

Maïke Didero
Islambild und Identität

Maïke Didero (Dr. rer. nat.) lehrt Stadt- und Bevölkerungsgeographie an der RWTH Aachen. Ihre Forschungsschwerpunkte umfassen Migration und Stadtentwicklung sowie Diskurs- und Praxistheorien.

MAIKE DIDERO

Islambild und Identität

**Subjektivierungen von Deutsch-Marokkanern
zwischen Diskurs und Disposition**

[transcript]

Das Buch wurde gedruckt mit freundlicher Unterstützung der RWTH Aachen.



Der vorliegende Druck sowie das zugrundeliegende Forschungsprojekt wurden von der Deutschen Forschungsgemeinschaft gefördert («Der Einfluss des deutschen Islambildes auf die Alltagsgestaltung und raumbezogene Identitätsbildung muslimischer Araber in Nordrhein-Westfalen« PF 350/8-1).

D 82 (Diss. RWTH Aachen University), 2013

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2014 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld
Korrektur: Sprachstrategen, München, und Maïke Didero
Satz: Maïke Didero
Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar
Print-ISBN 978-3-8376-2623-0
PDF-ISBN 978-3-8394-2623-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.
Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>
Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:
info@transcript-verlag.de