ist und wozu Kritik? Über Möglichkeiten und Grenzen feministischer Kritik heute. In: *Feministische Studien* 27 (1), S. 22-35.
- Hark, Sabine; Villa, Paula-Irene (2017): Unterscheiden und herrschen. Ein Essay zu den ambivalenten Verflechtungen von Rassismus, Sexismus und Feminismus in der Gegenwart. Bielefeld: transcript.
- Hartmann, Jutta; Fritzsche, Bettina (Hg.) (2007): Heteronormativität. Empirische Studien zu Geschlecht, Sexualität und Macht. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hartmann-Tews, Ilse; Rulofs, Bettina (2008): Sport. Analyse der Mikro- und Makrostrukturen sozialer Ungleichheit. In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 686-691.
- Haunss, Sebastian (2011): Kollektive Identität, soziale Bewegungen und Szenen. In: *Forschungsjournal Soziale Bewegungen. Analysen zu Demokratie und Zivilgesellschaft* 24 (4), S. 41-53. DOI: 10.1515/fjsb-2011-0410.
- Hauskeller, Christine (2000): Das paradoxe Subjekt. Widerstand und Unterwerfung bei Judith Butler und Michel Foucault. Tübingen: Edition diskord.
- Häußermann, Hartmut (Hg.) (1991): Stadt und Raum. Soziologische Analysen. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag.
- Heckemeyer, Karolin (2017): Geschlechterdifferenzen im Sport. Leistungsklassen, selektive Geschlechtertests und die Reproduktion weiblicher Unterlegenheit. In: Marion Müller und Steuerwald Christian (Hg.): »Gender«, »Race« und »Disability« im Sport. Von Muhammad Ali über Oscar Pistorius bis Caster Semenya. Bielefeld: transcript, S. 25-50.
- Heckemeyer, Karolin (2018): Leistungsklassen und Geschlechtertests. Bielefeld: transcript.

- Heckemeyer, Karolin (2019): Sportwissenschaften. Geschlechterforschung als konstitutiver Beitrag zur Analyse sozialer Ordnungen im Sport. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.): Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 691-698.
- Hegner, Victoria (2013): Vom Feld verführt. Methodische Gratwanderungen in der Ethnografie. Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research, Vol 14, No 3 (2013). DOI: 10.17169/fqs-14.3.1957.
- Heissenberger, Stefan (2016): Humor als emotionale Praktik: über »Dickenscherze« in einem schwulen\* Fußballteam. In: Friederike Faust und Stefan Heissenberger (Hg.): Emotionen im Spiel. Beiträge zu einer Ethnologie des Sports. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter, Heft 71), S. 60-72.
- Hekman, Susan J. (Hg.) (1996): Feminist interpretations of Michel Foucault. University Park, Pa.: Pennsylvania State University Press.
- Helmert, Uwe (2008): Die »Adipostas-Epidemie« in Deutschland. Stellungnahme zur aktuellen Diskussion. In: Henning Schmidt-Semisch und Friedrich Schorb (Hg.): Kreuzzug gegen Fette. Sozialwissenschaftliche Aspekte des gesellschaftlichen Umgangs mit Übergewicht und Adipositas. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 79-88.
- Hemmings, Clare (2005): INVOKING AFFECT. In: *Cultural Studies* 19 (5), S. 548-567. DOI: 10.1080/09502380500365473.
- Hemmings, Clare (2012): Affective solidarity. Feminist reflexivity and political transformation. In: *Feminist Theory* 13 (2), S. 147-161. DOI: 10.1177/1464700112442643.
- Henkel, Ulrike (Hg.) (1997): Und sie bewegt sich doch! Sportwissenschaftliche Frauенforschung – Bilanz und Perspektiven. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag.
- Herrmann, Steffen Kitty (2011): Ein Körper werden. Praktiken des Geschlechts. In: A.G.Gender-Killer (Hg.): Das gute Leben. Linke Perspektiven auf einen besseren Alltag. Münster: Unrast-Verlag, S. 13-32.
- Herzog, Lisa (2020): Wir Abhängigen. In: Bernd Kortmann und Günther G. Schulze (Hg.): Jenseits von Corona. Bielefeld: transcript, S. 109-116.
- Hesse, Heidrun (2003): »Ästhetik der Existenz«. Foucaults Entdeckung des ethischen Selbstverhältnisses. In: Axel Honneth (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption; Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M.: Suhrkamp (Suhrkamp-Taschenbuch Wissenschaft, 1617), S. 300-310.
- Hirschauer, Stefan (Hg.) (2017): Undoing Differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück.
- Hirschauer, Stefan (2008): Die Empiriegeladenheit von Theorien und der Erfindungsreichtum der Praxis. In: Stefan Hirschauer, Herbert Kalthoff und Gesa Lindemann (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 165-187.

- Hirschauer, Stefan (2010): Die Exotisierung des Eigenen. Kultursoziologie in ethnografischer Einstellung. In: Monika Wohlrab-Sahr (Hg.): Kultursoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 207-227.
- Hirschauer, Stefan; Amann, Klaus (Hg.) (1997): Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Hirschauer, Stefan; Amann, Klaus (1997): Die Befremdung der eigenen Kultur. Ein Programm. In: Stefan Hirschauer und Klaus Amann (Hg.): Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 7-51.
- Hirschauer, Stefan; Boll, Tobias (2017): Un/Doing Differences. Zur Theorie und Empirie eines Forschungsprogramms. In: Stefan Hirschauer (Hg.): Undoing Differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück, S. 7-26.
- Hirschauer, Stefan; Kalthoff, Herbert; Lindemann, Gesa (Hg.) (2008): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Hitzler, Ronald (2002): Der Körper als Gegenstand der Gestaltung. Über physische Konsequenzen der Bastelexistenz. In: Kornelia Hahn (Hg.): Körperrepräsentationen. Die Ordnung des Sozialen und der Körper. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, S. 71-85.
- Hitzler, Ronald; Gothe, Miriam (Hg.) (2015): Ethnographische Erkundungen. Methodische Aspekte aktueller Forschungsprojekte. SpringerLink. Wiesbaden: Springer VS.
- Hitzler, Ronald; Gothe, Miriam (2015): Zur Einleitung: Methodologisch-methodische Aspekte ethnographischer Forschungsprojekte. In: Ronald Hitzler und Miriam Gothe (Hg.): Ethnographische Erkundungen. Methodische Aspekte aktueller Forschungsprojekte. Wiesbaden: Springer VS, S. 9-16.
- Hitzler, Ronald; Honer, Anne; Pfadenhauer, Michaela (Hg.) (2008): Posttraditionale Gemeinschaften. Theoretische und ethnografische Erkundungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 9-34.
- Hitzler, Ronald; Honer, Anne; Pfadenhauer, Michaela (2008): Zur Einleitung: »Ärgerliche« Gesellungsgebilde? In: Ronald Hitzler, Anne Honer und Michaela Pfadenhauer (Hg.): Posttraditionale Gemeinschaften. Theoretische und ethnografische Erkundungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 9-34..
- Hitzler, Ronald; Niederbacher, Arne (2010): Leben in Szenen. Formen juveniler Vergemeinschaftung heute. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Hochschild, Arlie Russell (1979): Emotion Work, Feeling Rules, and Social Structure. In: *The American journal of sociology: AJS* 85 (3), S. 551-575.
- Hochschild, Arlie Russell (2006): Das gekaufte Herz. Zur Kommerzialisierung der Gefühle. Dt. Ausg., von der Autorin gekürzt. Frankfurt a.M. u.a.: Campus-Verlag.

- Hochschild, Arlie Russell (2012): *The Managed Heart. Commercialization of Human Feeling*. Berkeley: University of California Press.
- Hoenes, Josch (2004): Identitäten in Frauenräumen. In: *Kofra – Zeitschrift für Feminismus* 22 (107), S. 7-8.
- Hoenes, Josch (2007): KörperBilder von Transmännern. Visuelle Politiken in den Fotografien Loren Camerons. In: Robin Bauer, Josch Hoenes und Volker Woltersdorff (Hg.): *Unbeschreiblich männlich. Heteronormativitätskritische Perspektiven*. Hamburg: Männer schwarm Verlag, S. 135-148.
- Hoenes, Josch (2014): *Nicht Frosch – nicht Laborratte. Transmännlichkeiten im Bild; eine kunst- und kulturwissenschaftliche Analyse visueller Politiken*. Bielefeld: transcript.
- Hoenes, Josch (2017): Teilnehmende Lektüre. Überlegungen zur Objektivierung des Forschersubjekts. In: Josch Hoenes und Michael\_a Koch (Hg.): *Transfer und Interaktion. Wissenschaft und Aktivismus an den Grenzen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit*. Oldenburg: BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, S. 61-86.
- Hoenes, Josch; Koch, Michael\_a (Hg.) (2017): *Transfer und Interaktion. Wissenschaft und Aktivismus an den Grenzen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit*. Oldenburg: BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg.
- Honer, Anne (2015): Im Studio. Felderkundungen zur alltäglichen Praxis des Bodybuildings. In: Ronald Hitzler und Miriam Gothe (Hg.): *Ethnographische Erkundungen. Methodische Aspekte aktueller Forschungsprojekte*. Wiesbaden: Springer VS, S. 71-88.
- Honer, Anne; Hitzler, Ronald (2011): Kleine Leiblichkeiten. Erkundungen in Lebenswelten. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften/Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH Wiesbaden.
- Honneth, Axel (Hg.) (2003): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption; Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Foucault-Konferenz; Frankfurter Foucault-Konferenz. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Huber, Matthias (Hg.) (2018): *Bildung und Emotion*. Wiesbaden: Springer VS.
- Hunger, Ina; Zweigert, Maika; Kiep, Peter (Hg.) (2019): *Geschlechter – Wissen – Macht – Körper*. Münster: LIT-Verlag.
- Hutta, Jan Simon; Laister, Judith; Nieden, Birgit zu; Hess, Sabine (2013): Kollaborationen und GrenzGänge zwischen akademischen und nicht-akademischen Wissenspraktien. Ein Gespräch zwischen Jan Simon Hutta, Judith Laister, Birgit zu Nieden und Sabine Hess. In: Beate Binder (Hg.): *Eingreifen, kritisieren, verändern!? Interventionen ethnographisch und gendertheoretisch*. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 176-191.
- Illouz, Eva (2009): *Die Errettung der modernen Seele. Therapien, Gefühle und die Kultur der Selbsthilfe*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

- Illouz, Eva; Hartmann, Martin (2012): Gefühle in Zeiten des Kapitalismus. Frankfurter Adorno-Vorlesungen 2004. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Jacob, Jutta; Köbsell, Swantje; Wollrad, Eske (Hg.) (2010): Gendering Disability. Intersektionale Aspekte von Behinderung und Geschlecht. Bielefeld: transcript.
- Jäger, Ulle (2014): Der Körper, der Leib und die Soziologie. Entwurf einer Theorie der Inkorporierung. Königstein/Taunus: Helmer-Verlag.
- Jäger, Ulle; König, Tomke; Maihofer, Andrea (2015): Pierre Bourdieu: Die Theorie männlicher Herrschaft als Schlussstein seiner Gesellschaftstheorie. In: Heike Kahlert und Christine Weinbach (Hg.): Zeitgenössische Gesellschaftstheorien und Genderforschung. Einladung zum Dialog. Wiesbaden: Springer VS.
- Jagose, Annamarie (2001): Queer Theory. Eine Einführung. Berlin: Querverlag.
- Jagose, Annamarie (2015): The Trouble with Antinormativity. In: *differences* 26 (1), S. 26-47. DOI: 10.1215/10407391-2880591.
- Jochum, Georg (2018): Zur historischen Entwicklung des Verständnisses von Arbeit. In: Fritz Böhle, G. Günter Voß und Günther Wachtler (Hg.): Handbuch Arbeitssoziologie Band 1. Arbeit, Strukturen und Prozesse. Wiesbaden: Springer VS, S. 85-141.
- Junge, Matthias (2014): Ambivalenz: eine Schlüsselkategorie der Soziologie von Zygmunt Bauman. In: Matthias Junge und Thomas Kron (Hg.): Zygmunt Bauman, Bd. 1. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 69-86.
- Junge, Matthias; Kron, Thomas (Hg.) (2014): Zygmunt Bauman. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Junge, Torsten; Schmincke, Imke (Hg.) (2007): Marginalisierte Körper. Zur Soziologie und Geschichte des anderen Körpers. Münster: Unrast-Verlag.
- Jurt, Joseph (Hg.) (1998): Zeitgenössische französische Denker: eine Bilanz. Eine Bilanz. Freiburg i.Br.: Rombach.
- Kaempf, Katrin M. (2014): Safe Spaces, Self-Care and Empowerment – Netzfeminismus im Sicherheitsdispositiv. In: *FEMINA POLITICA – Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft* 23 (2). Online verfügbar unter [www.budrich-journals.de/index.php/feminapolitica/article/view/21566/18846](http://www.budrich-journals.de/index.php/feminapolitica/article/view/21566/18846).
- Kahlert, Heike; Weinbach, Christine (Hg.) (2015): Zeitgenössische Gesellschaftstheorien und Genderforschung. Einladung zum Dialog. Wiesbaden: Springer VS.
- Kajetzke, Laura; Schroer, Markus (2015): Die Praxis des Verräumlichens. Eine soziologische Perspektive. In: *Europa regional* 21 (1-2), S. 9-22.
- Kalberg, Stephen (2013): Max Weber: Wirtschaft und Gesellschaft/Die protestantische Ethik und der Geist des Kapitalismus. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): Hauptwerke der Emotionssoziologie. Wiesbaden: Springer VS, S. 360-369.
- Kallmeyer, Martin (2019): New Materialism: neue Materialitätskonzepte für die Gender Studies. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.):

- Handbuch Interdisziplinäre Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 1-10.
- Karim, Sarah; Waldschmidt, Anne (2019): Ungeahnte Fähigkeiten? Behinderte Menschen zwischen Zuschreibung von Unfähigkeit und Doing Ability. In: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 44 (3), S. 269-288. DOI: 10.1007/s11614-019-00362-3.
- Karremann, Isabel; Rode, Carolin (2008): Macht – Körper – Sinn? Körper als Schnittstelle zwischen kultureller Einschreibung und verstörendem Eigensinn. In: Sylvia Mieszkowski und Christine Vogt-William (Hg.): Disturbing bodies. Berlin: trafo-Verlag, S. 121-164.
- Kastner, Jens (2012): Klassifizierende Blicke, manichäische Welt. Frantz Fanon: »Schwarze Haut, weiße Masken« und »Die Verdammten dieser Erde«. In: Julia Reuter und Alexandra Karentzos: Schlüsselwerke der Postcolonial Studies. Hg. v. Julia Reuter. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 85-95.
- Kay, Manuela (2012): Der QUEER-Nebel – Warum heute niemand mehr schwul oder lesbisch sein will. In: Bodo Niendel und Volker Weiß (Hg.): Queer zur Norm. Leben jenseits einer schwulen oder lesbischen Identität. Hamburg: Männer-schwarm Verlag, S. 81-85.
- Kelle, Udo (2011): »Emergence« oder »Forcing«? Einige methodologische Überlegungen zu einem zentralen Problem der Grounded-Theory. In: Günter Mey und Katja Mruck (Hg.): Grounded Theory Reader. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 235-260.
- Keller, Christine (2015): Freundschaftliche Forschung? Annäherung und Distanzierung beim Betreiben von Ethnographie. In: Ronald Hitzler und Miriam Gothe (Hg.): Ethnographische Erkundungen. Methodische Aspekte aktueller Forschungsprojekte. Wiesbaden: Springer VS, S. 255-271.
- Kessl, Fabian (Hg.) (2012): Handbuch Sozialraum. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Kiep, Peter (2017): »Go hard or go home!«. Eine qualitative Untersuchung zur Bedeutung diverser Körper(-formen) für die Anerkennung junger Männer innerhalb der Fitnessszene. Hg. v. Göttinger Centrum Für Geschlechterforschung. DOI: 10.3249/2509-8179-gtg-3.
- Kiep, Peter (2019): Fitnessstudio macht Körperwissen. Zu Wechselwirkungen von Spiegelbild und Körperunzufriedenheit. In: Ina Hunger, Maika Zweigert und Peter Kiep (Hg.): Geschlechter – Wissen – Macht – Körper. Münster: LIT-Verlag, S. 72-86.
- Kilomba, Grada (2008): Plantation Memories. Episodes of Everyday Racism. Müns-ter: Unrast-Verlag.
- Kilomba Ferreira, Grada (2018): Die Kolonialisierung des Selbst – Der Platz der Schwarzen. In: Hito Steyerl (Hg.): Spricht die Subalteine deutsch? Migration und postkoloniale Kritik. Münster: Unrast-Verlag, S. 146-165.

- Kindinger, Evangelia (2019): Body Positivity. Überlegungen zur kompromisslosen Selbstliebe und positiven Selbstdarstellung. In: *Betrifft Mädchen* 32 (2), S. 58–64.
- King, Vera; Flaake, Karin (Hg.) (2005): Männliche Adoleszenz. Sozialisation und Bildungsprozesse zwischen Kindheit und Erwachsensein. Frankfurt a.M., New York: Campus-Verlag.
- Klein, Gabriele (Hg.) (2004): Bewegung. Sozial- und kulturwissenschaftliche Konzepte. Bielefeld: transcript.
- Klein, Gabriele (2005): Das Theater des Körpers. Zur Performanz des Körperlichen. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 73–91.
- Klein, Gabriele (2008): Körper- und Bewegungspraktiken im Sport der Moderne. In: Kurt Weis und Robert Gugutzer (Hg.): Handbuch Sportsoziologie. Schorndorf: Hofmann, S. 257–265.
- Koch, Gertraud; Buchanan, Stefanie Everke; Braun, Sarah et al. (Hg.) (2013): Pathways to Empathy. New Studies on Commodification, Emotional Labor, and Time Binds: Campus-Verlag.
- Kokits, Maya Joleen; Thuswald, Marion (2015): gleich sicher? sicher gleich? Konzeptionen (queer) feministischer Schutzzäume. In: *FEMINA POLITICA – Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft* 24 (1), S. 83–93. DOI: 10.3224/feminapolitica.v24i1.19254.
- Kolb, Michael (2009): Postmoderne Körperkulturen. Trends der Körperthematisierung. In: Matthias Marschik, Rudolf Müllner, Otto Penz und Georg Spitaler (Hg.): Sport Studies. Wien: UTB, S. 225–238.
- Kortendiek, Beate; Riegraf, Birgit; Sabisch, Katja (Hg.) (2019): Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS.
- Krämer, Dennis (2020): Intersexualität im Sport. Mediale und medizinische Körperpolitiken. Bielefeld: transcript.
- Krane, Vikki (Hg.) (2019): Sex, Gender, and Sexuality in Sport. Queer Inquiries. London: Routledge Taylor & Francis Group.
- Kreisky, Eva (2009): Geschlecht und Sport. Arbeits-, Sport- und Geschlechterkörper. Einflüsse des Geschlechts auf moderne Sportkulturen. In: Matthias Marschik, Rudolf Müllner, Otto Penz und Georg Spitaler (Hg.): Sport Studies. Wien: UTB, S. 72–84.
- Kremer, Arndt (2018): Eine Welt für sich. Die Insel als literarischer und sprachlicher Grenz- und Denkraum. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 68 (32–33), S. 47–52.
- Kremsner, Gertraud; Poyer, Michelle (2018): Die Bedeutung von Emotion für die Konstruktion von Behinderung. In: Matthias Huber (Hg.): Bildung und Emotion. Wiesbaden: Springer VS, S. 431–446.
- Kröner, Sabine (1986): Technik und weiblicher Körper im Sport. In: Sylvia Schenk (Hg.): Frauen, Bewegung, Sport. Hamburg: VSA-Verlag, S. 117–129.

- Kröner, Sabine (1997): Ein Kultur- und Bildungszentrum für Körper, Bewegung und Sport von Mädchen und Frauen. Konzeption und erste Ergebnisse. In: Sabine Kröner und Gertrud Pfister (Hg.): *Frauen-Räume. Körper und Identität im Sport*. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag, S. 160-169.
- Kröner, Sabine; Pfister, Gertrud (Hg.) (1997): *Frauen-Räume. Körper und Identität im Sport*. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag.
- Krüger, Arnd (Hg.) (1995): *Kraftkörper – Körperkraft. Zum Verständnis von Körpertypen und Fitness gestern und heute; Begleitheft zur Ausstellung in der Eingangshalle der neuen Universitätsbibliothek; 3.7. – 31.7.1995*. Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen; Ausstellung. Göttingen: SUB .
- Kuch, Hannes (2011): Vergeschlechtlichung des Schamgefühls. In: A.G.Gender-Killer (Hg.): *Das gute Leben. Linke Perspektiven auf einen besseren Alltag*. Münster: Unrast-Verlag, S. 33-48.
- Kühl, Stefan (2020): Zwischen Präzision und Anonymisierung. In: *Soziologie* 49 (1), S. 62-71.
- Küppers, Carolin; Schneider, Martin (Hg.) (2018): *Orte der Begegnung – Orte des Widerstands. Zur Geschichte homosexueller, trans\*geschlechtlicher und queerer Räume*. Hamburg: Männer schwarm Verlag.
- Laclau, Ernesto (Hg.) (2002): *Emanzipation und Differenz*. Wien: Turia + Kant.
- Laclau, Ernesto (2002): Was haben leere Signifikanten mit Politik zu tun? In: Ernesto Laclau (Hg.): *Emanzipation und Differenz*. Wien: Turia + Kant, S. 65-79.
- Lamprecht, Markus; Stamm, Hanspeter (2002): *Sport zwischen Kultur, Kult und Kommerz*. Zürich: Seismo-Verlag.
- Landweer, Hilge (1999): Scham und Macht. Phänomenologische Untersuchungen zur Sozialität eines Gefühls. Habilitation. Tübingen: Mohr Siebeck.
- Landweer, Hilge (2019): Gefühle: Von der Geschlechter- und der Emotionsforschung zu den Affect Studies. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.): *Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung. Mit 12 Abbildungen und 6 Tabellen*. Wiesbaden: Springer VS, S. 1083-1092.
- Landweer, Hilge; Marcinski, Isabella (Hg.) (2016): *Dem Erleben auf der Spur. Feminismus und die Philosophie des Leibes*. Bielefeld: transcript.
- Läpple, Dieter (1991): Essay über den Raum: für ein gesellschaftswissenschaftliches Raumkonzept. In: Hartmut Häußermann (Hg.): *Stadt und Raum. Soziologische Analysen*. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag, S. 157-207.
- Latour, Bruno (2019a): Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Latour, Bruno (2019b): Wir sind nie modern gewesen. Versuch einer symmetrischen Anthropologie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Lau, Kimberly J. (2011): *Body Language. Sisters in Shape, Black Women's Fitness and Feminist Identity Politics*. Philadelphia: Temple University Press.

- Laufenberg, Mike (2020): Was ist queer? In: Barbara Rendtorff, Claudia Mahs und Anne-Dorothee Warmuth (Hg.): Geschlechterverwirrungen. Was wir wissen, was wir glauben und was nicht stimmt. Frankfurt: Campus-Verlag, S. 187-194.
- Lemke, Thomas (2014): Eine Kritik der politischen Vernunft. Foucaults Analyse der modernen Gouvernementalität. Hamburg: Argument-Verlag.
- Lenk, Christian (2015): Verbesserung als Selbstzweck? Psyche und Körper zwischen Abweichung, Norm und Optimum. In: Johann S. Ach und Arnd Pollmann (Hg.): No body is perfect. Bielefeld: transcript, S. 63-78.
- Lenz, Hans-Joachim (2004): Männer als Opfer von Gewalt. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (52-53), S. 10-18.
- Lenz, Ilse (Hg.) (2010a): Die neue Frauenbewegung in Deutschland. Abschied vom kleinen Unterschied; ausgewählte Quellen. Wiesbaden: Springer VS.
- Lenz, Ilse (2010b): Das Private ist politisch!? Zum Verhältnis von Frauenbewegung und alternativem Milieu. In: Sven Reichardt und Detlef Siegfried (Hg.): Das Alternative Milieu. Antibürgerlicher Lebensstil und linke Politik in der Bundesrepublik Deutschland und Europa 1968-1983. Göttingen: Wallstein Verlag, S. 375-404.
- Lenz, Ilse (2018): Von der Sorgearbeit bis #MeToo. Aktuelle feministische Themen und Debatten in Deutschland. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 68 (17), S. 20-27.
- Lenz, Ilse; Evertz, Sabine; Ressel, Saida (Hg.) (2017): Geschlecht im flexibilisierten Kapitalismus? Neue UnGleichheiten. SpringerLink. Wiesbaden: Springer VS.
- Lindemann, Gesa (2002): Die Grenzen des Sozialen. Zur sozio-technischen Konstruktion von Leben und Tod in der Intensivmedizin. München: Fink.
- Lindemann, Gesa (2011): Das paradoxe Geschlecht. Transsexualität im Spannungsfeld von Körper Leib und Gefühl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Lindemann, Gesa (2017): Leiblichkeit und Körper. In: Robert Gugutzer, Gabriele Klein und Michael Meuser (Hg.): Handbuch Körpersoziologie. Band 1: Grundbegriffe und theoretische Perspektiven. Wiesbaden: Springer VS, S. 57-66.
- Link, Jürgen (1998): Von der ›Macht der Norm‹ zum ›flexiblen Normalismus‹. Überlegungen nach Foucault. In: Joseph Jurt (Hg.): Zeitgenössische französische Denker: eine Bilanz. Eine Bilanz. Freiburg i.Br.: Rombach, S. 251-268.
- Link, Jürgen (1999): »Normativ« oder »Normal«? Diskursgeschichtliches zur Sonderstellung der Industrienorm im Normalismus, mit einem Blick auf Walter Cannon. In: Werner Sohn und Herbert Mehrtens (Hg.): Normalität und Abweichung. Studien zur Theorie und Geschichte der Normalisierungsgesellschaft. Opladen: Westdeutscher Verlag, S. 30-44.
- Lo Verde, Fabio Massimo; Modi, Ishwar; Cappello, Gianna (Hg.) (2013): Mapping Leisure Across Borders. Newcastle upon Tyne, England: Cambridge Scholars Publishing.

- Loick Molina, Steffen (2017): Körper/fett als Konzept lookistischer Diskriminierungsmechanismen. In: Darla Diamond, Petra Pflaster und Lea Schmid (Hg.): Lookismus. Normierte Körper : diskriminierende Mechanismen : (Self-)Empowerment. Münster: Unrast-Verlag, S. 18-26.
- Lorde, Audre (Hg.) (2019): Sister Outsider. London: Penguin Books.
- Lorde, Audre (2019): Eye to Eye: Black Women, Hatred, and Anger. In: Audre Lorde (Hg.): Sister Outsider. London: Penguin Books, S. 141-172.
- Löw, Martina (2005): Die Rache des Körpers über den Raum? Über Henri Lefebvres Utopie und Geschlechterverhältnisse am Strand. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 241-271.
- Löw, Martina (2015): Raumsoziologie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Maasen, Sabine (2008): Bio-ästhetische Gouvernementalität – Schönheitschirurgie als Biopolitik. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 99-118
- Maasen, Sabine (2014): Das beratene Selbst. Zur Genealogie der Therapeutisierung in den ›langen‹ Siebzigern: Eine Perspektivierung1. In: Sabine Maasen, Jens Elberfeld, Pascal Eitler und Maik Tändler (Hg.): Das beratene Selbst. Zur Genealogie der Therapeutisierung in den ›langen‹ Siebzigern. Berlin: De Gruyter, 7-34.
- Maasen, Sabine; Elberfeld, Jens; Eitler, Pascal; Tändler, Maik (Hg.) (2014): Das beratene Selbst. Zur Genealogie der Therapeutisierung in den ›langen‹ Siebzigern. Berlin: De Gruyter.
- Maihofer, Andrea (1997): Geschlecht als Existenzweise. Macht, Moral, Recht und Geschlechterdifferenz. Habilitation1995. Frankfurt a.M.: Helmer-Verlag.
- Maihofer, Andrea (2014): Sara Ahmed: Kollektive Gefühle – Elemente des westlichen hegemonialen Gefühlsregimes. In: Angelika Baier, Christa Binswanger, Jana Häberlein, Yv E. Nay und Andrea Zimmermann (Hg.): Affekt und Geschlecht. Eine einführende Anthologie. Wien: Zaglossus, S. 253-272.
- Mansfield, Louise; Caudwell, Jayne; Wheaton, Belinda; Watson, Beccy (Hg.) (2018): The Palgrave Handbook of Feminism and Sport, Leisure and Physical Education. London: Palgrave Macmillan.
- Marschik, Matthias; Müllner, Rudolf; Penz, Otto; Spitaler, Georg (Hg.) (2009): Sport Studies. Wien: UTB.
- Martin, Biddy (1994): Extraordinary Homosexuals and the Fear of Being Ordinary. In: *differences* 6 (2-3), S. 101-125.
- Martschukat, Jürgen (2016): The Pursuit of Fitness. In: *Geschichte und Gesellschaft* 42 (3), S. 409-440. DOI: 10.13109/gege.2016.42.3.409.
- Martschukat, Jürgen (2019): Das Zeitalter der Fitness. Wie der Körper zum Zeichen für Erfolg und Leistung wurde. Frankfurt a.M.: Fischer.

- Marz, Ulrike (2011): Der jugendliche Körper im Kontext rassifizierender Praxen. In: Yvonne Niekrenz und Matthias D. Witte (Hg.): Jugend und Körper. Leibliche Erfahrungswelten. Weinheim: Juventa, S. 256-272.
- Massey, Doreen B. (1994): Space, Place and Gender. Cambridge: Polity Press.
- Massumi, Brian (1995): The Autonomy of Affect. In: *Cultural Critique* (31), S. 83. DOI: 10.2307/1354446.
- Matthews, Jordan J.K. (2018): Tensions and Future Directions for the Women and Sport Movement. In: Louise Mansfield, Jayne Caudwell, Belinda Wheaton und Beccy Watson (Hg.): The Palgrave Handbook of Feminism and Sport, Leisure and Physical Education. London: Palgrave Macmillan, S. 181-201.
- Mau, Steffen (2021): Sortiermaschinen. Die Neuerfindung der Grenze im 21. Jahrhundert. Originalausgabe. München: C.H. Beck.
- Mayer, Ralf; Thompson, Christiane; Wimmer, Michael (Hg.) (2013): Inszenierung und Optimierung des Selbst. Wiesbaden: Springer VS.
- McRobbie, Angela (1999): Bridging the Gap. Feminismus, Mode und Konsum. In: Jan Engelmann (Hg.): Die kleinen Unterschiede. Der Cultural Studies-Reader. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 202-227.
- McRobbie, Angela (2010): Top Girls. Feminismus und der Aufstieg des neoliberalen Geschlechterregimes. Hg. v. Sabine Hark und Paula-Irene Villa. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Mecheril, Paul (1999): Wer spricht und über wen? Gedanken zu einem (re-)konstruktiven Umgangs mit dem Anderen des Anderen in den Sozialwissenschaften. In: Wolf-Dietrich Bukow (Hg.): Fundamentalismusverdacht. Plädoyer für eine Neuorientierung der Forschung im Umgang mit allochthonen Jugendlichen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 231-266.
- Meßmer, Anna-Katharina (2017): Überschüssiges Gewebe. Intimchirurgie zwischen Ästhetisierung und Medikalisierung. Wiesbaden: Springer VS.
- Meulenbelt, Anja (1979): Die Scham ist vorbei. Eine persönliche Erzählung. München: Frauenoffensive.
- Meuser, Michael (2004): Zwischen »Leibvergessenheit« und »Körperboom«. Die Soziologie und der Körper/Between »Body Oblivion« and »Body Boom«. Sociology and the Body. In: *Sport und Gesellschaft* 1 (3). DOI: 10.1515/sug-2004-0304.
- Meuser, Michael (2005): Frauenkörper – Männerkörper. Somatische Kulturen der Geschlechterdifferenz. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 271-294.
- Meuser, Michael (2006): Körper-Handeln. Überlegungen zu einer praxeologischen Soziologie des Körpers. In: Robert Gugutzer (Hg.): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld: transcript, S. 95-116.
- Meuser, Michael (2010): Geschlecht und Männlichkeit: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

- Meuser, Michael (2014): Körperarbeit – Fitness, Gesundheit, Schönheit. In: Alfred Bellebaum und Robert Hettlage (Hg.): Unser Alltag ist voll von Gesellschaft. Wiesbaden: Springer VS, S. 65-81.
- Meuser, Michael (2019): Körperdiskurse und Körperpraxen der Geschlechterdifferenz. In: Ina Hunger, Maika Zweigert und Peter Kiep (Hg.): Geschlechter – Wissen – Macht – Körper. Münster: LIT-Verlag, S. 5-22.
- Mey, Günter; Mruck, Katja (Hg.) (2011): Grounded Theory Reader. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Mieszkowski, Sylvia; Vogt-William, Christine (Hg.) (2008): Disturbing Bodies. Berlin: trafo-Verlag.
- Modes, Marie-Theres (2014): Raum – Atmosphäre – verkörperte Differenz. Zur Wahrnehmung einer anderen Körperlichkeit im Kontext räumlicher Atmosphäre. In: Silke Förschler, Nikola Rossbach und Rebekka Habermas (Hg.): Verorten – verhandeln – verkörpern. Interdisziplinäre Analysen zu Raum und Geschlecht: transcript, S. 335-357.
- Modes, Marie-Theres (2016): Raum und Behinderung. Bielefeld: transcript.
- Modes, Marie-Theres (2018): Wahrnehmung in Bewegung. (De-)Konstruktion von Behinderung im Raum. In: Lea Spahn, Jasmin Scholle, Susanne Maurer und Bettina Wuttig (Hg.): Verkörperte Heterotopien. Zur Materialität und [Un]Ordnung ganz anderer Räume. Bielefeld: transcript, S. 183-196.
- Moebius, Stephan; Quadflieg, Dirk (Hg.) (2006): Kultur: Theorien der Gegenwart. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Moegling, Klaus (1988): Alternative Bewegungskultur. Vom Leistungssport zur Ökologie des Leibes. Frankfurt a.M.: Fischer.
- Moes, Johannes (2000): Von der Text- zur Hypertextanalyse. Konsequenzen für die qualitative Forschung. In: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research* 1 (1). DOI: 10.17169/fqs-1.1.1126.
- Möhring, Maren (2007): »Natürliche Scham«. Marginalisierte Körper in der deutschen FKK-Bewegung. In: Torsten Junge und Imke Schmincke (Hg.): Marginalisierte Körper. Zur Soziologie und Geschichte des anderen Körpers. Münster: Unrast-Verlag, S. 117-134.
- Moraga, Cherríe; Anzalduá, Gloria (Hg.) (2001): This Bridge Called My Back. Writings by Radical Women of Color. Berkeley, CA: Third Woman Press.
- Morgan, Kathryn Pauly (2008): Foucault, Hässliche Entlein und Techno-Schwäne – Fett-Hass, Schlankheitsoperationen und biomedikalierte Schönheitsideale in Amerika. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 143-173.
- Müller, Marion (2017): Unvergleichbarkeitskonstruktionen im Sport. Von Frauen mit Hyperandrogenismus und Männern mit Carbonprothesen. In: Stefan Hirschauer (Hg.): Undoing Differences. Praktiken der Humandifferenzierung. Weilerwist: Velbrück, S. 205-233.

- Müller, Marion; Steuerwald Christian (Hg.) (2017): »Gender«, »Race« und »Disability« im Sport. Von Muhammad Ali über Oscar Pistorius bis Caster Semenya. Bielefeld: transcript.
- Müllner, Rudolf (2018): Sich in Form bringen: Historische Aspekte der körperlichen (Selbst-)Verbesserung im und durch Sport seit 1900. In: Stefan Scholl (Hg.): Körperführung. Historische Perspektiven auf das Verhältnis von Biopolitik und Sport. Frankfurt: Campus-Verlag, S. 41-70.
- Nay, Yv E. (2015): Queerfeministische Politiken affektiv strukturierter Paradoxien. In: *FEMINA POLITICA – Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft* 24 (1), S. 52-64. DOI: 10.3224/feminapolitica.v24i1.19251.
- Nay, Yv E. (2017): Feeling family. Affektive Paradoxien der Normalisierung von »Regenbogenfamilien«. Wien: Zglossus.
- Neckel, Sighard (1990): Status und Scham. Frankfurt a.M./New York: Campus-Verlag.
- Neckel, Sighard (2005): Emotion by design. Das Selbstmanagement der Gefühle als kulturelles Programm. In: *BjFS* 15 (3), S. 419-430. DOI: 10.1007/s11609-005-0208-1.
- Neckel, Sighard (2013): Arlie Russell Hochschild: Das gekaufte Herz. Zur Kommerzialisierung der Gefühle. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): Hauptwerke der Emotionssoziologie. Wiesbaden: Springer VS, S. 168-175.
- Netzwerk Körper (Hg.) (2012): What can a body do? Praktiken und Figurationen des Körpers in den Kulturwissenschaften. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Niekrenz, Yvonne; Witte, Matthias D. (Hg.) (2011): Jugend und Körper. Leibliche Erfahrungswelten. Weinheim: Juventa.
- Niendel, Bodo; Weiß, Volker (Hg.) (2012): Queer zur Norm. Leben jenseits einer schwulen oder lesbischen Identität. Fachtagung Queer zur Norm. Hamburg: Männer schwarm Verlag.
- Niendel, Bodo; Weiß, Volker (2012): Vorwort »Raus aus dem Käfig der Identitäten«. In: Bodo Niendel und Volker Weiß (Hg.): Queer zur Norm. Leben jenseits einer schwulen oder lesbischen Identität. Hamburg: Männer schwarm Verlag, S. 7-11.
- Ohnacker, Elke (Hg.) (2004): Schwierige Interdisziplinarität. Zum Verhältnis von Soziologie und Geschichtswissenschaft. Unter Mitarbeit von Pierre Bourdieu. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
- Oloff, Aline (2013): Umstrittende Herrschaft. Feministische Kritiken an Maurice Godelier und Pierre Bourdieu. In: Beate Binder (Hg.): Eingreifen, kritisieren, verändern! ? Interventionen ethnographisch und gendertheoretisch. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 116-129.
- Ommert, Alexandra (2016): Ladyfest-Aktivismus. Queer-feministische Kämpfe um Freiräume und Kategorien. Bielefeld: transcript.
- Orbach, Susie (2016): Fat is a Feminist Issue. New edition. London: Arrow Books.

- Orland, Barbara (2005): Artifizielle Körper – lebendige Technik. Technische Modellierungen des Körpers in historischer Perspektive. Zürich: Chronos-Verlag.
- Otto, Wolf Dieter (2018): »Insularisches Denken« und das Problem der Kulturbegnung. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 68 (32-33), S. 35-40.
- Palzkill, Birgit (1990): Zwischen Turnschuh und Stöckelschuh. Die Entwicklung lesbischer Identität im Sport. Bielefeld: AJZ-Verlag.
- Palzkill, Birgit (1997): Lesbische Frauen im Sport. In: Sabine Kröner und Gertrud Pfister (Hg.): Frauen-Räume. Körper und Identität im Sport. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag, S. 97-113.
- Pawelke, Rainer (Hg.) (1995): Neue Sportkultur. Neue Wege in Sport, Spiel, Tanz und Theater: Von der alternativen Bewegungskultur zur neuen Sportkultur: Ein Handbuch : Bericht über den 2. Internationalen Sportkultur-Kongress 1993. Lichtenau: Edition Traumfabrik/AOL-Verlag.
- Penz, Otto (2010): Schönheit als Praxis. Über klassen- und geschlechtsspezifische Körperlichkeit. Frankfurt a.M./New York: Campus-Verlag.
- Perko, Gudrun (2003): Fragend queer be/denken. In: Leah Carola Czollek (Hg.): Was sie schon immer über Gender wissen wollten ... und über Sex nicht gefragt haben. Berlin: Alice-Salomon-Fachhochschule, S. 27-42.
- Perko, Gudrun (2005): Queer-Theorien. Ethische, politische und logische Dimensionen plural-queeren Denkens. Köln: PapyRossa-Verlag.
- Peters, Christian Helge (2019): Affekttheorien und soziale Bewegungen. Kollektivierungen, Affizierungen und Affektmodulationen in Bürgerwehren. In: Judith Vey, Johanna Leinius und Ingmar Hagemann (Hg.): Handbuch Poststrukturalistische Perspektiven auf soziale Bewegungen. Bielefeld: transcript, S. 152-167.
- Pettenkofer, Andreas (2013): Emile Durkheim: Die elementaren Formen des religiösen Lebens. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): Hauptwerke der Emotionssoziologie. Wiesbaden: Springer VS, S. 94-102.
- Pfaller, Larissa; Wiesse, Basil (Hg.) (2018): Stimmungen und Atmosphären. Wiesbaden: Springer VS.
- Pfau-Effinger, Birgit; Buschka, Sonja (Hg.) (2013): Gesellschaft und Tiere. Wiesbaden: Springer VS.
- Pfister, Gertrud (Hg.) (1996): Fit und gesund mit Sport. Frauen in Bewegung. Berlin: Orlanda-Frauenverlag.
- Pfister, Gertrud (1986): Weiblichkeitsmythen, Frauenrolle und Frauensport. Im gesellschaftlichen Wandel vom Deutschen Bund zur Bundesrepublik. In: Sylvia Schenk (Hg.): Frauen, Bewegung, Sport. Hamburg: VSA-Verlag, S. 53-76.
- Pfister, Gertrud (1996): Der Mythos vom schwachen Geschlecht. Zum historischen Wandel von Sport und Gesundheit. In: Gertrud Pfister (Hg.): Fit und gesund mit Sport. Frauen in Bewegung. Berlin: Orlanda-Frauenverlag, S. 15-33.
- Pfister, Gertrud (2000): »Empowerment« im und durch Sport? Zum Selbstkonzept von Leistungssportlerinnen. In: Beate Blanke (Hg.): Identität und Geschlecht.

6. Tagung der DVS-Kommission »Frauenforschung in der Sportwissenschaft« vom 18. – 20.09.1998 in Hamburg. Hamburg: Feldhaus-Verlag/Edition Czwala-nia (Schriften der Deutschen Vereinigung für Sportwissenschaft, 111), S. 29-66.
- Pfister, Gertrud (2017): 100 Jahre Frauen im Sport. Anfänge, Entwicklungen, Perspektiven. In: Gabriele Sobiech und Sandra Günter (Hg.): Sport & Gender – (inter)nationale sportsoziologische Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, S. 23-34.
- Pfütsch, Pierre (2018): Zwischen Gesundheit und Schönheit. Fitness als biopolitische Praktik zur Modellierung des Körpers in bundesrepublikanischen Gesundheitpublikationen der 1970er und 1980er Jahre. In: Stefan Scholl (Hg.): Körperführung. Historische Perspektiven auf das Verhältnis von Biopolitik und Sport. Frankfurt: Campus-Verlag, S. 265-290.
- Pitts, Victoria (2003): In the Flesh. The Cultural Politics of Body Modification. New York: Palgrave Macmillan.
- Plamper, Jan (2013): Vergangene Gefühle. Emotionen als historische Quellen. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 63 (32-33), S. 12-20.
- Posch, Waltraud (2009): Projekt Körper. Wie der Kult um die Schönheit unser Leben prägt. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Probyn, Elspeth (2000): Sporting Bodies: Dynamics of Shame and Pride. In: *Body & Society* 6 (1), S. 13-28. DOI: 10.1177/1357034X00006001002.
- Probyn, Elspeth (2005): Blush. Faces of Shame. Minneapolis: University of Minnesota Press.
- Probyn, Elspeth (2008): Silences Behind the Mantra. Critiquing Feminist Fat. In: *Feminism & Psychology* 18 (3), S. 401-404. DOI: 10.1177/0959353508092095.
- Pronger, Brian (1990): The Arena of Masculinity. Sports, Momosexuality and the Meaning of Sex. Toronto: Summerhill Press.
- Purazrang, Kamran; Riedel, Henning (1995): Körperbild und Sport in ›der‹ autonomen Szene. In: Arnd Krüger (Hg.): Kraftkörper – Körperkraft. Zum Verständnis von Körperkultur und Fitness gestern und heute; Begleitheft zur Ausstellung in der Eingangshalle der neuen Universitätsbibliothek ; 3.7. – 31.7.1995. Göttingen: SUB, S. 134-151.
- Puwar, Nirmal (2004): Space Invaders. Race, Gender and Bodies Out of Place. Oxford: Berg.
- Reckwitz, Andreas (Hg.) (2019): Das Ende der Illusionen. Politik, Ökonomie und Kultur in der Spätmoderne. Berlin: Suhrkamp.
- Reckwitz, Andreas (2003): Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive. In: *Zeitschrift für Soziologie* 32 (4), S. 282-301.
- Reckwitz, Andreas (2004): Die Reproduktion und die Subversion sozialer Praktiken. Zugleich ein Kommentar zu Pierre Bourdieu und Judith Butler. In: Julia Reuter und Karl H. Hörning (Hg.): Doing Culture: neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld: transcript, S. 40-54.

- Reckwitz, Andreas (2006a): Das hybride Subjekt. Eine Theorie der Subjektkulturen von der bürgerlichen Moderne zur Postmoderne. Weilerswist: Velbrück.
- Reckwitz, Andreas (2006b): Ernesto Laclau: Disurse, Hegemonien, Antagonismen. In: Stephan Moebius und Dirk Quadflieg (Hg.): Kultur: Theorien der Gegenwart. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 339-349.
- Reckwitz, Andreas (2008): Praktiken und Diskurse. Eine sozialtheoretische und methodologische Relation. In: Stefan Hirschauer, Herbert Kalthoff und Gesa Lindemann (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 188-209.
- Reckwitz, Andreas (2010): Auf dem Weg zu einer kultursoziologischen Analytik zwischen Praxeologie und Poststrukturalismus. In: Monika Wohlrab-Sahr (Hg.): Kultursoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 179-207.
- Reckwitz, Andreas (2012): Subjekt. Bielefeld: transcript.
- Reckwitz, Andreas (2015a): Auf dem Weg zu einer praxeologischen Analyse des Selbst. In: Pascal Eitler und Jens Elberfeld (Hg.): Zeitgeschichte des Selbst. Therapeutisierung – Politisierung – Emotionalisierung. Bielefeld: transcript, S. 31-48.
- Reckwitz, Andreas (2015b): Praktiken und ihre Affekte. In: *Mittelweg* 36 24 (1-2), S. 27-45.
- Reckwitz, Andreas (2017): Subjektivierung. In: Robert Gugutzer, Gabriele Klein und Michael Meuser (Hg.): Handbuch Körpersoziologie. Band 1: Grundbegriffe und theoretische Perspektiven. Wiesbaden: Springer VS, S. 125-130.
- Reckwitz, Andreas (2018): Die Gesellschaft der Singularitäten. Zum Strukturwandel der Moderne. Sonderausgabe für die Bundeszentrale für politische Bildung. Bonn: bpb, Bundeszentrale für politische Bildung.
- Reckwitz, Andreas (2019): Erschöpfte Selbstverwirklichung. Das spätmoderne Individuum und die Paradoxien seiner Emotionskultur. In: Andreas Reckwitz (Hg.): Das Ende der Illusionen. Politik, Ökonomie und Kultur in der Spätmoderne. Berlin: Suhrkamp, S. 203-238.
- Reddy, William M. (1997): Against Constructionism: The Historical Ethnography of Emotions. In: *Current Anthropology* 38 (3), S. 327-351. DOI: 10.1086/204622.
- Reddy, William M. (2001): The Navigation of Feeling. A Framework for the History of Emotions. Cambridge, U.K., New York: Cambridge University Press.
- Rehberg, Karl-Siegbert (Hg.) (2008): Die Natur der Gesellschaft. Verhandlungen des 33. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Kassel 2006. Unter Mitarbeit von Dana Giesecke und Thomas Dumke. Deutsche Gesellschaft für Soziologie (DGS); Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie; Deutscher Soziologentag. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag (Verhandlungen des ... Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie, 33).

- Rehberg, Karl-Siegbert; Giesecke, Dana (Hg.) (2006): Soziale Ungleichheit, kulturelle Unterschiede. Verhandlungen des 32. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in München 2004. Deutsche Gesellschaft für Soziologie (DGS); Kongress der Deutschen Gesellschaft für Soziologie; Deutscher Soziologentag. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Reichardt, Sven; Siegfried, Detlef (Hg.) (2010): Das Alternative Milieu. Antibürgerlicher Lebensstil und linke Politik in der Bundesrepublik Deutschland und Europa 1968-1983. Göttingen: Wallstein Verlag.
- Reichertz, Jo (2015): Die Bedeutung der Subjektivität in der Forschung. In: *Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: Qualitative Social Research* 16 (3). Online verfügbar unter [www.ssoar.info/ssoar/handle/document/47671](http://www.ssoar.info/ssoar/handle/document/47671), zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Reichertz, Jo; Marth, Nadine (2004): Abschied vom Glauben an die Allmacht der Rationalität? oder: Der Unternehmensberater als Charismatiker. Lässt sich die hermeneutische Wissenssoziologie für die Interpretation einer Homepage nutzen? In: *Zeitschrift für qualitative Bildungs-, Beratungs- und Sozialforschung* 5 (1), S. 7-27.
- Reiter, Rayna R. (Hg.) (1975): Toward an Anthropology of Women. New York: Monthly Review Press.
- Rendtorff, Barbara; Mahs, Claudia; Warmuth, Anne-Dorothee (Hg.) (2020): Geschlechterverwirrungen. Was wir wissen, was wir glauben und was nicht stimmt. Frankfurt: Campus-Verlag.
- Reuter, Julia (Hg.) (2011a): Geschlecht und Körper. Studien zur Materialität und Inszenierung gesellschaftlicher Wirklichkeit. Berlin: De Gruyter.
- Reuter, Julia (2011b): Praktizierte Kultur. Das stille Wissen der Geschlechter. In: Julia Reuter (Hg.): Geschlecht und Körper. Studien zur Materialität und Inszenierung gesellschaftlicher Wirklichkeit. Berlin: De Gruyter, S. 143-163.
- Reuter, Julia; Berli, Oliver (Hg.) (2016): Dinge befremden. Essays zu materieller Kultur. Springer Fachmedien Wiesbaden GmbH. Wiesbaden: Springer VS.
- Reuter, Julia; Hörning, Karl H. (Hg.) (2004): Doing Culture: Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld: transcript.
- Reuter, Julia; Karentzos, Alexandra (2012): Schlüsselwerke der Postcolonial Studies. Hg. v. Julia Reuter. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Richards, Laura (2018): Can Girls Play Sport? Gender Performativity in Online Responses to Sport England's This Girl Can Campaign. In: Louise Mansfield, Jayne Caudwell, Belinda Wheaton und Beccy Watson (Hg.): The Palgrave Handbook of Feminism and Sport, Leisure and Physical Education. London: Palgrave Macmillan, S. 757-768.
- Rick, Andrea (2007): Femmes, Fans, Freundinnen. Feminitäten nur in Nebenrollen? Konstruktion von Cross-Maskulinitäten/-Männlichkeiten durch den Ausschluss von Feminitäten/Weiblichkeit. In: Robin Bauer, Josch Hoenes und

- Volker Woltersdorff (Hg.): Unbeschreiblich männlich. Heteronormativitätskritische Perspektiven. Hamburg: Männer Schwarm Verlag, S. 291-306.
- Rieger-Ladich, Markus; Grabau, Christian (Hg.) (2017): Pierre Bourdieu: Pädagogische Lektüren. Wiesbaden: Springer VS.
- Riegler, Julia; Ruck, Nora (2011): Dressur des Körpers und Widerstand des Leibes? Der schöne Körper und der sexuelle Leib als Orte gegenwärtiger Selbstdisziplinierung. In: Maria Katharina Wiedlack und Katrin Lasthofer (Hg.): Körperregime und Geschlecht. Innsbruck: Studien-Verlag, S. 35-58.
- Rigauer, Bero (1981): Sport und Arbeit. Soziologische Zusammenhänge und ideologische Implikationen. [Nachdr.]. Münster: LIT-Verlag.
- Roes, Martina; Vogt, Sabine (1993): Lesbisch volleyballspielen!? Coming Out im Sport. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 185-191.
- Rose, Lotte (1992): Körper ohne Raum. Zur Vernachlässigung weiblicher Bewegungs- und Sportwelten in der feministischen Körper-Debatte. In: *Feministische Studien* (1), S. 113-120.
- Rose, Lotte (1995): Das sportliche Weiblichkeitideal – Vorbild oder Falle? In: Rainer Pawelke (Hg.): Neue Sportkultur. Neue Wege in Sport, Spiel, Tanz und Theater: Von der alternativen Bewegungskultur zur neuen Sportkultur: Ein Handbuch : Bericht über den 2. Internationalen Sportkultur-Kongress 1993. Lichtenau: Edition Traumfabrik/AOL-Verlag, S. 283-290.
- Rose, Lotte (1997): Körperästhetik im Wandel. Versportung und Entmütterlichung des Körpers in den Weiblichkeitidealen der Risikogesellschaft. In: Irene Dölling und Beate Krais (Hg.): Ein alltägliches Spiel. Geschlechterkonstruktion in der sozialen Praxis. Erstausg. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 125-149.
- Rose, Lotte; Schorb, Friedrich (Hg.) (2017): Fat-Studies in Deutschland. Hohes Körperfengewicht zwischen Diskriminierung und Anerkennung. Weinheim, Basel: Beltz Juventa.
- Rose, Nikolas (1996): Inventing Our Selves. Psychology, Power, and Personhood. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rose, Nikolas (2014): Die Politik des Lebens selbst. In: Andreas Folkers und Thomas Lemke (Hg.): Biopolitik. Ein Reader. Berlin: Suhrkamp, S. 420-467.
- Rosenwein, Barbara H. (2008): Gender als Analysekategorie in der Emotionsforschung. In: *Feministische Studien* 26 (1). DOI: 10.1515/fs-2008-0110.
- Rubin, Gayle (1975): The Traffic in Women. Notes on the »Political Economy« of Sex. In: Rayna R. Reiter (Hg.): Toward an anthropology of women. New York: Monthly Review Press, S. 157-210.
- Saalfeld, Robin K. (2020): Transgeschlechtlichkeit und Visualität. Sichtbarkeitsordnungen in Medizin, Subkultur und Spielfilm. Bielefeld: transcript.

- Sänger, Eva (Hg.) (2012): Biopolitik und Geschlecht. Zur Regulierung des Lebendigen. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
- Sarasin, Philipp (Hg.) (2014): Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Sarasin, Philipp (2001): Reizbare Maschinen. Eine Geschichte des Körpers; 1765 – 1914. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Sarasin, Philipp (2014): »Mapping the body«. Körpergeschichte zwischen Konstruktivismus, Politik und »Erfahrung«. In: Philipp Sarasin (Hg.): Geschichtswissenschaft und Diskursanalyse. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 100-121.
- Sassatelli, Roberta (2010): Fitness culture. Gyms and the commercialisation of discipline and fun. New York: Palgrave Macmillan.
- Sassatelli, Roberta (2013): Beyond Play, Playfully. The Cultural Location of Fitness Activities. In: Fabio Massimo Lo Verde, Ishwar Modi und Gianna Cappello (Hg.): Mapping leisure across borders. Newcastle upon Tyne, England: Cambridge Scholars Publishing, S. 206-228.
- Schaefer, Donovan (2013): The Promise of Affect. The Politics of the Event in Ahmed's The Promise of Happiness and Berlant's Cruel Optimism. In: *Theory & Event* 16 (2).
- Schaeffer, Doris; Müller-Mundt, Gabriele (Hg.) (2002): Qualitative Gesundheits- und Pflegeforschung. Bern: Huber-Verlag.
- Schäfer, Hilmar (Hg.) (2016): Praxistheorie: ein soziologisches Forschungsprogramm. Bielefeld: transcript.
- Schälicke, Conny (2003): Von Immerhin zu Seitenwechsel oder: Wie alles anfing. In: Seitenwechsel e.V. Berlin (Hg.): 15 Jahre Seitenwechsel e.V. Jubiläumsbroschüre. Online verfügbar unter <https://www.seitenwechsel-berlin.de/archiv/wie-alles-anfing/>, zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Scheele, Sebastian (2010): Geschlecht, Gesundheit, Gouvernementalität. Selbstverhältnisse und Geschlechterwissen in der Männergesundheitsforschung. Sulzbach/Taunus: Helmer-Verlag.
- Scheele, Sebastian (2013): Privilegierte Interventionen. Zur Genealogie eines Interventionen anleitenden Diskurses in Feminismus und Antirassismus. In: Beate Binder (Hg.): Eingreifen, kritisieren, verändern !? Interventionen ethno-graphisch und gendertheoretisch. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 207-220.
- Scheer, Monique (2011): Topografien des Gefühls. In: Ute Frevert, Monique Scheer, Anne Schmidt et al. (Hg.): Gefühlswissen. Eine lexikalische Spurensuche in der Moderne. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 41-64.
- Scheer, Monique (2012): Are emotions a kind of practice (and is that what makes them have a history)? A Bourdieuan approach to understanding emotion. In: *History and Theory* 51 (2), S. 193-220. DOI: 10.1111/j.1468-2303.2012.00621.x.

- Scheer, Monique (2016): Emotionspraktiken. Wie man über das Tun an die Gefühle herankommt. In: Matthias Beitl und Ingo Schneider (Hg.): Emotional Turn?! Europäisch ethnologische Zugänge zu Gefühlen & Gefühlswelten. Wien: Selbstverlag des Vereins für Volkskunde, S. 15-36.
- Scheer, Monique (2017): Die tätige Seite des Gefühls. Eine Erkundung der impliziten Emotionstheorie im Werk Bourdies. In: Markus Rieger-Ladich und Christian Grabau (Hg.): Pierre Bourdieu: Pädagogische Lektüren. Wiesbaden: Springer VS, S. 255-267.
- Scheffel, Heidi (1997): Nebeneinander – Füreinander – Gegeneinander – Miteinander? Oder: Wie wird die ›Sicht von unten‹ konkret umgesetzt? In: Sabine Kröner und Gertrud Pfister (Hg.): Frauen-Räume. Körper und Identität im Sport. Pfaffenweiler: Centaurus-Verlag, S. 170-176.
- Scheffel, Heidi; Thies, Wildrud (1988): Feministische Sport- und Bewegungskultur. Thesen zu ihrer gesellschaftlichen Bedingtheit. In: Mechtil Buschmann und Ellen Becker (Hg.): Frauen in Bewegung. Der feministische Blick auf Sporttheorie, Sportpraxis und Sportpolitik; Dokumentation des ersten feministischen Seminars in Bielefeld, 1987. Ahrensburg bei Hamburg: Feldhaus-Verlag/Editioon Czwalina, S. 92-95.
- Scheffer, Thomas (2002): Das Beobachten als sozialwissenschaftliche Methode – von den Grenzen der Beobachtbarkeit und ihrer methodischen Bearbeitung. In: Doris Schaeffer und Gabriele Müller-Mundt (Hg.): Qualitative Gesundheits- und Pflegeforschung. Bern: Huber-Verlag, S. 351-374.
- Schenk, Sylvia (Hg.) (1986): Frauen, Bewegung, Sport. Hamburg: VSA-Verlag.
- Scheve, Christian von; Berg, Anna Lea (2018): Affekt als analytische Kategorie der Sozialforschung. In: Larissa Pfäller und Basil Wiesse (Hg.): Stimmungen und Atmosphären. Wiesbaden: Springer VS, S. 27-52.
- Schippert, Claudia (2007): Can Muscles be Queer? Reconsidering the Transgressive Hyper-built Body. In: *Journal of Gender Studies* 16 (2), S. 155-171. DOI: 10.1080/09589230701324702.
- Schirmer, Uta (2007a): Ich will kein Mann sein wollen Drag Kinging, Männlichkeit und Strategien der ›disidentification‹. In: Robin Bauer, Josch Hoenes und Volker Woltersdorff (Hg.): Unbeschreiblich männlich. Heteronormativitätskritische Perspektiven. Hamburg: Männer schwarm Verlag, S. 179-196.
- Schirmer, Uta (2007b): Wollt Ihr alle Männer sein? Drag Kinging, geschlechtliche Verortungen und Strategien der »disidentification«. In: *fzg - Freiburger Zeitschrift für Geschlechterstudien* 13 (21), S. 191-206.
- Schirmer, Uta (2010): Geschlecht anders gestalten. Drag Kinging geschlechtliche Selbstverhältnisse und Wirklichkeiten. Bielefeld: transcript.
- Schirmer, Uta (2017): Identitätskritik und Positionierungen. Überlegungen zu Verortungen im Kontext zweigeschlechtlichkeitskritischer Forschung. In: Josch Hoenes und Michael\_a Koch (Hg.): Transfer und Interaktion. Wissenschaft und

- Aktivismus an den Grenzen heteronormativer Zweigeschlechtlichkeit. Oldenburg: BIS-Verlag der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, S. 43-60.
- Schmeichel, Corinna (2013): Verunsicherte Männlichkeit – Männlichkeit verunsichern? Zum Potential von Männer-Radikaler-Therapie. In: Beate Binder (Hg.): Geschlecht – Sexualität. Erkundungen in Feldern politischer Praxis. Berlin: Panama-Verlag (Berliner Blätter Sonderheft, 62), S. 141-154.
- Schmeichel, Corinna (2014): Von Sorgen, Sünden und Süchten. Eine genealogische Betrachtung der Problematisierung diätischer Körperpraxen und ihrer Vergeschlechtlichung. Unveröffentlichte Master-Arbeit an der Humboldt-Universität zu Berlin. Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien.
- Schmeichel, Corinna (2016): »Der vermessene Mann?«. Vergeschlechtlichungsprozesse in und durch Praktiken der Selbstvermessung. In: Stefanie Duttweiler, Robert Gugutzer, Jan-Hendrik Passoth und Jörg Strübing (Hg.): Leben nach Zahlen. Self-Tracking als Optimierungsprojekt? Bielefeld: transcript, S. 141-160.
- Schmeichel, Corinna (2017a): Kontrolle außer Kontrolle. Genealogische Betrachtungen zum Konzept der Essstörungen. In: *Soziologiemagazin* 10 (1), S. 55-72.
- Schmeichel, Corinna (2017b): Riots not Diets? Normenreproduktion und Eigennormen von Empowermentstrategien. In: Darla Diamond, Petra Pflaster und Lea Schmid (Hg.): Lookismus. Normierte Körper: diskriminierende Mechanismen: (Self-)Empowerment. Münster: Unrast-Verlag, S. 75-79.
- Schmeichel, Corinna (2018): ›Andere‹ Körper in ›Anderen‹ Räumen? Zur Bedeutung von Körpern für die Konstruktion von Raum. In: Lea Spahn, Jasmin Scholle, Susanne Maurer und Bettina Wuttig (Hg.): Verkörperte Heterotopien. Zur Materialität und [Un-]Ordnung ganz anderer Räume. Bielefeld: transcript, S. 155-168.
- Schmeichel, Corinna (2019a): Geschlechterwissen macht Sporträume. Praktiken der Dekonstruktion und Reifizierung von Geschlecht in queeren Fitnessgruppen. In: Ina Hunger, Maika Zweigert und Peter Kiep (Hg.): Geschlechter – Wissen – Macht – Körper. Münster: LIT-Verlag, S. 87-101.
- Schmeichel, Corinna (2019b): Potentiale und Grenzen antilookistischer Mädchen\*arbeit am Beispiel der »Not Heidis Girl«-Kampagne in Pinkstinks. In: *Betrifft Mädchen* 32 (2), S. 71-76.
- Schmeichel, Corinna (2019c): Zwischenräume – die Sportumkleide als Raum praktischer Geschlechterpolitik im Sport. In: *fzg – Freiburger Zeitschrift für Geschlechterstudien* 25 (1), S. 49-63.
- Schmidt, Doris (1993): Langweilig war es nie. Der Schwerpunkt ›Frauenkurse‹ im Hochschulsport der TU Berlin. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 76-98.
- Schmidt, Robert (2002): Pop – Sport – Kultur. Praxisformen körperlicher Aufführungen. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.

- Schmidt, Robert (2009): Soziale Ungleichheit und Sport Körperliche Repräsentationsarbeit und Unterscheidungskämpfe. Körperliche Repräsentationsarbeit und Unterscheidungskämpfe. In: Matthias Marschik, Rudolf Müllner, Otto Penz und Georg Spitaler (Hg.): *Sport Studies*. Wien: UTB, S. 162-173.
- Schmidt-Semisch, Henning; Schorb, Friedrich (Hg.) (2008): Kreuzzug gegen Fette. Sozialwissenschaftliche Aspekte des gesellschaftlichen Umgangs mit Übergewicht und Adipositas. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Schmincke, Imke (2015): Von der Befreiung der Frau zur Befreiung des Selbst. Eine kritische Analyse der Befreiungssemantik in der (Neuen) Frauenbewegung. In: Pascal Eitler und Jens Elberfeld (Hg.): *Zeitgeschichte des Selbst. Therapeutisierung – Politisierung – Emotionalisierung*. Bielefeld: transcript, S. 217-239.
- Schmincke, Imke (2016): Von Emanzipation zu Empowerment? Die Wirkung der Frauenbewegung in den Aussagen junger Studierender von 1981 und 2012. In: *Gender – Zeitschrift für Geschlecht, Kultur und Gesellschaft* (Sonderheft 3, Beiträge zur 5. Jahrestagung der Fachgesellschaft Geschlechterstudien), S. 39-49.
- Schmincke, Imke (2018a): Körper. In: Aenne Gottschalk, Susanne Kersten und Felix Krämer (Hg.): *Doing Space while Doing Gender. Vernetzungen von Raum und Geschlecht in Forschung und Politik*. Bielefeld: transcript, S. 63-76.
- Schmincke, Imke (2018b): Subjektivierung und (Körper-)Politik – Zur Bildung des kollektiven Subjekts Frauenbewegung. In: Thomas Alkemeyer, Ulrich Bröckling und Tobias Peter (Hg.): *Jenseits der Person. Zur Subjektivierung von Kollektiven*. Bielefeld: transcript (Praktiken der Subjektivierung, Band 10), S. 133-149.
- Schmitz, Hermann (1993): Gefühle als Atmosphären und das affektive Betroffensein von ihnen. In: Hinrich Fink-Eitel und Georg Lohmann (Hg.): *Zur Philosophie der Gefühle*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 33-56.
- Schmitz, Hermann (1998): Der Leib, der Raum und die Gefühle. Ostfildern vor Stuttgart: Edition Tertium (Arcaden).
- Schmitz, Sigrid; Ahmed, Sara (2014): Affect/Emotion: Orientation Matters. A Conversation between Sigrid Schmitz and Sara Ahmed. In: *fzg – Freiburger Zeitschrift für Geschlechterstudien* 22 (2), S. 97-108. DOI: 10.3224/fzg.v20i2.17137.
- Scholl, Stefan (Hg.) (2018): Körperführung. Historische Perspektiven auf das Verhältnis von Biopolitik und Sport. Frankfurt: Campus-Verlag.
- Scholl, Stefan (2018): Einleitung: Biopolitik und Sport in historischer Perspektive. In: Stefan Scholl (Hg.): Körperführung. Historische Perspektiven auf das Verhältnis von Biopolitik und Sport. Frankfurt: Campus-Verlag, S. 7-41.
- Schorb, Friedrich (2008): Adipositas in Form gebracht. Vier Problemwahrnehmungen. In: Henning Schmidt-Semisch und Friedrich Schorb (Hg.): Kreuzzug gegen Fette. Sozialwissenschaftliche Aspekte des gesellschaftlichen Umgangs mit Übergewicht und Adipositas. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 57-78.

- Schorb, Friedrich (2017): Dick ist kein Schimpfwort! Kollektive Strategien gegen Gewichtsdiskriminierung. In: Lotte Rose und Friedrich Schorb (Hg.): *Fat-Studies in Deutschland. Hohes Körpergewicht zwischen Diskriminierung und Anerkennung*. Weinheim, Basel: Beltz Juventa, S. 31-52.
- Schramm, Katharina (2013): Ethnografische Positionierungen: Situiertes Wissen und die Politik der Intervention. Ein Kommentar. In: Beate Binder (Hg.): Eingreifen, kritisieren, verändern!? Interventionen ethnographisch und gendertheoretisch. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 220-227.
- Schroer, Markus (Hg.) (2005): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Schroer, Markus (2005): Zur Soziologie des Körpers. In: Markus Schroer (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 7-47.
- Schroer, Markus (2012): Räume, Orte, Grenzen. Auf dem Weg zu einer Soziologie des Raums. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
- Schulz, Kristina (2019): Frauenbewegungen im deutschsprachigen Raum: Geschlecht und soziale Bewegung. In: Beate Kortendiek, Birgit Riegraf und Katja Sabisch (Hg.): *Handbuch interdisziplinäre Geschlechterforschung*. Wiesbaden: Springer VS, S. 911-920.
- Schuster, Nina (2010): Andere Räume. Soziale Praktiken der Raumproduktion von Drag Kings und Transgender. Bielefeld: transcript.
- Schuster, Nina (2018): Queere Räume. Prekäre und flüchtige Raumproduktionen der Drag King- und Trans\*szene. In: Carolin Küppers und Martin Schneider (Hg.): *Orte der Begegnung – Orte des Widerstands. Zur Geschichte homosexueller, trans\*geschlechtlicher und queerer Räume*. Hamburg: Männer schwarm Verlag, S. 170-189.
- Schute, Eva Maria (1996): Von Frauen für Frauen. Die alternative Frauen-Sport-Bewegungs-Kultur. In: Gertrud Pfister (Hg.): *Fit und gesund mit Sport. Frauen in Bewegung*. Berlin: Orlando-Frauenverlag, S. 134-144.
- Schützeichel, Rainer (2013): Georg Simmel: Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung. In: Konstanze Senge und Rainer Schützeichel (Hg.): *Hauptwerke der Emotionssoziologie*. Wiesbaden: Springer VS, S. 311-332.
- Schweer, Martin K.W (Hg.) (2018): Sexismus und Homophobie im Sport. Wiesbaden: Springer VS.
- Seitenwechsel e.V. Berlin (2003): 15 Jahre Seitenwechsel e.V. Jubiläumsbroschüre. Hg. v. Seitenwechsel e.V. Berlin. Online verfügbar unter [seitenwechsel-berlin.de/archiv](http://seitenwechsel-berlin.de/archiv), zuletzt eingesehen am 25.10.2020.
- Sekuler, Todd (2014): Täuschung und Ent-Täuschung. Zu Fragen der Selbstpräsentation in der ethnografischen Forschung. In: Hella von Unger, Petra Narimani und Rosaline M'Bayo (Hg.): *Forschungsethik in der qualitativen Forschung. Reflexivität, Perspektiven, Positionen*. Wiesbaden: Springer VS, S. 77-95.
- Senge, Konstanze; Schützeichel, Rainer (Hg.) (2013): *Hauptwerke der Emotionssoziologie*. Wiesbaden: Springer VS.

- Siegfried, Detlef (2012): Die Entpolitisierung des Privaten. Subjektkonstruktionen im alternativen Milieu. In: Norbert Frei und Dietmar Süß (Hg.): Privatisierung. Idee und Praxis seit den 1970er Jahren. Wallstein, S. 124-139.
- Simmel, Georg (2000): Zur Psychologie der Scham. In: Georg Simmel und Otthein Rammstedt (Hg.): Georg Simmel. Das Wesen der Materie nach Kants Psychischer Monadologie. Abhandlungen 1882 – 1884. Rezensionen 1883 – 1901. Berlin: Suhrkamp, S. 431-442.
- Simmel, Georg; Rammstedt, Otthein (Hg.) (2000): Georg Simmel. Das Wesen der Materie nach Kants Psychischer Monadologie. Abhandlungen 1882 – 1884. Rezensionen 1883 – 1901. Berlin: Suhrkamp.
- Slaby, Jan (2018): Drei Haltungen der Affect Studies. In: Larissa Pfäller und Basil Wiesse (Hg.): Stimmungen und Atmosphären. Wiesbaden: Springer VS, S. 53-82.
- Sobiech, Gabriele (1994): Grenzüberschreitungen. Körperstrategien von Frauen in modernen Gesellschaften. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Sobiech, Gabriele (2004): Körper ohne Geschlecht? (Re- und De-)Konstruktionen der Geschlechterdifferenz durch die ästhetische Arbeit am Körper in Fitnessstudios. In: Sylvia Buchen, Cornelia Helfferich und Maja S. Maier (Hg.): Gender methodologisch. Empirische Forschung in der Informationsgesellschaft vor neuen Herausforderungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 293-313.
- Sobiech, Gabriele (2006): Gender-Management« in Fitnessstudios: Aktualisierung und Neutralisierung der Geschlechterdifferenz in der Arbeit am Körper. In: Karl-Siegbert Rehberg und Dana Giesecke (Hg.): Soziale Ungleichheit, kulturelle Unterschiede. Verhandlungen des 32. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in München 2004. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 2719-2730.
- Sobiech, Gabriele; Gieß-Stüber, Petra (2017): Zur Persistenz geschlechtsbezogener Differenzsetzungen im Sportunterricht. In: Gabriele Sobiech und Sandra Günther (Hg.): Sport & Gender – (inter)nationale sportsoziologische Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS, 265-280.
- Sobiech, Gabriele; Günther, Sandra (Hg.) (2017): Sport & Gender – (inter)nationale sportsoziologische Geschlechterforschung. Wiesbaden: Springer VS.
- Sohn, Werner; Mehrtens, Herbert (Hg.) (1999): Normalität und Abweichung. Studien zur Theorie und Geschichte der Normalisierungsgesellschaft. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Sonderegger, Ruth (2010): Wie emanzipatorisch ist Habitus-Forschung? Zu Rancières Kritik an Bourdieus Theorie des Habitus. In: *Zeitschrift für Literatur- und Theatersoziologie* (3), S. 18-39.
- Spahn, Lea; Scholle, Jasmin; Maurer, Susanne; Wuttig, Bettina (Hg.) (2018): Verkörperte Heterotopien. Zur Materialität und [Un-]Ordnung ganz anderer Räume. Bielefeld: transcript.

- Stearns, Peter N.; Stearns, Carol Z. (1985): Emotionology: Clarifying the History of Emotions and Emotional Standards. In: *The American Historical Review* 90 (4), S. 813. DOI: 10.2307/1858841.
- Steyerl, Hito (Hg.) (2018): Spricht die Subalterne deutsch? Migration und postkoloniale Kritik. Münster: Unrast-Verlag.
- Stieglitz, Olaf; Fenske, Uta (2012): Sport treiben. In: Netzwerk Körper (Hg.): What can a body do? Praktiken und Figurationen des Körpers in den Kulturwissenschaften. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag, S. 111-126.
- Strübing, Jörg (2011): Zwei Varianten von Grounded Theory? Zu den methodologischen und methodischen Differenzen zwischtamaren Barney Glaser und Anselm Strauss. In: Günter Mey und Katja Mruck (Hg.): Grounded Theory Reader. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 261-278.
- Strüver, Anke (2010): KörperMachtRaum und RaumMachtKörper: Bedeutungsverflechtungen von Körpern und Räumen. In: Sybille Bauriedl, Michaela Schier und Anke Strüver (Hg.): Geschlechterverhältnisse, Raumstrukturen, Ortsbeziehungen. Erkundungen von Vielfalt und Differenz im spatial turn. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot.
- Strüver, Anke; Wucherpfennig, Claudia (2012): Spielerisch-sportliche Raumeignung. Zur Performativität von Körpern und Räumen im Spiegel aktueller Forschung. In: *Feministische Studien* 30 (1), S. 66-74.
- Thuswald, Marion (2018): Safe space – brave space? Konzeptionen (queer-)feministischer Schutträume. In: Carolin Küppers und Martin Schneider (Hg.): Orte der Begegnung – Orte des Widerstands. Zur Geschichte homosexueller, trans\*-geschlechtlicher und queerer Räume. Hamburg: Männer schwarm Verlag, S. 153-169.
- Tiedemann, Petra (1986): Der Mythos vom schwachen Geschlecht. Sportmedizinische Aspekte im Frauensport. In: Sylvia Schenk (Hg.): Frauen, Bewegung, Sport. Hamburg: VSA-Verlag, S. 77-84.
- Traue, Boris; Schünzel, Anja (2014): Visueller Aktivismus und affektive Öffentlichkeiten. Die Inszenierung von Körperwissen in »Pro Ana«- und »Fat Acceptance«-Blogs. In: *Österreichische Zeitschrift für Soziologie* 39 (Supplement 1), S. 121-142.
- Truschkat, Inga; Kaiser-Belz, Manuela; Volkmann, Vera (2011): Theoretisches Sampling in Qualifikationsarbeiten. Die Grounded-Theory-Methodologie zwischen Programmatik und Forschungspraxis. In: Günter Mey und Katja Mruck (Hg.): Grounded Theory Reader. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 353-380.
- Unger, Hella von (2014): Forschungsethik in der qualitativen Forschung: Grundsätze, Debatten und offene Fragen. In: Hella von Unger, Petra Narimani und Rosaline M'Bayo (Hg.): Forschungsethik in der qualitativen Forschung. Reflexivität, Perspektiven, Positionen. Wiesbaden: Springer VS, S. 15-39.

- Unger, Hella von; Narimani, Petra; M'Bayo, Rosaline (Hg.) (2014): Forschungsethik in der qualitativen Forschung. Reflexivität, Perspektiven, Positionen. Wiesbaden: Springer VS.
- van Amsterdam, Noortje; Knoppers, Annelies; Claringbould, Inge; Jongmans, Marian (2012): ›It's just the way it is... or not? How Physical Education Teachers Categorise and Normalise Differences. In: *Gender and Education* 24 (7), S. 783-798. DOI: 10.1080/09540253.2012.677013.
- van Krieken, Robert (1991): Die Organisierung der Seele. In: *PROKLA. Zeitschrift für kritische Sozialwissenschaft* 21 (85), S. 602-619. DOI: 10.32387/prokla.v21i85.1099.
- Verheyen, Nina (2010): Geschichte der Gefühle. Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam. DOI: <http://dx.doi.org/10.14765/zzf.dok.2.320.v1>.
- Vey, Judith; Leinius, Johanna; Hagemann, Ingmar (Hg.) (2019): Handbuch Poststrukturalistische Perspektiven auf soziale Bewegungen. Bielefeld: transcript.
- Villa, Paula-Irene (Hg.) (2008): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript.
- Villa, Paula-Irene (2002): Exotic Gender (e)motion: Körper und Leib im argentinischen Tango. In: Kornelia Hahn (Hg.): Körperrepräsentationen. Die Ordnung des Sozialen und der Körper. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz, S. 179-206.
- Villa, Paula-Irene (2004): ›Sich bewegen, um die Verhältnisse zu verändern. Räumliche, subjektbezogene und politische Dimensionen des Bewegungsbegriffs in der feministischen Theorie und Praxis. In: Gabriele Klein (Hg.): Bewegung. Sozial- und kulturwissenschaftliche Konzepte. Bielefeld: transcript, S. 239-265.
- Villa, Paula-Irene (2006): Bewegte Diskurse, die bewegen. Überlegungen zur Spannung von Konstitution und Konstruktion am Beispiel des Tango Argentino. In: Robert Gugutzer (Hg.): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld: transcript, S. 209-232.
- Villa, Paula-Irene (2007): Der Körper als kulturelle Inszenierung und Statussymbol. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* (18), S. 18-26.
- Villa, Paula-Irene (2008a): Einleitung – Wider die Rede vom Äußerlichen. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 7-20.
- Villa, Paula-Irene (2008b): Habe den Mut, dich deines Körpers zu bedienen! Thesen zur Körperarbeit in der Gegenwart zwischen Selbstermächtigung und Selbstunterwerfung. In: Paula-Irene Villa (Hg.): schön normal. Manipulationen am Körper als Technologien des Selbst. Bielefeld: transcript, S. 245-269.
- Villa, Paula-Irene (2010): Subjekte und ihre Körper. Kultursoziologische Überlegungen. In: Monika Wohlrab-Sahr (Hg.): Kultursoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 59-78.

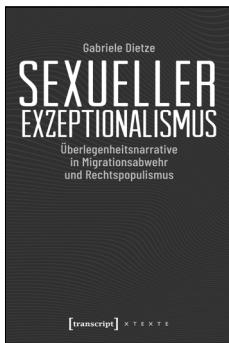
- Villa, Paula-Irene (2011): Sexy Bodies. Eine soziologische Reise durch den Geschlechtskörper. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Villa, Paula-Irene (2012): Judith Butler. Eine Einführung. Frankfurt a.M.: Campus-Verlag.
- Villa, Paula-Irene (2013): Prekäre Körper in prekären Zeiten – Ambivalenzen gegenwärtiger somatischer Technologien des Selbst. In: Ralf Mayer, Christiane Thompson und Michael Wimmer (Hg.): Inszenierung und Optimierung des Selbst. Wiesbaden: Springer VS, S. 57-73.
- Villa, Paula-Irene (2014): Pluralisierung, Unordnung, Verwerfung. In: Matthias Junge und Thomas Kron (Hg.): Zygmunt Bauman. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 423-448.
- Villa, Paula-Irene (2017a): Autonomie und Verwundbarkeit. Das Social Flesh der Gegenwart. In: Ilse Lenz, Sabine Evertz und Saida Ressel (Hg.): Geschlecht im flexibilisierten Kapitalismus? Neue UnGleichheiten. Wiesbaden: Springer VS, S. 65-85.
- Villa, Paula-Irene (2017b): »Haut und Haar als Visitenkarte«. In: *sozialmagazin* (1-2), S. 6-13.
- Villa, Paula-Irene; Zimmermann, Katherina (2008): Fitte Frauen – Dicke Monster? Empirische Exploration zu einem Diskurs von Gewicht. In: Henning Schmidt-Semisch und Friedrich Schorb (Hg.): Kreuzzug gegen Fette. Sozialwissenschaftliche Aspekte des gesellschaftlichen Umgangs mit Übergewicht und Adipositas. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 171-190.
- Voß, G. Günter (2018): Was ist Arbeit? In: Fritz Böhle, G. Günter Voß und Günther Wachtler (Hg.): Handbuch Arbeitssoziologie, Band 1. Arbeit, Strukturen und Prozesse. 2018. Wiesbaden: Springer VS, S. 15-84.
- Wacquant, Loïc J. D. (2003): Leben für den Ring. Boxen im amerikanischen Ghetto. Konstanz: UVK Universitätsverlag Konstanz.
- Wacquant, Loïc J. D. (2014): Für eine Soziologie aus Fleisch und Blut. In: *s u b | u r b a n. zeitschrift für kritische stadtforchung* 2 (3), S. 93-106.
- Wagner, Greta (2015): Besser Werden. Praktiken emotionaler Selbststeuerung. In: *Mittelweg* 36 (1-2), S. 188-210.
- Waine, Anthony; Naglo, Kristian (Hg.) (2014): On and Off the Field. Fußballkultur in England und Deutschland. Wiesbaden: Springer VS.
- Waldschmidt, Anne (2004): Normalität. In: Ulrich Bröckling, Susanne Krasemann und Thomas Lemke (Hg.): Glossar der Gegenwart. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, S. 190-196.
- Waldschmidt, Anne (2005): Disability Studies: individuelles, soziales und/oder kulturelles Modell von Behinderung? In: Psychologie und Gesellschaftskritik, 29 (1), S. 9-31.
- Waldschmidt, Anne (2010): Das Mädchen Ashley oder: Intersektionen von Behinderung, Normalität und Geschlecht. In: Jutta Jacob, Swantje Köbsell und Eske

- Wollrad (Hg.): *Gendering Disability. Intersektionale Aspekte von Behinderung und Geschlecht*. Bielefeld: transcript, S. 35-60.
- Weber, Florian (2008): Von den klassischen Affektenlehren zur Neurowissenschaft und zurück. Wege der Emotionsforschung in den Geistes- und Sozialwissenschaften. In: *Neue politische Literatur* 53 (1), S. 21-42.
- Weeks, Kathi (2011): In der Arbeit gegen die Arbeit LEBEN. Affektive Arbeit, feministische Kritik und postfordistische Politik. In: *Grundrisse. Zeitschrift für linke Theorie & Debatte* (37), S. 13-27.
- Wehling, Peter; Viehöver, Willy (Hg.) (2011): Entgrenzung der Medizin. Bielefeld: transcript.
- Weis, Kurt; Gugutzer, Robert (Hg.) (2008): *Handbuch Sportsoziologie*. Schorndorf: Hofmann.
- Weiß, Otmar (2008): Soziale Gruppen im Sport. In: Kurt Weis und Robert Gugutzer (Hg.): *Handbuch Sportsoziologie*. Schorndorf: Hofmann, S. 152-160.
- Weitz, Rose (Hg.) (1998): *The Politics of Women's Bodies. Sexuality, Appearance, and Behavior*. New York: Oxford University Press.
- Wetterer, Angelika (2003): Gender Mainstreaming & Managing Diversity. Rhetorische Modernisierung oder Paradigmenwechsel in der Gleichstellungspolitik? In: Anke Burkhardt und Uta Schlegel (Hg.) (2003): Warten auf Gender Mainstreaming. Gleichstellungspolitik im Hochschulbereich. Die Hochschule 12(2). Wittenberg: HoF, S. 6-27.
- Wetterer, Angelika (2008): Konstruktion von Geschlecht: Reproduktionsweisen der Zweigeschlechtlichkeit. In: Ruth Becker, Beate Kortendiek und Barbara Budrich (Hg.): *Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie*: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 126-136.
- Wiedlack, Maria Katharina; Lasthofer, Katrin (Hg.) (2011): *Körperregime und Geschlecht*. Innsbruck: Studien-Verlag.
- Wiegman, Robyn; Wilson, Elizabeth A. (2015): Introduction. Antinormativity's Queer Conventions. In: *differences* 26 (1), S. 1-25. DOI: 10.1215/10407391-2880582.
- Windhoff, Eva (1993): Über Grenzen hinausgehen. Fragen an Lesben zum Thema Leistung in der feministischen Bewegungskultur. In: Susanne Bischoff (Hg.): ...Auf Bäume klettern ist politisch. Texte aus der feministischen Bewegungs- und Sportkultur. Hamburg: Frühlings Erwachen, S. 192-198.
- Winter, Reinhard; Neubauer, Gunter (2005): Körper, Männlichkeit und Sexualität. männliche Jugendliche machen »ihre« Adoleszenz. In: Vera King und Karin Flaake (Hg.): *Männliche Adoleszenz. Sozialisation und Bildungsprozesse zwischen Kindheit und Erwachsensein*. Frankfurt a.M., New York: Campus-Verlag, S. 207-226.
- Wirtz, Mica (2008): Vermännlichung durch Krafttraining. Muskeln, Weiblichkeit und Heteronormativität im Frauenbodybuilding. In: Sylvia Mieszkowski und

- Christine Vogt-William (Hg.): *Disturbing Bodies*. Berlin: trafo-Verlag, S. 189-211.
- Wirtz, Mica (2012): Mein Bauch gehört mir? Zur politischen Regulierung des Körperegewichts. In: Eva Sänger (Hg.): *Biopolitik und Geschlecht. Zur Regulierung des Lebendigen*. Münster: Verlag Westfälisches Dampfboot, S. 176-197.
- Witte, Matthias D. (2011): Körperpraktiken Jugendlicher im »sozialen Brennpunkt«. In: Yvonne Niekrenz und Matthias D. Witte (Hg.): *Jugend und Körper. Leibliche Erfahrungswelten*. Weinheim: Juventa, S. 273-289.
- Witzel, Andreas (1985): Das problemzentrierte Interview. In: Gerd Jüttemann (Hg.): *Qualitative Forschung in der Psychologie: Grundfragen, Verfahrensweisen, Anwendungsfelder*. Weinheim: Beltz, S. 227-255.
- Witzel, Andreas (2000): Das problemzentrierte Interview. Hg. v. Forum Qualitative Sozialforschung/Forum: *Qualitative Social Research* (1(1), Art. 22). DOI: 10.17169/fqs-1.1.1132.
- Wohlrab-Sahr, Monika (Hg.) (2010): *Kulturoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Woitas, Melanie (2018): »Go for the burn« – Jane Fondas Aerobic-Videos und die Entstehung des aerobic body. In: Stefan Scholl (Hg.): *Körperführung. Historische Perspektiven auf das Verhältnis von Biopolitik und Sport*. Frankfurt: Campus-Verlag, S. 291-312.
- Woitas, Melanie (2019): »We become what we do!«. Eine Geschichte des Aerobics in den USA. Dissertation. Universität Erfurt, Erfurt. Philosophische Fakultät. Online verfügbar unter <http://uri.gbv.de/document/gvk:pnn:1664961496>, zuletzt eingesehen am 28.12.2020.
- Wopp, Christian (1995): Historischer Abriss zur Neuen Bewegungskultur oder: Die Alternative auf der Titanic. In: Rainer Pawelke (Hg.): *Neue Sportkultur. Neue Wege in Sport, Spiel, Tanz und Theater: Von der alternativen Bewegungskultur zur neuen Sportkultur: Ein Handbuch: Bericht über den 2. Internationalen Sportkultur-Kongress 1993*. Lichtenau: Edition Traumfabrik/AOL-Verlag, S. 97-111.
- Wopp, Christian (2008): Soziologie des Freizeitsports. In: Kurt Weis und Robert Gugutzer (Hg.): *Handbuch Sportsoziologie*. Schorndorf: Hofmann, S. 321-330.
- Yilmaz, Yasemine (2018): Die affektive Seite des Interaktionsrituals. Emotionen und Hintergrundaffekte in Durkheims zentralen Konzepten der sozialen Tatsache und der kollektiven Efferveszenz. In: Larissa Pfäller und Basil Wiesse (Hg.): *Stimmungen und Atmosphären*. Wiesbaden: Springer VS, S. 83-102.
- Young, Iris Marion (1993): Werfen wie ein Mädchen. Eine Phänomenologie weiblichen Körperverhaltens, weiblicher Motilität und Räumlichkeit. In: *Deutsche Zeitschrift für Philosophie* 41 (4), S. 707-725.
- Young, Lola (2000): How Do We Look? Unfixing the Singular Black (Female) Subject. In: Paul Gilroy, Lawrence Grossberg, Angela McRobbie und Stuart Hall

- (Hg.): Without Guarantees. In Honour of Stuart Hall. London: Verso, S. 416-430.
- Zillien, Nicole, Fröhlich, Gerrit, Kofahl, Daniel (2016): Ernährungsbezogene Selbstvermessung. Von der Diätetik bis zum Diet-Tracking. In: Stefanie Duttweiler, Robert Gugutzer, Jan-Hendrik Passoth und Jörg Strübing (Hg.): Leben nach Zahlen. Self-Tracking als Optimierungsprojekt? Bielefeld: transcript, S. 123-140.
- Zollitsch, Jan-Martin (2018): Guam als Archipel? Einführung in die Island Studies. In: *Aus Politik und Zeitgeschichte* 68 (32-33), S. 41-46.

# Gender & Queer Studies



Gabriele Dietze

## **Sexueller Exzeptionalismus**

Überlegenheitsnarrative in Migrationsabwehr und Rechtspopulismus

2019, 222 S., kart., Dispersionsbindung, 32 SW-Abbildungen  
19,99 € (DE), 978-3-8376-4708-2

E-Book:

PDF: 17,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4708-6



bff: Bundesverband Frauenberatungsstellen und Frauennotrufe, Nivedita Prasad (Hg.)

## **Geschlechtsspezifische Gewalt in Zeiten der Digitalisierung**

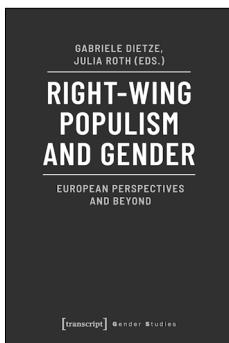
Formen und Interventionsstrategien

Juni 2021, 334 S., kart., Dispersionsbindung, 3 SW-Abbildungen  
35,00 € (DE), 978-3-8376-5281-9

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation

PDF: ISBN 978-3-8394-5281-3

EPUB: ISBN 978-3-7328-5281-9



Gabriele Dietze, Julia Roth (eds.)

## **Right-Wing Populism and Gender**

European Perspectives and Beyond

2020, 286 p., pb., ill.

35,00 € (DE), 978-3-8376-4980-2

E-Book:

PDF: 34,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4980-6

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**

# Gender & Queer Studies



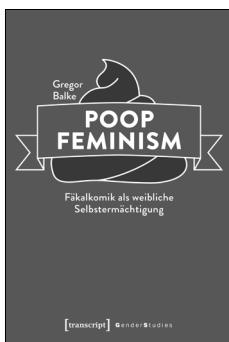
Katrin Huxel, Julianne Karakayali,  
Ewa Palenga-Möllenbeck, Marianne Schmidbaur,  
Kyoko Shinozaki, Tina Spies, Linda Supik, Elisabeth Tuider (Hg.)

## **Postmigrantisch gelesen** Transnationalität, Gender, Care

2020, 328 S., kart., Dispersionsbindung, 7 SW-Abbildungen  
40,00 € (DE), 978-3-8376-4728-0

E-Book:

PDF: 39,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-4728-4



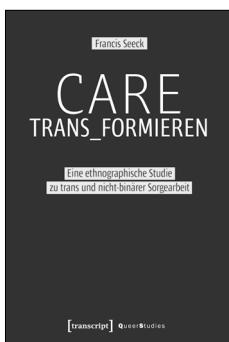
Gregor Balke

## **Poop Feminism – Fäkalkomik als weibliche Selbstermächtigung**

2020, 188 S., kart., Klebebindung, 30 SW-Abbildungen  
28,00 € (DE), 978-3-8376-5138-6

E-Book:

PDF: 24,99 € (DE), ISBN 978-3-8394-5138-0



Francis Seeck

## **Care transformieren**

Eine ethnographische Studie zu trans und nicht-binärer Sorgearbeit

Juni 2021, 250 S., kart., Dispersionsbindung  
25,00 € (DE), 978-3-8376-5835-4

E-Book: kostenlos erhältlich als Open-Access-Publikation  
PDF: ISBN 978-3-8394-5835-8

**Leseproben, weitere Informationen und Bestellmöglichkeiten  
finden Sie unter [www.transcript-verlag.de](http://www.transcript-verlag.de)**