

# Bibliographie

- Aboulafia, Mitchell (1999): A (neo) American in Paris: Bourdieu, Mead, and Pragmatism. In: Shusterman, Richard (Hg.): Bourdieu. A Critical Reader. Oxford, S. 153–174.
- Adkins, Lisa (2003): Reflexivity. Freedom or Habit of Gender? In: Theory, Culture & Society 20 (6), S. 21–42.
- Akrich, Madeleine/Latour, Bruno (2006 [1992]): Zusammenfassung einer zweckmäßigen Terminologie für die Semiotik menschlicher und nicht-menschlicher Konstellationen. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 399–405.
- Alexander, Jeffrey C. (1995): *Fin de Siècle Social Theory. Relativism, Reduction, and the Problem of Reason*. London.
- Alexander, Jeffrey C./Giesen, Bernhard/Mast, Jason (Hg.) (2006): Social Performance. Symbolic Action, Cultural Pragmatics, and Ritual. Cambridge.
- Alexander, Jeffrey C./Smith, Philip (2001): The Strong Program in Cultural Sociology. In: Turner, Jonathan H. (Hg.): *The Handbook of Sociological Theory*. New York, S. 135–150.
- Alkemeyer, Thomas (2006): Rhythmen, Resonanzen und Missklänge. Über die Körperlichkeit der Produktion des Sozialen im Spiel. In: Gugutzer, Robert (Hg.): body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld, S. 265–295.
- Alkemeyer, Thomas u.a. (Hg.) (2003): Aufs Spiel gesetzte Körper. Aufführungen des Sozialen in Sport und populärer Kultur. Konstanz.
- Alkemeyer, Thomas/Schmidt, Robert (2003): Habitus und Selbst. Zur Irritation der körperlichen Hexit in der populären Kultur. In: dies./Boschert, Bernhard/Gebauer, Gunter (Hg.): Aufs Spiel gesetzte Körper. Aufführungen des Sozialen in Sport und populärer Kultur. Konstanz.
- Alliez, Éric (2009): Die Differenz und Wiederholung von Gabriel Tarde. In: Borch, Christian/Stäheli, Urs (Hg.): *Soziologie der Nachahmung und des Begehrens. Materialien zu Gabriel Tarde*. Frankfurt a. M., S. 125–134.
- Amann, Klaus/Hirschauer, Stefan (Hg.) (1997): Die Befremdung der eigenen Kultur. Zur ethnographischen Herausforderung soziologischer Empirie. Frankfurt a. M.
- Angermüller, Johannes/Dyk, Silke van (Hg.) (2010): Diskursanalyse meets Gouvernementalitätsforschung. Perspektiven auf das Verhältnis von Subjekt, Sprache, Macht und Wissen. Frankfurt a. M./New York.
- Annuß, Evelyn (1996): Umbruch und Krise der Geschlechterforschung: Judith Butler als Symptom. In: Das Argument. Zeitschrift für Philosophie und Sozialwissenschaften (216), S. 505–524.
- Archer, Margaret S. (1988): *Culture and Agency. The Place of Culture in Social Theory*. Cambridge.

## BIBLIOGRAPHIE

- Austin, John L. (1968): Performative und konstatiertende Äußerung. In: Bubner, Rüdiger (Hg.): Sprache und Analysis. Texte zur englischen Philosophie der Gegenwart. Göttingen, S. 140–153.
- Austin, John L. (2002): Zur Theorie der Sprechakte (How to do things with Words). Stuttgart.
- Austrin, T. (2005): Hybrid genres: fieldwork, detection and the method of Bruno Latour. In: Qualitative Research 5 (2), S. 147–165.
- Bachmann-Medick, Doris (2006): Cultural turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften. Reinbek.
- Balke, Friedrich (1998): Was zu denken zwingt. Gilles Deleuze, Félix Guattari und das Außen der Philosophie. In: Jurt, Joseph (Hg.): Zeitgenössische französische Denker: eine Bilanz. Freiburg, S. 187–210.
- Balke, Friedrich (2003): Der Zwang des »Habitus«. Bourdieus Festschreibung des »subjektiven Faktors«. In: Link, Jürgen/Loer, Thomas/Neuendorff, Hartmut (Hg.): »Normalität« im Diskursnetz soziologischer Begriffe. Heidelberg, S. 135–149.
- Balke, Friedrich (2009): Eine frühe Soziologie der Differenz: Gabriel Tarde. In: Borch, Christian/Stäheli, Urs (Hg.): Soziologie der Nachahmung und des Begehrrens. Materialien zu Gabriel Tarde. Frankfurt a.M., S. 135–163.
- Balke, Friedrich/Rölli, Marc (2011): Philosophie und Nicht-Philosophie. Einleitung. In: dies. (Hg.): Philosophie und Nicht-Philosophie. Gilles Deleuze – Aktuelle Diskussionen. Bielefeld, S. 7–27.
- Barad, Karen (2003): Posthumanist Performativity: Toward an Understanding of How Matter Comes to Matter. In: Signs. Journal of Women in Culture and Society 28 (3), S. 801–831.
- Barad, Karen (2007): Meeting the Universe Halfway. Quantum Physics and the Entanglement of Matter and Meaning. Durham/London.
- Barlösius, Eva (2006): Pierre Bourdieu. Frankfurt a.M./New York.
- Barnes, Barry (2001): Practice as collective action. In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.): The Practice Turn in Contemporary Theory. London/New York, S. 17–28.
- Barry, Andrew/Osborne, Thomas/Rose, Nikolas (Hg.) (1996): Foucault and Political Reason. Liberalism, Neo-Liberalism and Rationalities of Government. Chicago.
- Beauvoir, Simone de (1990): Das andere Geschlecht. Reinbek.
- Bell, Vikki (Hg.) (1999): Performativity and Belonging. London.
- Benhabib, Seyla u.a. (1993): Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart. Frankfurt a.M.
- Bennett, Tony/Joyce, Patrick (Hg.) (2010): Material powers. Cultural studies, history and the material turn. London u.a.
- Bennett, Tony u.a. (2009): Culture, Class, Distinction. London/New York.
- Bernardi, Fabrizio/González, Juan J./Requena, Miguel (2007): The Sociology of Social Structure. In: Bryant, Clifton D./Peck, Dennis L. (Hg.): 21st Century Sociology. A Reference Handbook. Vol. 1. Thousand Oaks u.a., S. 162–170.

## BIBLIOGRAPHIE

- Bernstein, Richard J. (1975): Praxis und Handeln. Frankfurt a. M.
- Biebricher, Thomas (2005): Selbstkritik der Moderne. Foucault und Habermas im Vergleich. Frankfurt a.M./New York.
- Biegelbauer, Peter/Jörke, Dirk (Hg.) (2009): Mikroanalysen politischer Praktiken, Schwerpunkttheft der Österreichischen Zeitschrift für Politikwissenschaft 38 (1).
- Biernacki, Richard (2007): Practice. In: Ritzer, George (Hg.): The Blackwell Encyclopedia of Sociology. Oxford/Malden, MA, S. 3607–3609.
- Bijkers, Willem E. (1993): Do not Despair: There is Life After Constructivism. In: Science, Technology & Human Values 18, S. 113–138.
- Blasius, Jörg/Winkler, Joachim (1989): Gibt es die »feinen Unterschiede«? Eine empirische Überprüfung der Bourdieuschen Theorie. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 41, S. 72–94.
- Bloor, David (1976): Knowledge and Social Imagery. London/Boston/Henley.
- Bloor, David (1999): Anti-Latour. In: Studies in History and Philosophy of Science 30 (1), S. 81–112.
- Bockrath, Franz/Boschert, Bernhard/Franke, Elk (Hg.) (2008): Körperliche Erkenntnis. Formen reflexiver Erfahrung. Bielefeld.
- Bogusz, Tanja (2010): Epistemologische Konvergenzen in »Unsicheren Zeiten«? Zur aktuellen Beziehung von kreativer Handlungstheorie und Praxistheorie im französischsprachigen Raum. In: Soeffner, Hans Georg (Hg.): Unsichere Zeiten. Kongressband der Deutschen Gesellschaft für Soziologie 2008 (CD-ROM-Beilage). Wiesbaden, S. 1–7.
- Böhle, Fritz/Weihrich, Margit (Hg.) (2010): Die Körperlichkeit sozialen Handelns. Soziale Ordnung jenseits von Normen und Institutionen. Bielefeld.
- Bohman, James (1991): New Philosophy of Social Science. Problems of Interdeterminacy. Cambridge.
- Bongaerts, Gregor (2003): Eingefleischte Sozialität. Zur Phänomenologie sozialer Praxis. In: Sociologia Internationalis 41 (1), S. 25–53.
- Bongaerts, Gregor (2007): Soziale Praxis und Verhalten – Überlegungen zum *Practice Turn in Social Theory*. In: Zeitschrift für Soziologie 36 (4), S. 246–260.
- Borch, Christian (2010): Organizational Atmospheres: Foam, Affect and Architecture. In: Organization 17 (2), S. 223–241.
- Borch, Christian/Stäheli, Urs (Hg.) (2009a): Soziologie der Nachahmung und des Begehrrens. Materialien zu Gabriel Tarde. Frankfurt a. M.
- Borch, Christian/Stäheli, Urs (2009b): Einleitung. Tardes Soziologie der Nachahmung und des Begehrrens. In: dies. (Hg.): Soziologie der Nachahmung und des Begehrrens. Materialien zu Gabriel Tarde. Frankfurt a. M., S. 7–38.
- Bordo, Susan (1993): Unbearable Weight: Feminism, Western Culture, and The Body. Berkeley.
- Bourdieu, Pierre (1970a): Strukturalismus und soziologische Wissenschafts-

## BIBLIOGRAPHIE

- theorie. In: ders.: *Zur Soziologie der symbolischen Formen*. Frankfurt a.M., S. 7–41.
- Bourdieu, Pierre (1970b): *Der Habitus als Vermittlung zwischen Struktur und Praxis*. In: ders.: *Zur Soziologie der symbolischen Formen*. Frankfurt a.M., S. 125–158.
- Bourdieu, Pierre (1976): *Entwurf einer Theorie der Praxis auf der ethnologischen Grundlage der kabylischen Gesellschaft*. Frankfurt a.M.
- Bourdieu, Pierre (1981): *The Specificity of the Scientific Field*. In: Lemert, Charles C. (Hg.): *French Sociology. Rupture and Renewal Since 1968*. New York, S. 257–292.
- Bourdieu, Pierre (1982): *Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft*. Frankfurt a.M.
- Bourdieu, Pierre (1985): *Leçon sur la leçon*. In: ders.: *Sozialer Raum und »Klassen«. Leçon sur la leçon. Zwei Vorlesungen*. Frankfurt a.M., S. 49–81.
- Bourdieu, Pierre (1987): *Sozialer Sinn. Kritik der theoretischen Vernunft*. Frankfurt a.M.
- Bourdieu, Pierre (1988): *Homo academicus*. Frankfurt a.M.
- Bourdieu, Pierre (1989a): Antworten auf einige Einwände. In: Eder, Klaus (Hg.): *Klassenlage, Lebensstil und kulturelle Praxis. Beiträge zur Auseinandersetzung mit Pierre Bourdieus Klassentheorie*. Frankfurt a.M., S. 395–410.
- Bourdieu, Pierre (1989b): *Reproduction interdite. La dimension symbolique de la domination économique*. In: *Études rurales* (113/114), S. 15–36.
- Bourdieu, Pierre (1990): *Was heißt sprechen? Die Ökonomie des sprachlichen Tausches*. Wien.
- Bourdieu, Pierre (1991a): *Das Feld der Macht und die technokratische Herrschaft. Loïc J. D. Wacquant im Gespräch mit Pierre Bourdieu anlässlich des Erscheinens von »La Noblesse d'État«*. In: ders.: *Die Intellektuellen und die Macht*. Hamburg, S. 67–100.
- Bourdieu, Pierre (1991b): »Inzwischen kenne ich alle Krankheiten der soziologischen Vernunft«. Gespräch mit Beate Krais. In: ders./Chamboredon, Jean-Claude/Passeron, Jean-Claude (Hg.): *Soziologie als Beruf. Wissenschaftstheoretische Voraussetzungen soziologischer Erkenntnis*. Berlin/New York, S. 269–283.
- Bourdieu, Pierre (1992a): »Fieldwork in Philosophy«. In: ders.: *Rede und Antwort*. Frankfurt a.M., S. 15–49.
- Bourdieu, Pierre (1992b): Von der Regel zu den Strategien. In: ders.: *Rede und Antwort*. Frankfurt a.M., S. 79–98.
- Bourdieu, Pierre (1992c): Die Kodifizierung. In: ders.: *Rede und Antwort*. Frankfurt a.M., S. 99–110.
- Bourdieu, Pierre (1992d): *Sozialer Raum und symbolische Macht*. In: ders.: *Rede und Antwort*. Frankfurt a.M., S. 135–154.
- Bourdieu, Pierre (1992e): *Ökonomisches Kapital – Kulturelles Kapital – Soziales Kapital*. In: ders.: *Die verborgenen Mechanismen der Macht*. Hamburg, S. 49–79.

## BIBLIOGRAPHIE

- Bourdieu, Pierre (1993a): Concluding Remarks: For a Sociogenetic Understanding of Intellectual Works. In: Calhoun, Craig/LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): Bourdieu: Critical Perspectives. Chicago, S. 263–275.
- Bourdieu, Pierre (1993b): Über einige Eigenschaften von Feldern. In: ders.: Soziologische Fragen. Frankfurt a. M., S. 107–114.
- Bourdieu, Pierre (1997a): Méditations pascaliennes. Paris.
- Bourdieu, Pierre (1997b): Zur Genese der Begriffe Habitus und Feld. In: ders.: Der Tote packt den Lebenden. Hamburg, S. 59–78.
- Bourdieu, Pierre (1998a): Praktische Vernunft. Zur Theorie des Handelns. Frankfurt a. M.
- Bourdieu, Pierre (1998b): Vom Gebrauch der Wissenschaft. Für eine klinische Soziologie des wissenschaftlichen Feldes. Konstanz.
- Bourdieu, Pierre (2000): Die zwei Gesichter der Arbeit. Interdependenzen von Zeit- und Wirtschaftsstrukturen am Beispiel einer Ethnologie der algerischen Übergangsgesellschaft. Konstanz.
- Bourdieu, Pierre (2001): Meditationen. Zur Kritik der scholastischen Vernunft. Frankfurt a. M.
- Bourdieu, Pierre (2002): Ein soziologischer Selbstversuch. Frankfurt a. M.
- Bourdieu, Pierre (2004a): Der Staatsadel. Konstanz.
- Bourdieu, Pierre (2004b): Science of Science and Reflexivity. Chicago.
- Bourdieu, Pierre (2005): Männliche Herrschaft. Frankfurt a. M.
- Bourdieu, Pierre/Chamboredon, Jean-Claude/Passeron, Jean-Claude (1991): Soziologie als Beruf. Wissenschaftstheoretische Voraussetzungen soziologischer Erkenntnis. Berlin/New York.
- Bourdieu, Pierre/Reynaud, Jean-Daniel (1974): Is a Sociology of Action Possible? In: Giddens, Anthony (Hg.): Positivism and Sociology. London, S. 101–113.
- Bourdieu, Pierre/Wacquant, Loïc J. D. (1996): Reflexive Anthropologie. Frankfurt a. M.
- Bouveresse, Jacques (1993): Was ist eine Regel? In: Gebauer, Gunter/Wulf, Christoph (Hg.): Praxis und Ästhetik. Neue Perspektiven im Denken Pierre Bourdieus. Frankfurt a. M., S. 41–56.
- Bouveresse, Jacques (1999): Was heißt »auf die gleiche Weise fortsetzen«? In: Schneider, Hans Julius/Kroß, Matthias (Hg.): Mit Sprache spielen. Die Ordnungen und das Offenen nach Wittgenstein. Berlin, S. 31–49.
- Braun, Edmund (1996): Sprachanalytische Philosophie. In: Braun, Edmund (Hg.): Der Paradigmenwechsel in der Sprachphilosophie. Studien und Texte. Darmstadt, S. 33–45.
- Brieler, Ulrich (1998): Die Unerbittlichkeit der Historizität. Foucault als Historiker. Köln.
- Bröckling, Ulrich (2007): Das unternehmerische Selbst. Soziologie einer Subjektivierungsform. Frankfurt a. M.
- Bröckling, Ulrich/Krasmann, Susanne/Lemke, Thomas (Hg.) (2000a): Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen. Frankfurt a. M.

## BIBLIOGRAPHIE

- Bröckling, Ulrich/Krasmann, Susanne/Lemke, Thomas (2000b): Gouvernementalität, Neoliberalismus und Selbsttechnologien. Eine Einleitung. In: dies. (Hg.): Gouvernementalität der Gegenwart. Studien zur Ökonomisierung des Sozialen. Frankfurt a.M., S. 7–40.
- Brubaker, Rogers (1993): Social Theory as Habitus. In: Calhoun, Craig/ LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): Bourdieu: Critical Perspectives. Chicago, S. 212–234.
- Bublitz, Hannelore (1999): Diskursanalyse als Gesellschafts-»Theorie«. »Diagnostik« historischer Praktiken am Beispiel der »Kulturkrisen«-Semantik und der Geschlechterordnung um die Jahrhundertwende. In: dies. u. a. (Hg.): Das Wuchern der Diskurse. Perspektiven der Diskursanalyse Foucaults. Frankfurt a.M./New York.
- Bublitz, Hannelore (2001): Archäologie und Genealogie. In: Kleiner, Marcus S. (Hg.): Michel Foucault. Eine Einführung in sein Denken. Frankfurt a.M./New York, S. 27–39.
- Bublitz, Hannelore (2002): »Geheime Rasereien und Fieberstürme«: Diskurstheoretisch-genealogische Betrachtungen zur Historie. In: Martschukat, Jürgen (Hg.): Geschichte schreiben mit Foucault. Frankfurt a.M./ New York, S. 29–41.
- Bührmann, Andrea D./Schneider, Werner (2008): Vom Diskurs zum Dispositiv. Eine Einführung in die Dispositivanalyse. Bielefeld.
- Burchell, Graham/Gordon, Colin/Miller, Peter (Hg.) (1991): The Foucault Effect. Studies in Governmentality. Hemel Hempstead.
- Busse, Dietrich (1987): Historische Semantik. Analyse eines Programms. Stuttgart.
- Butler, Judith (1986): Sex and Gender in Simone de Beauvoir's *Second Sex*. In: Yale French Studies 72, S. 35–49.
- Butler, Judith (1987): Variations on Sex and Gender: Beauvoir, Wittig, Foucault. In: Benhabib, Seyla/Cornell, Drucilla (Hg.): Feminism as Critique.
- Butler, Judith (1991): Das Unbehagen der Geschlechter. Frankfurt a.M.
- Butler, Judith (1993a): Kontingente Grundlagen: Der Feminismus und die Frage der »Postmoderne«. In: Benhabib, Seyla u. a. (Hg.): Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart. Frankfurt a.M., S. 31–58.
- Butler, Judith (1993b): Für ein sorgfältiges Lesen. In: Benhabib, Seyla u. a. (Hg.): Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart. Frankfurt a.M., S. 122–132.
- Butler, Judith (1995): »Conscience Doth Make Subjects of Us All«. In: Yale French Studies 88, S. 6–26.
- Butler, Judith (1997a): Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts. Frankfurt a.M.
- Butler, Judith (1997b): How Can I Deny That These Hands and This Body Are Mine? In: Qui Parle 11 (1), S. 1–20.
- Butler, Judith (1998): Haß spricht. Zur Politik des Performativen. Berlin.
- Butler, Judith (1999a): On Speech, Race and Melancholia. In: Theory, Culture & Society 16 (2), S. 163–174.

## BIBLIOGRAPHIE

- Butler, Judith (1999b): Performativity's Social Magic. In: Shusterman, Richard (Hg.): Bourdieu. A Critical Reader. Oxford/Malden, MA, S. 113–128.
- Butler, Judith (2001): Psyche der Macht. Das Subjekt der Unterwerfung. Frankfurt a. M.
- Butler, Judith (2002a): Afterword. In: Felman, Shoshana (Hg.): The Scandal of the Speaking Body. Don Juan with J. L. Austin, or Seduction in Two Languages. Stanford, S. 113–123.
- Butler, Judith (2002b [1988]): Performative Akte und Geschlechterkonstitution. Phänomenologie und feministische Theorie. In: Wirth, Uwe (Hg.): Performanz. Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaften. Frankfurt a. M., S. 301–320.
- Butler, Judith (2003): Noch einmal: Körper und Macht. In: Honneth, Axel/Saar, Martin (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption. Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a. M., S. 52–67.
- Butler, Judith (2006): Afterword. In: Armour, Ellen T./St. Ville, Susan M. (Hg.): Bodily Citations. Religion and Judith Butler. New York, S. 276–291.
- Butler, Judith (2008): Subjekt. In: Gosepath, Stefan/Hinsch, Wilfried/Rössler, Beate (Hg.): Handbuch der Politischen Philosophie und Sozialphilosophie. Bd. 2. Berlin, S. 1301–1307.
- Butler, Judith (2009): Die Macht der Geschlechternormen und die Grenzen des Menschlichen. Frankfurt a. M.
- Butler, Judith (2010): Performative Agency. In: Journal of Cultural Economy 3 (2), S. 147–161.
- Calhoun, Craig (1993): Habitus, Field, and Capital: The Question of Historical Specificity. In: ders./LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): Bourdieu: Critical Perspectives. Chicago, S. 61–88.
- Calhoun, Craig/LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.) (1993): Bourdieu: Critical perspectives. Chicago.
- Calhoun, Craig/Sennett, Richard (Hg.) (2007a): Practicing Culture. London/New York.
- Calhoun, Craig/Sennett, Richard (2007b): Introduction. In: dies. (Hg.): Practicing Culture. London/New York, S. 1–12.
- Callon, Michel (2006 [1986]): Einige Elemente einer Soziologie der Übersetzung: Die Domestikation der Kammmuscheln und der Fischer der St. Brieuc-Bucht. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 135–174.
- Candlish, Stewart (1998): Wittgensteins Privatsprachenargumentation. In: Savigny, Eike v. (Hg.): Ludwig Wittgenstein. Philosophische Untersuchungen. Berlin, S. 143–165.
- Certeau, Michel de (1988): Kunst des Handelns. Berlin.
- Chartier, Roger (1994): Die Welt als Repräsentation. In: Middell, Matthias/Sammler, Steffen (Hg.): Alles Gewordene hat Geschichte. Die Schule der Annales in ihren Texten 1929–1992. Leipzig.

## BIBLIOGRAPHIE

- Chauviré, Christiane (1995): Des philosophes lisent Bourdieu. Bourdieu/Wittgenstein: la force de l'habitus. In: Critique. Revue générale des publications françaises et étrangères 51 (579/580), S. 548–553.
- Chen, Xiang (1997): Thomas Kuhn's latest notion of incommensurability. In: Journal for General Philosophy of Science 28, S. 257–273.
- Cicourel, Aaron (1973): Basisregeln und normative Regeln im Prozess des Aushandelns von Status und Rolle. In: Arbeitsgruppe Bielefelder Soziologen (Hg.): Alltagswissen, Interaktion und gesellschaftliche Wirklichkeit. Bd. 1: Symbolischer Interaktionismus und Ethnomethodologie. Reinbek, S. 147–188.
- Cicourel, Aaron (1993): Aspects of Structural and Processual Theories of Knowledge. In: Calhoun, Craig/LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): Bourdieu: Critical Perspectives. Chicago, S. 89–115.
- Clark, Terry (1968): Gabriel Tarde. In: Sills, David (Hg.): International Encyclopedia of the Social Sciences. Bd. 15. o.O., S. 509–514.
- Clark, Terry (1969): Introduction. In: ders. (Hg.): Gabriel Tarde on Communication and Social Influence. Chicago/London, S. 1–69.
- Cohen, Ira J. (1987): Structuration Theory and Social Praxis. In: Giddens, Anthony/Turner, Jonathan H. (Hg.): Social Theory Today. Cambridge, S. 273–308.
- Colapietro, Vincent (2004): Doing – and Undoing – the Done Thing: Dewey and Bourdieu on Habituation, Agency, and Transformation. In: Contemporary Pragmatism 1, S. 65–93.
- Cole, Michael (1995): The supra-individual envelope of development: Activity and practice, situation and context. In: New Directions for Child Development 67, S. 105–118.
- Collins, Harry M. (2001): What is tacit knowledge? In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.): The Practice Turn in Contemporary Theory. London/New York, S. 107–119.
- Collins, Harry M. (2010): Tacit and Explicit Knowledge. Chicago.
- Collins, Harry M./Kusch, Martin (1998): The Shape of Actions. What Humans and Machines Can Do. Cambridge, MA.
- Collins, Harry M./Yearley, Steven (1992): Epistemological Chicken. In: Pickering, Andrew (Hg.): Science as Practice and Culture. Chicago, S. 301–326.
- Collins, James (1993): Determination and Contradiction: An Appreciation and Critique of the Work of Pierre Bourdieu on Language and Education. In: Calhoun, Craig/LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): Bourdieu: Critical Perspectives. Chicago, S. 116–138.
- Cook, Ian u.a. (Hg.) (2000): Cultural Turns/Geographical Turns. Perspectives on Cultural Geography. Harlow.
- Couldry, Nick (2004): Media meta-capital: Extending the range of Bourdieu's field theory. In: Swartz, David L./Zolberg, Vera L. (Hg.): After Bourdieu. Influence, Critique, Elaboration. Dordrecht u.a., S. 165–189.
- Coulter, Jeff (2001): Human practices and the observability of the »macro-social«. In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v.

## BIBLIOGRAPHIE

- (Hg.): *The Practice Turn in Contemporary Theory*. London/New York, S. 29–41.
- Crang, Mike/Thrift, Nigel (Hg.) (2000): *Thinking Space*. London.
- Cregan, Kate (2006): *The Sociology of the Body. Mapping the Abstraction of Embodiment*. London u.a.
- Crossley, Nick (2001): The phenomenological habitus and its construction. In: *Theory and Society* 30, S. 81–120.
- Dahrendorf, Ralf (1977 [1958]): *Homo Sociologicus*.
- Dalton, Benjamin (2004): Creativity, Habit, and the Social Products of Creative Action: Revising Joas, Incorporating Bourdieu. In: *Sociological Theory* 22 (4), S. 603–622.
- Defert, Daniel (2001): Zeittafel. In: Foucault, Michel (Hg.): *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 1: 1954–1969*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 15–105.
- Degele, Nina (2002): *Einführung in die Techniksoziologie*. München.
- Deleuze, Gilles (1991): Was ist ein Dispositiv? In: Ewald, François/Waldenfels, Bernhard (Hg.): *Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken*. Frankfurt a.M., S. 153–162.
- Deleuze, Gilles (1992a): Differenz und Wiederholung. München.
- Deleuze, Gilles (1992b): *Foucault*. Frankfurt a.M.
- Deleuze, Gilles (1992c): Woran erkennt man den Strukturalismus? Berlin.
- Deleuze, Gilles/Guattari, Félix (1977): *Rhizom*. Berlin.
- Delitz, Heike (2009): Architektursoziologie. Bielefeld.
- Derrida, Jacques (1976a): Freud und der Schauplatz der Schrift. In: ders.: *Die Schrift und die Differenz*. Frankfurt a.M., S. 302–350.
- Derrida, Jacques (1976b): Die Struktur, das Zeichen und das Spiel im Diskurs der Wissenschaften vom Menschen. In: ders.: *Die Schrift und die Differenz*. Frankfurt a.M., S. 422–442.
- Derrida, Jacques (1999): Signatur Ereignis Kontext. In: ders.: *Randgänge der Philosophie*. Wien, S. 325–351.
- Derrida, Jacques (2003): Eine gewisse unmögliche Möglichkeit, vom Ereignis zu sprechen. Berlin.
- Dews, Peter (1989): The Return of the Subject in Late Foucault. In: *Radical Philosophy* 51, S. 37–41.
- Diamond, Irene/Quinby, Lee (Hg.) (1988): *Feminism & Foucault. Reflections on Resistance*. Boston.
- Diaz-Bone, Rainer (1999): Probleme und Strategien der Operationalisierung des Diskursmodells im Anschluß an Michel Foucault. In: Bublitz, Hannelore, u. a. (Hg.): *Das Wuchern der Diskurse. Perspektiven der Diskursanalyse Foucaults*. Frankfurt a.M./New York, S. 119–135.
- DiMaggio, P. (1979): Review Essay: On Pierre Bourdieu. In: *American Journal of Sociology* 84 (6), S. 1460–1474.
- Diprose, Rosalyn (1994): *The Bodies of Women. Ethics, Embodiment and Sexual Difference*. London/New York.
- Distelhorst, Lars (2007): Umkämpfte Differenz. Hegemonietheoretische Perspektiven der Geschlechterpolitik mit Butler und Laclau. Berlin.

## BIBLIOGRAPHIE

- Döring, Jörg/Thielmann, Tristan (Hg.) (2008): Spatial Turn. Das Raumparadigma in den Kultur- und Sozialwissenschaften. Bielefeld.
- Dosse, François (1997): Geschichte des Strukturalismus. Bd. 2: Die Zeichen der Zeit, 1967–1991. Hamburg.
- Dreyfus, Hubert L. (1980): Holism and hermeneutics. In: Review of Metaphysics 34 (1), S. 3–24.
- Dreyfus, Hubert L. (1985): Being-in-the-World. A Commentary on Heidegger's Being and Time, Division I. Cambridge, MA.
- Dreyfus, Hubert L. (2000): Could anything be more intelligible than everyday intelligibility? Reinterpreting division I of *Being and Time* in the light of division II. In: Faulconer, James E./Wrathall, Mark A. (Hg.): Appropriating Heidegger. Cambridge, S. 155–174.
- Dreyfus, Hubert L./Rabinow, Paul (1994): Michel Foucault. Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik. Weinheim.
- Duden, Barbara (1993): Die Frau ohne Unterleib: Zu Judith Butlers Entkörperung. Ein Zeitdokument. In: Feministische Studien 11 (2), S. 24–33.
- Dyk, Silke van (2010): Verknüpfte Welt oder Foucault meets Latour. Zum Dispositiv als Assoziation. In: Feustel, Robert/Schochow, Maximilian (Hg.): Zwischen Sprachspiel und Methode. Perspektiven der Diskursanalyse. Bielefeld, S. 169–196.
- Ebrecht, Jörg/Hillebrandt, Frank (Hg.) (2002): Bourdieus Theorie der Praxis. Erklärungskraft – Anwendung – Perspektiven. Wiesbaden.
- Eckberg, Douglas Lee/Hill, Lester, Jr. (1980): The paradigm concept and sociology: A critical review. In: Gutting, Gary (Hg.): Paradigms and revolutions. Appraisals and applications of Thomas Kuhn's philosophy of science. Notre Dame, S. 117–136.
- Eick, David (1999): Discourses on Language and Symbolic Power: Foucault and Bourdieu. In: Grenfell, Michael/Kelly, Michael (Hg.): Pierre Bourdieu: Language, Culture and Education. Theory into Practice. Bern u. a., S. 85–96.
- Elster, Jon (1989): The Cement of Society. A Study of Social Order. Cambridge.
- Engler, Steffani/Krais, Beate (Hg.) (2004): Das kulturelle Kapital und die Macht der Klassenstrukturen. Sozialstrukturelle Verschiebungen und Wandlungsprozesse des Habitus. Weinheim.
- Evens, T. M. S. (1999): Bourdieu and the Logic of Practice: Is All Giving Indian-Giving or is »Generalized Materialism« Not Enough? In: Sociological Theory 17 (1), S. 3–31.
- Ewald, François (1978): Foucault – Ein vagabundierendes Denken. In: Ewald, François (Hg.): Dispositive der Macht. Über Sexualität, Wissen und Wahrheit. Berlin, S. 7–20.
- Ewald, François (1991): Eine Macht ohne Draußen. In: Ewald, François/Waldenfels, Bernhard (Hg.): Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken. Frankfurt a. M., S. 163–170.
- Featherstone, Mike (1995): Undoing Culture. Globalization, Postmodernism and Identity. London.

## BIBLIOGRAPHIE

- Felman, Shoshana (2002): *The Scandal of the Speaking Body. Don Juan with J. L. Austin, or Seduction in Two Languages*. Stanford.
- Fernandois, Eduardo (2000): *Sprachspiele, Sprechakte, Gespräche. Eine Untersuchung der Sprachpragmatik*. Würzburg.
- Fink-Eitel, Hinrich (1980): Michel Foucaults Analytik der Macht. In: Kittler, Friedrich A. (Hg.): *Austreibung des Geistes aus den Geisteswissenschaften. Programme des Poststrukturalismus*. Paderborn u.a., S. 38–78.
- Fischer-Lichte, Erika (2000): Vom »Text« zur »Performance«. Der »Performative turn« in den Kulturwissenschaften. In: *Ästhetik und Kommunikation* 31 (110), S. 65–68.
- Fischer-Lichte, Erika (2004): *Ästhetik des Performativen*. Frankfurt a.M.
- Fiske, John (1987): *Television Culture*. London.
- Flaig, Egon (2004): Habitus, Mentalitäten und die Frage des Subjekts: Kulturelle Orientierungen sozialen Handelns. In: Jaeger, Friedrich/Rüsen, Jörn (Hg.): *Handbuch der Kulturwissenschaften*. Bd. 3: Themen und Tendenzen. Stuttgart/Weimar, S. 356–371.
- Foucault, Michel (1973): *Archäologie des Wissens*. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1976): *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1977): *Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit* 1. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1986a): *Der Gebrauch der Lüste. Sexualität und Wahrheit* 2. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1986b): *Die Sorge um sich. Sexualität und Wahrheit* 3. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1987): *Nietzsche, die Genealogie, die Historie*. In: ders.: *Von der Subversion des Wissens*. Frankfurt a.M., S. 69–90.
- Foucault, Michel (1988): *Die Geburt der Klinik. Eine Archäologie des ärztlichen Blicks*. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1991): *Die Ordnung des Diskurses*. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (1992): *Was ist Kritik?* Berlin.
- Foucault, Michel (1996): *Diskurs und Wahrheit. Die Problematisierung der Parrhesia*. Berlin.
- Foucault, Michel (1999): *In Verteidigung der Gesellschaft. Vorlesungen am Collège de France (1975–76)*. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (2001): *Die Macht und die Norm*. In: ders.: *Short Cuts*, hg. von Peter Gente, Heidi Paris und Martin Weinmann. Frankfurt a.M., S. 39–55.
- Foucault, Michel (D&E 66, 2001): Michel Foucault erklärt sein jüngstes Buch. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits*. Bd. 1: 1954–1969, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 980–991.
- Foucault, Michel (D&E 71, 2001): Titel und Arbeiten. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits*. Bd. 1: 1954–1969, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 1069–1075.
- Foucault, Michel (D&E 84, 2002): *Nietzsche, die Genealogie, die Historie*.

## BIBLIOGRAPHIE

- In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 2: 1970–1975*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 166–191.
- Foucault, Michel (D&E 156, 2002): Gespräch über das Gefängnis; das Buch und seine Methode. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 2: 1970–1975*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 913–932.
- Foucault, Michel (D&E 157, 2002): Macht und Körper. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 2: 1970–1975*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 932–941.
- Foucault, Michel (D&E 186, 2003): Der Diskurs darf nicht gehalten werden für... In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 164–165.
- Foucault, Michel (D&E 192, 2003): Gespräch mit Michel Foucault. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 186–213.
- Foucault, Michel (D&E 193, 2003): Vorlesung vom 7. Januar 1976. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 213–231.
- Foucault, Michel (D&E 197, 2003): Die Machtverhältnisse gehen in das Innere der Körper über. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 298–309.
- Foucault, Michel (D&E 206, 2003): Das Spiel des Michel Foucault. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 391–429.
- Foucault, Michel (D&E 216, 2003): Macht und Wissen. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 515–534.
- Foucault, Michel (D&E 221, 2003): Gespräch über die Macht. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 594–608.
- Foucault, Michel (D&E 239, 2003): Die »Gouvernementalität« (Vortrag). In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 796–823.
- Foucault, Michel (D&E 255, 2003): Sicherheit, Territorium und Bevölkerung. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 900–905.
- Foucault, Michel (D&E 274, 2003): Die Geburt der Biopolitik. In: ders.: *Schriften in vier Bänden. Dits et Ecrits. Bd. 3: 1976–1979*, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 1020–1028.
- Foucault, Michel (2004a): Geschichte der Gouvernementalität I. Sicherheit, Territorium, Bevölkerung. Vorlesung am Collège de France 1977–1978. Frankfurt a.M.
- Foucault, Michel (2004b): Geschichte der Gouvernementalität II. Die Ge-

## BIBLIOGRAPHIE

- burt der Biopolitik. Vorlesung am Collège de France 1978–1979. Frankfurt a. M.
- Foucault, Michel (2004c): Hermeneutik des Subjekts. Vorlesung am Collège de France (1981/82). Frankfurt a. M.
- Foucault, Michel (D&E 278, 2005): Diskussion vom 20. Mai 1978. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 25–43.
- Foucault, Michel (D&E 281, 2005): Gespräch mit Ducio Trombadori. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 51–119.
- Foucault, Michel (D&E 295, 2005): Sexualität und Einsamkeit (Vortrag). In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 207–219.
- Foucault, Michel (D&E 304, 2005): Subjektivität und Wahrheit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 258–264.
- Foucault, Michel (D&E 306, 2005): Subjekt und Macht. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 269–294.
- Foucault, Michel (D&E 312, 2005): Der Kampf um die Keuschheit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 353–368.
- Foucault, Michel (D&E 323, 2005): Die Hermeneutik des Subjekts. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 423–438.
- Foucault, Michel (D&E 326, 2005): Zur Genealogie der Ethik: Ein Überblick über die laufende Arbeit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 461–498.
- Foucault, Michel (D&E 329, 2005): Über sich selbst schreiben. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 503–521.
- Foucault, Michel (D&E 330, 2005): Strukturalismus und Poststrukturalismus. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 521–555.
- Foucault, Michel (D&E 339, 2005): Was ist Aufklärung? In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 687–707.
- Foucault, Michel (D&E 344, 2005): Zur Genealogie der Ethik: Ein Überblick über die laufende Arbeit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 747–776.
- Foucault, Michel (D&E 345, 2005): Foucault. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a. M., S. 776–782.
- Foucault, Michel (D&E 349, 2005): Interview mit Michel Foucault. In:

## BIBLIOGRAPHIE

- ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 807–823.
- Foucault, Michel (D&E 350, 2005): Die Sorge um die Wahrheit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 823–836.
- Foucault, Michel (D&E 353, 2005): Interview mit Michel Foucault. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 848–858.
- Foucault, Michel (D&E 356, 2005): Die Ethik der Sorge um sich als Praxis der Freiheit. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 875–902.
- Foucault, Michel (D&E 357, 2005): Eine Ästhetik der Existenz. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 902–909.
- Foucault, Michel (D&E 363, 2005): Technologien des Selbst. In: ders.: Schriften in vier Bänden. *Dits et Ecrits*. Bd. 4: 1980–1988, hg. von Daniel Defert und François Ewald. Frankfurt a.M., S. 966–999.
- Fowler, Bridget (Hg.) (2000): *Reading Bourdieu on Society and Culture*. Oxford.
- Friedberg, Erhard (1995): Ordnung und Macht. Dynamiken organisierten Handelns. Frankfurt a.M./New York.
- Fröhlich, Gerhard/Rehbein, Boike (2009): Die Rezeption Bourdieus im deutschsprachigen Raum. In: Fröhlich, Gerhard/Rehbein, Boike (Hg.): *Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Stuttgart/Weimar, S. 381–386.
- Fuchs-Heinritz, Werner/König, Alexandra (2005): Pierre Bourdieu. Eine Einführung. Konstanz.
- Game, Ann (1991): *Undoing the social. Towards a deconstructive sociology*. Milton Keynes.
- Gannon, Susanne/Davies, Bronwyn (2007): Postmodern, Poststructural and Critical Theories. In: Hesse-Biber, Sharlene Nagy (Hg.): *Handbook of Feminist Research. Theory and Praxis*. Thousand Oaks u.a., S. 71–106.
- Garnham, Nicholas/Williams, Raymond (1980): Pierre Bourdieu and the Sociology of Culture: An Introduction. In: *Media, Culture and Society* 2 (3), S. 209–223.
- Gartman, David (2007): The strength of weak programs in cultural sociology: A critique of Alexander's critique of Bourdieu. In: *Theory and Society* 36 (5), S. 381–413.
- Gebauer, Gunter (2003): Das Feste und das Flüssige. Zur Habitusbildung in Spielen. In: Rehbein, Boike/Saalmann, Gernot/Schwengel, Hermann (Hg.): *Pierre Bourdieus Theorie des Sozialen. Probleme und Perspektiven*. Konstanz, S. 157–172.
- Gebauer, Gunter (2005): Praktischer Sinn und Sprache. In: Colliot-Thélène, Catherine/François, Etienne/ders. (Hg.): *Pierre Bourdieu: Deutsch-französische Perspektiven*. Frankfurt a.M., S. 137–164.

## BIBLIOGRAPHIE

- Gehring, Petra/Gelhard, Andreas (Hg.) (2012): *Parrhesia. Foucault und der Mut zur Wahrheit*. Zürich/Berlin.
- Georg, Werner (1998): *Soziale Lage und Lebensstil. Eine Typologie*. Opladen.
- Gertenbach, Lars (2012): Entgrenzungen der Soziologie. Konstruktivismus und Konstruktivismuskritik in der Akteur-Netzwerk-Theorie Bruno Latours. Jena. (unveröff. Manuskript)
- Giddens, Anthony (1979): *Central Problems in Social Theory. Action, Structure, and Contradiction in Social Analysis*. London.
- Giddens, Anthony (1984a): *Interpretative Soziologie. Eine kritische Einführung*. Frankfurt a. M./New York.
- Giddens, Anthony (1984b): Hermeneutics and Social Theory. In: Shapiro, Gary/Sica, Alan (Hg.): *Hermeneutics. Questions and Prospects*. Amherst, S. 215–230.
- Giddens, Anthony (1987): Structuralism, Post-structuralism and the Production of Culture. In: ders./Turner, Jonathan H. (Hg.): *Social Theory Today*. Cambridge, S. 195–223.
- Giddens, Anthony (1995): Die Konstitution der Gesellschaft. Grundzüge einer Theorie der Strukturierung. Frankfurt a. M./New York.
- Gill, Bernhard (2008): Über Whitehead und Mead zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Die Überwindung des Dualismus von Geist und Materie – und der Preis, der dafür zu zahlen ist. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttpelz, Erhard (Hg.): *Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen*. Frankfurt a. M., S. 47–75.
- Glasze, Georg (Hg.) (2009): *Handbuch Diskurs und Raum. Theorien und Methoden für die Humangeographie sowie die sozial- und kulturwissenschaftliche Raumforschung*. Bielefeld.
- Glauser, Andrea (2006): Pionierarbeit mit paradoxen Folgen? Zur neueren Rezeption der Raumsoziologie von Georg Simmel. In: *Zeitschrift für Soziologie* 35, S. 250–268.
- Göbel, Hanna (i.E.): *The Re-Use of Urban Ruins. Atmospheric Inquiries of the City*. London/New York.
- Greimas, Algirdas J. (1971): *Strukturelle Semantik. Methodologische Untersuchungen*. Braunschweig.
- Greshoff, Rainer (1992): Klüvers Vorschlag für Theorievergleiche - eine aussichtsreiche Möglichkeit zur Wiederaufnahme der Theorienvergleichs-debatte? In: *Zeitschrift für Soziologie* 21, S. 467–471.
- Greshoff, Rainer (1994): Methodische Überlegungen zum Theorienvergleich in den Sozialwissenschaften. In: Benseler, Frank u. a. (Hg.): *Alternativer Umgang mit Alternativen*. Opladen, S. 125–140.
- Greshoff, Rainer (1999): Lassen sich die Konzepte von Max Weber und Niklas Luhmann unter dem Aspekt »Struktur und Ereignis« miteinander vermitteln? Die Relevanz der Praxis distanziert-methodischen Vergleichens für eine erwägungsorientierte Wissenschaft. In: ders./Kneer, Georg (Hg.): *Struktur und Ereignis in theorievergleichender Perspektive. Ein diskursives Buchprojekt*. Opladen, S. 13–50.

## BIBLIOGRAPHIE

- Gros, Frédéric (2004): Situierung der Vorlesungen. In: Foucault, Michel (Hg.): Hermeneutik des Subjekts. Frankfurt a.M., S. 616–668.
- Grosz, Elizabeth A. (1994): Volatile Bodies. Toward a Corporeal Feminism. Sydney.
- Gugutzer, Robert (2004): Soziologie des Körpers. Bielefeld.
- Gugutzer, Robert (Hg.) (2006a): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld.
- Gugutzer, Robert (2006b): Der body turn in der Soziologie. Eine programmatische Einführung. In: ders. (Hg.): Body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld, S. 9–53.
- Gumbrecht, Hans-Ulrich/Pfeiffer, K. Ludwig (Hg.) (1988): Materialität der Kommunikation. Frankfurt a. M.
- Haack, Robin (1982): Wittgenstein's Pragmatism. In: American Philosophical Quarterly 19 (2), S. 163–171.
- Habermas, Jürgen (1985): Der philosophische Diskurs der Moderne. Frankfurt a. M.
- Hahn, Kornelia/Meuser, Michael (Hg.) (2002): Körperrepräsentationen. Die Ordnung des Sozialen und der Körper. Konstanz.
- Hall, Stuart (1978): The Hinterland of Science: Ideology and the »Sociology of Science«. In: ders.: On Ideology. London, S. 9–32.
- Hanke, Christine (1998): Verfahrensfragen. Überlegungen zu Judith Butlers »Haß spricht. Zur Politik des Performativen«. In: Ästhetik und Kommunikation 29 (101), S. 53–58.
- Hark, Sabine (1999): Deviante Subjekte. Normalisierung und Subjektformierung. In: Sohn, Werner/Mehrtens, Herbert (Hg.): Normalität und Abweichung. Studien zur Theorie und Geschichte der Normalisierungsgesellschaft. Opladen.
- Harker, Richard (1984): On Reproduction, Habitus and Education. In: British Journal of Sociology of Education 5 (2), S. 117–127.
- Hartmann, Michael (2002): Der Mythos von den Leistungseliten. Spitzkarrieren und soziale Herkunft in Wirtschaft, Politik, Justiz und Wissenschaft. Frankfurt a. M.
- Hartmann, Martin (2003): Die Kreativität der Gewohnheit. Grundzüge einer pragmatischen Demokratietheorie. Frankfurt a. M./New York.
- Hasse, Raimund/Krücken, Georg/Weingart, Peter (1994): Laborkonstruktivismus. Eine wissenschaftssoziologische Reflexion. In: Rusch, Gebhard/Schmidt, Siegfried J. (Hg.): Konstruktivismus und Sozialtheorie. Frankfurt a. M., S. 220–262.
- Hauskeller, Christine (2000): Das paradoxe Subjekt. Widerstand und Unterwerfung bei Judith Butler und Michel Foucault. Tübingen.
- Hempfer, Klaus W. (2011): *Performance*, Performanz, Performativität. Einige Unterscheidungen zur Ausdifferenzierung eines Theoriefeldes. In: ders./Volbers, Jörg (Hg.): Theorien des Performativen. Sprache – Wissen – Praxis. Eine kritische Bestandsaufnahme. Bielefeld, S. 13–41.
- Herz, Martin (1996): Disposition und Kapital. Ein Beitrag zur Bourdieu-Debatte. Wien.

## BIBLIOGRAPHIE

- Hetherington, Kevin/Munro, Rolland (Hg.) (1997): Ideas of Difference. Social Spaces and the Labour of Division. Oxford/Malden, MA.
- Hetzl, Andreas (2008): Zum Vorrang der Praxis. Berührungspunkte zwischen Pragmatismus und kritischer Theorie. In: ders./Kertscher, Jens/Rölli, Marc (Hg.): Pragmatismus – Philosophie der Zukunft? Weilerswist, S. 17–57.
- Hillebrandt, Frank (2002): Die verborgenen Mechanismen der Materialität. Überlegungen zu einer Praxistheorie der Technik. In: Ebrecht, Jörg/ders. (Hg.): Bourdieus Theorie der Praxis. Erklärungskraft – Anwendung – Perspektiven. Wiesbaden, S. 19–45.
- Hillebrandt, Frank (2009a): Praktiken des Tauschens. Zur Soziologie symbolischer Formen der Reziprozität. Wiesbaden.
- Hillebrandt, Frank (2009b): Praxistheorie. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus (Hg.): Handbuch Soziologische Theorien. Wiesbaden, S. 368–394.
- Hillebrandt, Frank (2010): Sozialität als Praxis. Konturen eines Theorieprogramms. In: Albert, Gert/Greshoff, Rainer/Schützeichel, Rainer (Hg.): Dimensionen und Konzeptionen von Sozialität. Wiesbaden, S. 293–307.
- Hillebrandt, Frank (2011): Cultural Studies und Bourdieu Soziologie der Praxis. Versuch einer überfälligen Vermittlung. In: Šuber, Daniel/Schäfer, Hilmar/Prinz, Sophia (Hg.): Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens. Konstanz, S. 133–154.
- Hillebrandt, Frank (2012): Totale soziale Tatsachen als Formen der Praxis – Wie uns Marcel Mauss hilft, Sozialität neu zu verstehen. In: Soziologische Revue 35 (3), S. 253–260.
- Hilmer, Brigitte (2003): Die Macht der Gewohnheit. In: Frei Gerlach, Franziska, u. a. (Hg.): KörperKonzepte. Münster, S. 199–214.
- Hirschauer, Stefan (1993): Die soziale Konstruktion der Transsexualität. Über die Medizin und den Geschlechterwechsel. Frankfurt a. M.
- Hirschauer, Stefan (2001): Das Vergessen des Geschlechts. Zur Praxeologie einer Kategorie sozialer Ordnung. In: Heintz, Bettina (Hg.): Geschlechtersoziologie. Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie Sonderheft 41, S. 208–235.
- Hirschauer, Stefan (2004): Praktiken und ihre Körper. Über materielle Partizipanden des Tuns. In: Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld, S. 73–91.
- Hirschauer, Stefan (2008): Die Empiriegeladenheit von Theorien und der Erfindungsreichtum der Praxis. In: Kalthoff, Herbert/ders./Lindemann, Gesa (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a. M., S. 165–187.
- Hobuß, Steffi (2001): Sprachphilosophie, Körper, Cyberfeminismus – »Mediale Inszenierungen« und »reale Körper«. In: dies. u. a. (Hg.): Die andre Hälfte der Globalisierung. Menschenrechte, Ökonomie und Mediabilität aus feministischer Sicht. Frankfurt a. M./New York.
- Hondrich, Karl-Otto (1976): Entwicklungslinien und Möglichkeiten des

## BIBLIOGRAPHIE

- Theorienvergleichs. In: Lepsius, R. (Hg.): Zwischenbilanz der Soziologie. Verhandlungen des 17. Soziologentages. Stuttgart, S. 14–36.
- Hondrich, Karl-Otto (1978): Viele Ansätze – eine soziologische Theorie. In: ders./Matthes, Joachim (Hg.): Theorienvergleich in den Sozialwissenschaften. Darmstadt, S. 314–330.
- Honnerer, Claudia (1982): Michel Foucault und die serielle Geschichte. In: Merkur 36 (407), S. 500–523.
- Honneth, Axel (1984): Die zerrissene Welt der symbolischen Formen. In: Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie 36 (1), S. 147–164.
- Hörning, Karl H. (2001): Experten des Alltags. Die Wiederentdeckung des praktischen Wissens. Weilerswist.
- Hörning, Karl H. (2004a): Kultur als Praxis. In: Jaeger, Friedrich/Liebsch, Burkhard (Hg.): Handbuch der Kulturwissenschaften. Bd. 1: Grundlagen und Schlüsselbegriffe. Stuttgart/Weimar, S. 139–151.
- Hörning, Karl H. (2004b): Soziale Praxis zwischen Beharrung und Neuschöpfung. Ein Erkenntnis- und Theorieproblem. In: ders./Reuter, Julia (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis Bielefeld, S. 19–39.
- Hörning, Karl H. (2005): Lob der Praxis. Praktisches Wissen im Spannungsfeld technischer und sozialer Uneindeutigkeiten. In: Gamm, Gerhard/Hetzel, Andreas (Hg.): Unbestimmtheitssignaturen der Technik. Eine neue Deutung der technisierten Welt. Bielefeld, S. 297–310.
- Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.) (2004a): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld.
- Hörning, Karl H./Reuter, Julia (2004b): Doing Culture: Kultur als Praxis. In: dies. (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld, S. 9–15.
- Horton, John (1974): Order and Conflict Theories in Sociology. In: Denisoff, Serge/Callahan, Orel/Levine, Mark H. (Hg.): Theories and Paradigms in Contemporary Sociology. Itasca, S. 53–60.
- Høstaker, Roar (2005): Latour – Semiotics and Science Studies. In: Science Studies (2), S. 5–25.
- Hradil, Stefan (1989): System und Akteur. Eine empirische Kritik der soziologischen Kulturtheorie Pierre Bourdieus. In: Eder, Klaus (Hg.): Klassengänge, Lebensstil und kulturelle Praxis. Beiträge zur Auseinandersetzung mit Pierre Bourdieus Klassentheorie. Frankfurt a.M., S. 111–141.
- Hubbard, Phil u. a. (Hg.) (2002): Thinking Geographically. Space, Theory and Contemporary Human Geography. London/New York.
- Hubig, Christoph (2000): »Dispositiv« als Kategorie. In: Internationale Zeitschrift für Philosophie (1), S. 34–47.
- Jäger, Siegfried (2001): Diskurs und Wissen. Methodologische Aspekte einer Kritischen Diskurs- und Dispositivanalyse. In: Hug, Theo (Hg.): Wie kommt Wissenschaft zu Wissen? Bd. 3: Einführung in die Methodologie der Sozial- und Kulturwissenschaften. Hohengehren, S. 297–313.
- Janning, Frank (1991): Pierre Bourdieus Theorie der Praxis. Analyse und

## BIBLIOGRAPHIE

- Kritik der konzeptionellen Grundlegung einer praxeologischen Soziologie. Opladen.
- Jenkins, Richard (1982): Pierre Bourdieu and the Reproduction of Determinism. In: *Sociology* 16 (2), S. 270–281.
- Jenkins, Richard (2002): *Pierre Bourdieu*. London/New York.
- Joas, Hans (1995): Einführung. Eine soziologische Transformation der Praxisphilosophie – Giddens' Theorie der Strukturierung. In: Giddens, Anthony (Hg.): *Die Konstitution der Gesellschaft. Grundzüge einer Theorie der Strukturierung*. Frankfurt a.M./New York, S. 9–23.
- Joas, Hans (1996): Die Kreativität des Handelns. Frankfurt a.M.
- Joas, Hans/Knöbl, Wolfgang (2011): *Sozialtheorie. Zwanzig einführende Vorlesungen*. Frankfurt a.M.
- Jurt, Joseph (2003): Habitus und Normalismus. In: Link, Jürgen/Loer, Thomas/Neuendorff, Hartmut (Hg.): »Normalität« im Diskursnetz soziologischer Begriffe. Heidelberg, S. 121–133.
- Kalthoff, Herbert (2008): Einleitung: Zur Dialektik von qualitativer Forschung und soziologischer Theoriebildung. In: ders./Hirschauer, Stefan/Lindemann, Gesa (Hg.): *Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung*. Frankfurt a.M., S. 8–32.
- Kammler, Clemens (1986): Michel Foucault. Eine kritische Analyse seines Werkes. Bonn.
- Keenan, Tom (1987): The »Paradox« of Knowledge and Power: Reading Foucault on a Bias. In: *Political Theory* 15 (1), S. 5–37.
- Keller, Evelyn Fox (1992): *Secrets of Life, Secrets of Death. Essays on Language, Gender and Science*. New York.
- Keller, Reiner (2007): Diskurse und Dispositive analysieren. Die wissenschaftliche Diskursanalyse als Beitrag zu einer wissensanalytischen Profilierung der Diskursforschung. In: *Forum Qualitative Sozialforschung* 8 (2), S. Art. 19 [46 Absätze]. Verfügbar unter: <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/2-07/07-2-19-d.htm> [12. 10. 2010].
- Keller, Reiner/Lau, Christoph (2008): Bruno Latour und die Grenzen der Gesellschaft. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttpelz, Erhard (Hg.): *Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen*. Frankfurt a.M., S. 306–338.
- Kern, Andrea (2010): Handeln ohne Überlegen. In: Tolksdorf, Stefan/Tetens, Holm (Hg.): *In Sprachspiele verstrickt – oder: Wie man der Fliege den Ausweg zeigt. Verflechtungen von Wissen und Können*. Berlin, S. 193–220.
- Kertscher, Jens (2003): Wittgenstein – Austin – Derrida: »Performativität« in der sprachphilosophischen Diskussion. In: ders./Mersch, Dieter (Hg.): *Performativität und Praxis*. München, S. 35–58.
- Kertscher, Jens/Mersch, Dieter (Hg.) (2003): *Performativität und Praxis*. München.
- Kierkegaard, Søren (1984 [1843]): *Die Wiederholung. Ein Versuch in der experimentierenden Psychologie von Constantin Constantius*. Frankfurt a.M.

## BIBLIOGRAPHIE

- Kilpinen, Erkki (2002): Review: Joas, Bourdieu, Taylor. In: *Acta Sociologica* 45 (1), S. 57–62.
- King, Anthony (2000): Thinking with Bourdieu Against Bourdieu: A »Practical« Critique of the Habitus. In: *Sociological Theory* 18 (3), S. 417–433.
- Klein, Gabriele (1999): Electronic vibration. Pop, Kultur, Theorie. Hamburg.
- Klein, Gabriele (2004): Bewegung. Sozial- und kulturwissenschaftliche Konzepte. Bielefeld.
- Klinkmann, Norbert (1978): Zum Sinn und zur Durchführbarkeit von Theorienvergleichen. Bielefeld. (unveröff. Manuskript)
- Klinkmann, Norbert (1981): Das systematische Vergleichen von Theorien. Ein Versuch und die Unausweichlichkeit seines Scheiterns. In: *Soziale Welt* 32, S. 249–260.
- Klüver, Jürgen (1991): Formale Rekonstruktion und vergleichende Rahmung soziologischer Theorien. In: *Zeitschrift für Soziologie* 20, S. 209–222.
- Klüver, Jürgen (1993): Computergestützte Rekonstruktion soziologischer Theorien. Eine Antwort auf R. Greshoff. In: *Zeitschrift für Soziologie* 22, S. 76–77.
- Kneer, Georg (1999): Struktur und Ereignis bei Jürgen Habermas und Michel Foucault. Ein Theorienvergleich. In: Greshoff, Rainer/Kneer, Georg (Hg.): *Struktur und Ereignis in theorievergleichender Perspektive. Ein diskursives Buchprojekt*. Opladen, S. 51–70.
- Kneer, Georg (2008): Hybridizität, zirkulierende Referenz, Amoderne? Eine Kritik an Bruno Latours Soziologie der Assoziationen. In: ders./Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.): *Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen*. Frankfurt a. M., S. 261–305.
- Kneer, Georg (2009): »Die Welt aus den Angeln heben«. Über verschiedene Lesarten der Akteur-Netzwerk-Theorie. In: *Zeitschrift für Kulturwissenschaften* (2), S. 123–126.
- Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.) (2008): *Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen*. Frankfurt a. M.
- Knorr Cetina, Karin (1994): Laboratory Studies: The Cultural Approach to the Study of Science. In: Jasanoff, Sheila u. a. (Hg.): *Handbook of Science and Technology Studies*. London/Thousand Oaks, S. 140–165.
- Knorr Cetina, Karin (1998): Sozialität mit Objekten. Soziale Beziehungen in post-traditionalen Wissensgesellschaften. In: Rammert, Werner (Hg.): *Technik und Sozialtheorie*. Frankfurt a. M./New York.
- Knorr Cetina, Karin (2001): Objectual practice. In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.): *The Practice Turn in Contemporary Theory*. London/New York, S. 175–188.
- Knorr Cetina, Karin (2002): Laboratory Studies. In: Jasanoff, Sheila (Hg.): *International Encyclopedia of the Social Sciences*. Oxford.
- Kögler, Hans-Herbert (1990): Fröhliche Subjektivität. Historische Ethik

## BIBLIOGRAPHIE

- und dreifache Ontologie beim späten Foucault. In: Erdmann, Eva/Forst, Rainer/Honneth, Axel (Hg.): *Ethos der Moderne. Foucaults Kritik der Aufklärung*. Frankfurt a. M./New York, S. 202–226.
- Konersmann, Ralf (1991): Der Philosoph mit der Maske. Michel Foucaults *L'ordre du discours*. In: Foucault, Michel (Hg.): *Die Ordnung des Diskurses*. Frankfurt a. M., S. 51–94.
- Koppetsch, Cornelia (2001): Heidegger und die Theorie der Praxis. In: Weiß, Johannes (Hg.): *Die Jemeinigkeit des Mitseins. Die Daseinsanalytik Martin Heideggers und die Kritik der soziologischen Vernunft*. Konstanz, S. 345–370.
- Krais, Beate (1981): Einleitung. In: Bourdieu, Pierre u. a. (Hg.): Titel und Stelle. Über die Reproduktion sozialer Macht. Frankfurt a. M., S. 7–21.
- Krais, Beate (Hg.) (2001): *An der Spitze. Von Eliten und herrschenden Klassen*. Konstanz.
- Krais, Beate (2004): Habitus und soziale Praxis. In: Steinrücke, Margareta (Hg.): *Pierre Bourdieu – Politisches Forschen, Denken und Eingreifen*. Hamburg, S. 91–106.
- Krais, Beate (2005): Die moderne Gesellschaft und ihre Klassen: Bourdieus Konstrukt des sozialen Raums. In: Colliot-Thélène, Catherine/François, Etienne/Gebauer, Gunter (Hg.): *Pierre Bourdieu: Deutsch-französische Perspektiven*. Frankfurt a. M., S. 79–105.
- Krämer, Hannes (2013): Die Produktion von Kreativität. Eine Ethnografie der Kreativarbeit am Beispiel der Werbeindustrie. Frankfurt/Oder. (unveröff. Manuskript)
- Krämer, Sybille (Hg.) (2004): *Performativität und Medialität*. München.
- Krämer, Sybille/Stahlhut, Marco (2001): Das »Performativ« als Thema der Sprach- und Kulturphilosophie. In: *Paragrana. Internationale Zeitschrift für Historische Anthropologie* 10 (1), S. 35–64.
- Krasmann, Susanne (1995): Simultaneität von Körper und Sprache bei Michel Foucault. In: *Leviathan* 23, S. 240–262.
- Krasmann, Susanne (1999): Regieren über Freiheit. Zur Analyse der Kontrollgesellschaft in foucaultscher Perspektive. In: *Kriminologisches Journal* 31, S. 107–121.
- Krasmann, Susanne/Volkmer, Michael (Hg.) (2007): Michel Foucaults »Geschichte der Gouvernementalität« in den Sozialwissenschaften. Internationale Beiträge. Bielefeld.
- Kripke, Saul A. (1982): Wittgenstein über Regeln und Privatsprache. Frankfurt a. M.
- Kuhn, Thomas S. (1976): *Die Struktur wissenschaftlicher Revolutionen*. Frankfurt a. M.
- Lahire, Bernard (1998): *L'homme pluriel. Les ressorts de l'action*. Paris.
- Lahire, Bernard (Hg.) (1999a): *Le travail sociologique de Pierre Bourdieu. Dettes et critiques*. Paris.
- Lahire, Bernard (1999b): Champ, hors-champ, contrechamp. In: ders. (Hg.): *Le travail sociologique de Pierre Bourdieu. Dettes et critiques*. Paris, S. 23–57.

## BIBLIOGRAPHIE

- Lahire, Bernard (1999c): De la théorie de l'habitus à une sociologie psychologique. In: ders. (Hg.): *Le travail sociologique de Pierre Bourdieu. Dettes et critiques*. Paris, S. 121–152.
- Lahire, Bernard (2000): L'homme pluriel. La sociologie à l'épreuve de l'individu. In: Cabin, Ph./Dortier, J.-F. (Hg.): *La sociologie. Histoire et idées*. Auxerre, S. 269–276.
- Lahire, Bernard (2002): *Portraits sociologiques. Dispositions et variations individuelles*. Paris.
- Lahire, Bernard (2003): From the habitus to an individual heritage of dispositions. Towards a sociology at the level of the individual. In: *Poetics. Journal of Empirical Research on Culture, the Media and the Arts* 31, S. 329–355.
- Lahire, Bernard (2004): *La culture des individus. Dissonances culturelles et distinction de soi*. Paris.
- Lahire, Bernard (2011): Das Individuum und die Vermischung der Genres. Kulturelle Dissonanzen und Selbst-Distinktion. In: *Berliner Journal für Soziologie* 21 (1), S. 39–68.
- Langenohl, Andreas (2011): Die Reflexivität Pierre Bourdieus: Soziologische Objektivität wider die Kulturwissenschaften. In: Šuber, Daniel/Schäfer, Hilmar/Prinz, Sophia (Hg.): *Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens*. Konstanz, S. 319–338.
- Lareau, Annette/Weininger, Elliot B. (2004): Cultural capital in educational research: A critical assessment. In: Swartz, David L./Zolberg, Vera L. (Hg.): *After Bourdieu. Influence, Critique, Elaboration*. Dordrecht u.a., S. 105–144.
- Lash, Scott (Hg.) (1991): *Post-Structuralist and Post-Modernist Sociology*. Cambridge.
- Lash, Scott (1993): *Pierre Bourdieu: Cultural Economy and Social Change*. In: Calhoun, Craig/LiPuma, Edward/Postone, Moishe (Hg.): *Bourdieu: Critical Perspectives*. Chicago, S. 193–211.
- Latour, Bruno (1986): Visualization and Cognition. Thinking with Eyes and Hands. In: *Knowledge and Society. Studies in the Sociology of Culture Past and Present* 6, S. 1–40.
- Latour, Bruno (1987): *Science in Action. How to Follow Scientists and Engineers through Society*. Cambridge, MA.
- Latour, Bruno (1988): *The Pasteurization of France*. Cambridge, MA.
- Latour, Bruno (1992a): One More Turn after the Social Turn. Easing Science Studies into the Non-Modern World. In: McMullin, Ernan (Hg.): *The Social Dimensions of Science*. Notre Dame, S. 272–294.
- Latour, Bruno (1992b): Where are the missing masses, sociology of a few mundane artefacts. In: Bijker, Wiebe/Law, John (Hg.): *Shaping Technology-Building Society. Studies in Sociotechnical Change*. Cambridge, MA, S. 225–259.
- Latour, Bruno (1994): On Technical Mediation – Philosophy, Sociology, Genealogy. In: *Common Knowlegde* 3 (2), S. 29–64.

## BIBLIOGRAPHIE

- Latour, Bruno (1996a): Das Dilemma eines Sicherheitsgurts. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 28–36.
- Latour, Bruno (1996b): Der Berliner Schlüssel. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 37–51.
- Latour, Bruno (1996c): Ein Türschließer streikt. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 62–83.
- Latour, Bruno (1996d): Haben auch Objekte eine Geschichte? Ein Zusammentreffen von Pasteur und Whitehead in einem Milchsäurebad. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 87–112.
- Latour, Bruno (1996e): Drei kleine Dinosaurier oder: Der Alptraum eines Soziologen. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 145–156.
- Latour, Bruno (1996f): Der »Pedologen-Faden« von Boa Vista – eine photo-philosophische Montage. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 191–248.
- Latour, Bruno (1996g): Das moralische Gewicht eines Schlüsselanhängers. In: ders.: Der Berliner Schlüssel. Erkundungen eines Liebhabers der Wissenschaften. Berlin, S. 52–61.
- Latour, Bruno (1996h): Aramis, or the love of technology. Cambridge, MA/London.
- Latour, Bruno (2000a): Die Hoffnung der Pandora. Untersuchungen zur Wirklichkeit der Wissenschaft. Frankfurt a. M.
- Latour, Bruno (2000b): Le microbe: un acteur social? Entretien avec Bruno Latour. In: Cabin, Philippe/Dortier, Jean-François (Hg.): La sociologie. Histoire et idées. Auxerre, S. 299–304.
- Latour, Bruno (2001a): Eine Soziologie ohne Objekt? Anmerkungen zur Interobjektivität. In: Berliner Journal für Soziologie 11 (2), S. 237–252.
- Latour, Bruno (2001b): Gabriel Tarde und das Ende des Sozialen. In: Soziale Welt 52 (3), S. 361–375.
- Latour, Bruno (2002): Iconoclash oder Gibt es eine Welt jenseits des Bilderkrieges? Berlin.
- Latour, Bruno (2003): Die Versprechen des Konstruktivismus. In: Huber, Jörg (Hg.): Person/Schauplatz. Zürich/Wien/New York, S. 183–208.
- Latour, Bruno (2004): How to Talk About the Body? The Normative Dimension of Science Studies. In: Body & Society 10 (2–3), S. 205–229.
- Latour, Bruno (2006a [1993]): Ethnografie einer Hochtechnologie: Das Pariser Projekt »Aramis« eines automatischen U-Bahn-Systems. In: Rammert, Werner/Schubert, Cornelius (Hg.): Technografie. Zur Mikrosociologie der Technik. Frankfurt a. M./New York, S. 25–60.
- Latour, Bruno (2006b [1986]): Die Macht der Assoziation. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 195–212.
- Latour, Bruno (2006c [1986]): Drawing Things Together: Die Macht der

## BIBLIOGRAPHIE

- unveränderlich mobilen Elemente. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 259–307.
- Latour, Bruno (2006d [1991]): Technik ist stabilisierte Gesellschaft. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 369–397.
- Latour, Bruno (2006e [1994]): Über technische Vermittlung. Philosophie, Soziologie und Genealogie. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 483–528.
- Latour, Bruno (2006f [1999]): Über den Rückruf der ANT. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 561–572.
- Latour, Bruno (2006g [1988]): Die Vermischung von Menschen und Nicht-Menschen: Die Soziologie eines Türschließers. In: Belliger, Andréa/Krieger, David (Hg.): ANThology. Ein einführendes Handbuch zur Akteur-Netzwerk-Theorie. Bielefeld, S. 237–258.
- Latour, Bruno (2007): Eine neue Soziologie für eine neue Gesellschaft. Einführung in die Akteur-Netzwerk-Theorie. Frankfurt a. M.
- Latour, Bruno (2008): Wir sind nie modern gewesen. Versuch einer symmetrischen Anthropologie. Frankfurt a. M.
- Latour, Bruno (2009): *The Making of Law. An Ethnography of the Conseil d'Etat*. Cambridge.
- Latour, Bruno/Hermant, Emilie (1998): *Paris, ville invisible*. Paris.
- Latour, Bruno/Lépinay, Vincent (2010): Die Ökonomie als Wissenschaft der leidenschaftlichen Interessen. Eine Einführung in die ökonomische Anthropologie Gabriel Tardes. Berlin.
- Latour, Bruno/Mauguin, Philippe/Teil, Geneviève (1992): A Note on Socio-Technical Graphs. In: *Social Studies of Science* 22 (1), S. 33–57.
- Latour, Bruno/Sánchez-Criado, Tomás (2007): Making the »Res Public«. In: *ephemera* 7 (2), S. 364–371. Verfügbar unter: [www.ephemeraweb.org](http://www.ephemeraweb.org) [10. 09. 2008].
- Latour, Bruno/Strum, Shirley (1986): Human Social Origins. Please Tell Us Another Origin Story! In: *Journal of Biological and Social Structures* 9, S. 169–187.
- Latour, Bruno/Weibel, Peter (Hg.) (2002): *Iconoclash. Beyond the image wars in science, religion and art*. Cambridge, MA/Karlsruhe.
- Latour, Bruno/Weibel, Peter (Hg.) (2005): *Making things public. Atmospheres of democracy*. Cambridge, MA/Karlsruhe.
- Latour, Bruno/Woolgar, Steve (1986): *Laboratory Life. The Construction of Scientific Facts*. Princeton.
- Laux, Henning (2013): Soziologie im Zeitalter der Komposition. Koordinaten einer integrativen Netzwerktheorie. Weilerswist.
- Lave, Jean/Wenger, Etienne (1991): *Situated Learning. Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge.

## BIBLIOGRAPHIE

- Law, John/Hassard, John (Hg.) (1999): Actor Network Theory and After. Oxford/Malden, MA.
- Leich, Christopher/Holtzman, Steven (Hg.) (1981): Wittgenstein: To Follow a Rule. London u.a.
- Lemert, Charles C./Gillan, Garth (1982): Michel Foucault. Social Theory as Transgression. New York.
- Lemke, Thomas (1997): Eine Kritik der politischen Vernunft. Foucaults Analyse der modernen Gouvernementalität. Berlin/Hamburg.
- Lemke, Thomas (1999): Der Kopf des Königs – Recht, Disziplin und Regierung bei Foucault. In: Berliner Journal für Soziologie 9 (3), S. 415–434.
- Lemke, Thomas (2000): Neoliberalismus, Staat und Selbsttechnologien. Ein kritischer Überblick über die *governmentality studies*. In: Politische Vierteljahrsschrift 41 (1), S. 31–47.
- Lemke, Thomas (2008): Gouvernementalität. In: Kammler, Clemens/Parr, Rolf/Schneider, Ulrich Johannes (Hg.): Foucault-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart/Weimar, S. 260–263.
- Licoppe, Christian (2010): The »performative turn« in Science and Technology Studies. Towards a linguistic anthropology of »technology in action«. In: Journal of Cultural Economy 3 (2), S. 181–188.
- Lindemann, Gesa (1996): Das paradoxe Geschlecht. Transsexualität im Spannungsfeld von Körper, Leib und Gefühl. Frankfurt a.M.
- Lindemann, Gesa (2005): Theorievergleich und Theorieinnovation. Plädoyer für eine kritisch-systematische Perspektive. In: Greshoff, Rainer/Schimank, Uwe (Hg.): Was erklärt die Soziologie? Methodologien, Modelle, Perspektiven. Berlin, S. 44–64.
- Lindemann, Gesa (2008a): »Allons enfants et faits de la patrie...« Über Latours Sozial- und Gesellschaftstheorie sowie seinen Beitrag zur Rettung der Welt. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.): Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen. Frankfurt a.M., S. 339–360.
- Lindemann, Gesa (2008b): Ein Weg oder ein Holzweg. Über Latours Versuch von einer Theorie der Arbeit im Labor zu einer allgemeinen Sozial- und Gesellschaftstheorie zu kommen. In: Soziologische Revue 31 (4), S. 344–349.
- Lindemann, Gesa (2008c): Theoriekonstruktion und empirische Forschung. In: Kalthoff, Herbert/Hirschauer, Stefan/dies. (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a.M., S. 107–128.
- Lindemann, Gesa (2009): Bruno Latour – von der Wissenschaftsforschung zur Expertokratie. In: Zeitschrift für Kulturwissenschaften (2), S. 113–118.
- Link, Jürgen (2007): Dispositiv und Interdiskurs. Mit Überlegungen zum »Dreieck« Foucault – Bourdieu – Luhmann. In: Kammler, Clemens/Parr, Rolf (Hg.): Foucault in den Kulturwissenschaften. Eine Bestandsaufnahme. Heidelberg, S. 219–238.
- Lockwood, David (1992): Solidarity and Schism. »The Problem of Disorder« in Durkheimian and Marxist Sociology. Oxford.

## BIBLIOGRAPHIE

- Loenhoff, Jens (Hg.) (2012): Implizites Wissen. Epistemologische und handlungstheoretische Perspektiven. Weilerswist.
- López, José/Scott, John (2000): Social Structure. Buckingham/Philadelphia, PA.
- Lorey, Isabell (1996): Immer Ärger mit dem Subjekt. Theoretische und politische Konsequenzen eines juridischen Machtmodells: Judith Butler. Tübingen.
- Lovell, Terry (2003): Resisting with Authority. Historical Specificity, Agency and the Performative Self. In: *Theory, Culture & Society* 20 (1), S. 1–17.
- Löw, Martina (2001): Raumsoziologie. Frankfurt a. M.
- Lukes, Steven (1973): Émile Durkheim. His life and work. A historical and critical study. Harmondsworth.
- Lynch, Michael (1996): DeKanting Agency: Comments on Bruno Latour's »On Interobjectivity«. In: *Mind, Culture & Activity* 3 (4), S. 246–251.
- Macherey, Pierre (1991): Für eine Naturgeschichte der Normen. In: Ewald, François/Waldenfels, Bernhard (Hg.): Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken. Frankfurt a. M., S. 171–192.
- Macho, Thomas (2002): »Kultur ist eine Ordensregel«. Zur Frage nach der Lesbarkeit von Kulturen als Texten. In: Musner, Lutz (Hg.): Kulturwissenschaften. Forschung – Praxis – Positionen. Wien, S. 269–291.
- Mannheim, Karl (1964): Wissenssoziologie. Berlin/Neuwied.
- Markus, G. (1978): Marxism and Anthropology. Assen.
- Maset, Michael (2002): Diskurs, Macht und Geschichte. Foucaults Analysetechniken und die historische Forschung. Frankfurt a. M./New York.
- Matthes, Joachim (1978): Die Diskussion um den Theorienvergleich in den Sozialwissenschaften seit dem Kasseler Soziologentag 1974. In: Honrich, Karl-Otto/Matthes, Joachim (Hg.): Theorienvergleich in den Sozialwissenschaften. Darmstadt, S. 7–20.
- Mauss, Marcel (1975): Die Techniken des Körpers. In: Mauss, Marcel (Hg.): Soziologie und Anthropologie. Bd. 2: Gabentausch – Soziologie und Psychologie – Todesvorstellung – Körpertechniken – Begriff der Person. München/Wien, S. 197–220.
- May, Todd (1993): Between genealogy and epistemology. Psychology, politics, and knowledge in the thought of Michel Foucault. University Park, PA.
- McGushin, Edward F. (2007): Foucault's Askesis. An introduction to the philosophical life. Evanston.
- McNay, Lois (1992): Foucault and Feminism: Power, Gender and the Self. Boston.
- McNay, Lois (1999): Subject, Psyche and Agency: The Work of Judith Butler. In: *Theory, Culture & Society* 16 (2), S. 175–193.
- McNay, Lois (2000): Gender and Agency: Reconfiguring the Subject in Feminist Thought and Social Theory. Cambridge.
- Meier, Michael (2004): Bourdies Theorie der Praxis – eine »Theorie sozialer Praktiken«? In: Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.): Doing Culture.

## BIBLIOGRAPHIE

- Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis Bielefeld, S. 55–69.
- Menke, Christoph (2003a): Die Disziplin der Ästhetik. Eine Lektüre von »Überwachen und Strafen«. In: Koch, Gertrud/Sasse, Sylvia/Schwarze, Ludger (Hg.): Kunst als Strafe. Zur Ästhetik der Disziplinierung. München, S. 109–121.
- Menke, Christoph (2003b): Zweierlei Übung. Zum Verhältnis von sozialer Disziplinierung und ästhetischer Existenz. In: Honneth, Axel/Saar, Martin (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption. Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M., S. 283–299.
- Meuser, Michael (1999): Subjektive Perspektiven, habituelle Dispositionen und konjunktive Erfahrungen. Wissenssoziologie zwischen Schütz, Bourdieu und Mannheim. In: Hitzler, Ronald/Reichert, Jo/Schröer, Norbert (Hg.): Hermeneutische Wissenssoziologie. Standpunkte zur Theorie der Interpretation. Konstanz, S. 121–146.
- Mialet, Hélène (2003): The »Righteous Wrath« of Pierre Bourdieu. In: Social Studies of Science 33 (4), S. 613–621.
- Miller, Daniel (1998): Material Cultures. Why some things matter. London.
- Miller, Max (1989): Systematisch verzerrte Legitimationsdiskurse. Einige kritische Überlegungen zu Bourdieus Habitustheorie. In: Eder, Klaus (Hg.): Klassenlage, Lebensstil und kulturelle Praxis. Beiträge zur Auseinandersetzung mit Pierre Bourdieus Klassentheorie. Frankfurt a.M., S. 191–219.
- Moebius, Stephan (2002): Simmel lesen. Moderne, dekonstruktive und postmoderne Lektüren der Soziologie von Georg Simmel. Stuttgart.
- Moebius, Stephan (2003): Die soziale Konstituierung des Anderen. Grundrisse einer poststrukturalistischen Sozialwissenschaft nach Lévinas und Derrida. Frankfurt a.M./New York.
- Moebius, Stephan (2007): Bourdieu und die Postmoderne. Eine illegitime Allianz? In: Böhlke, Effi/Rilling, Rainer (Hg.): Bourdieu und die Linke. Politik – Ökonomie – Kultur. Berlin, S. 238–246.
- Moebius, Stephan (2008a): Entwurf einer Theorie der Praxis aus dem Geist der Gabe. Die Praxistheorie von Marcel Mauss und ihre Wirkungen. In: Junge, Kay/Šuber, Daniel/Gerber, Gerold (Hg.): Erleben, Erleiden, Erfahren. Die Konstitution sozialen Sinns jenseits instrumenteller Vernunft. Bielefeld, S. 171–199.
- Moebius, Stephan (2008b): Handlung und Praxis: Konturen einer poststrukturalistischen Praxistheorie. In: ders./Reckwitz, Andreas (Hg.): Poststrukturalistische Sozialwissenschaften. Frankfurt a.M., S. 58–74.
- Moebius, Stephan (2009a): Imitation, differentielle Wiederholung und Iterabilität. Über einige Affinitäten zwischen Poststrukturalistischen Sozialwissenschaften und den »sozialen Gesetzen« von Gabriel Tarde. In: Borch, Christian/Stäheli, Urs (Hg.): Soziologie der Nachahmung und des Begehrens. Materialien zu Gabriel Tarde. Frankfurt a.M., S. 255–279.
- Moebius, Stephan (2009b): Marcel Mauss. In: Fröhlich, Gerhard/Rehbein,

## BIBLIOGRAPHIE

- Boike (Hg.): Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart/Weimar, S. 53–57.
- Moebius, Stephan/Reckwitz, Andreas (2008): Einleitung. Poststrukturalismus und Sozialwissenschaften: Eine Standortbestimmung. In: dies. (Hg.): Poststrukturalistische Sozialwissenschaften. Frankfurt a. M., S. 7–23.
- Mörrth, Ingo/Fröhlich, Gerhard (Hg.) (1994): Das symbolische Kapital der Lebensstile. Zur Kultursoziologie der Moderne nach Pierre Bourdieu. Frankfurt a. M./New York.
- Mottier, Véronique (1999): Praxis, Macht und Interpretation. Garfinkel, Bourdieu, Foucault. In: Reckwitz, Andreas/Sievert, Holger (Hg.): Interpretation, Konstruktion, Kultur. Ein Paradigmenwechsel in den Sozialwissenschaften. Opladen, S. 126–157.
- Mukerji, C. (1994): Towards a sociology of material culture: Science studies, cultural studies and the meaning of things. In: Diana, C. (Hg.): The sociology of culture. Cambridge, MA, S. 143–162.
- Mulkay, Michael (1979): Science and the Sociology of Knowledge. London.
- Müller, Hans-Peter (1986): Kultur, Geschmack und Distinktion. Grundzüge der Kultursoziologie Pierre Bourdieus. In: Neidhardt, Friedhelm, u. a. (Hg.): Kultur und Gesellschaft. Opladen, S. 162–190.
- Müller, Hans-Peter (1992): Sozialstruktur und Lebensstile. Der neuere theoretische Diskurs über soziale Ungleichheit. Frankfurt a. M.
- Müller, Hans-Peter (2005): Handeln und Struktur. Pierre Bourdieus Praxeologie. In: Colliot-Thélène, Catherine/François, Etienne/Gebauer, Gunter (Hg.): Pierre Bourdieu: Deutsch-französische Perspektiven. Frankfurt a. M., S. 21–42.
- Müller, Horst (2008): Vom Marxismus zur Konkreten Praxisphilosophie. Einführung mit Untersuchungen zu Marx, Bloch, Habermas, Mead, Bourdieu. Berlin.
- Müller, Julian (2012): Gabriel Tarde. In: Jahraus, Oliver u. a. (Hg.): Luhmann-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart/Weimar, S. 265–269.
- Nassehi, Armin (2004): Sozialer Sinn. In: ders./Nollmann, Gerd (Hg.): Bourdieu und Luhmann. Ein Theorievergleich. Frankfurt a. M., S. 155–188.
- Nassehi, Armin (2006): Der soziologische Diskurs der Moderne. Frankfurt a. M.
- Nassehi, Armin (2008): De rebus rerum. Bruno Latours Neuordnung des Sozialen. In: Soziologische Revue 31 (4), S. 350–355.
- Nowotny, Helga (1990): Actor-Networks versus Science as a Self-Organizing System: A Comparative View of Two Constructivist Approaches. In: Krohn, Wolfgang/Küppers, Günter/Nowotny, Helga (Hg.): Selforganization. Portrait of a Scientific Revolution. Dordrecht, S. 223–239.
- Opitz, Sven (2004): Gouvernementalität im Postfordismus. Macht, Wissen und Techniken des Selbst im Feld unternehmerischer Rationalität. Hamburg.
- Opp, Karl-Dieter (1978): Probleme und Strategien des Theorienvergleichs.

## BIBLIOGRAPHIE

- In: Hondrich, Karl-Otto/Matthes, Joachim (Hg.): Theorienvergleich in den Sozialwissenschaften. Darmstadt, S. 213–218.
- Opp, Karl-Dieter/Wippler, Reinhard (Hg.) (1990): Empirischer Theorienvergleich. Erklärungen sozialen Verhaltens in Problemsituationen. Opladen.
- Ortner, Sherry B. (1984): Theory in Anthropology since the Sixties. In: Comparative Studies in Society and History 26 (1), S. 126–166.
- Ostrow, James M. (1981): Review: Culture as a Fundamental Dimension of Experience: A Discussion of Pierre Bourdieu's Theory of Human Habitus. In: Human Studies 4 (3), S. 279–297.
- Ostrow, James M. (1990): Social Sensitivity. A Study of Habit and Experience. Albany.
- Parker, Andrew/Sedgwick, Eve Kosofsky (Hg.) (1995): Performativity and Performance. New York/London.
- Passeron, Jean-Claude/Grignon, Claude (1989): Le savant et le populaire. Paris.
- Passoth, Jan-Hendrik (2006): Moderne, Postmoderne, Amoderne – Natur und Gesellschaft bei Bruno Latour. In: Voss, Martin/Peuker, Birgit (Hg.): Verschwindet die Natur? Die Akteur-Netzwerk-Theorie in der umweltsociologischen Diskussion. Bielefeld, S. 37–52.
- Passoth, Jan-Hendrik (2011): Fragmentierung, Multiplizität und Symmetrie. Praxistheorien in post-pluraler Attitüde. In: Conradi, Tobias/Derwanz, Heike/Muhle, Florian (Hg.): Strukturentstehung durch Verflechtung. Akteur-Netzwerk-Theorie(n) und Automatismen. München, S. 259–278.
- Peter, Lothar (2004): Soziologie des pluralen Akteurs: Bernard Lahire. In: Moebius, Stephan/ders. (Hg.): Französische Soziologie der Gegenwart. Konstanz, S. 297–322.
- Peterson, Richard A. (1992): Understanding audience segmentation: from elite and mass to omnivore and univore. In: Poetics. Journal of Empirical Research on Culture, the Media and the Arts 21, S. 243–258.
- Peterson, Richard A./Kern, Roger (1996): Changing Highbrow Taste: From Snob to *Omnivore*. In: American Sociological Review 61 (5), S. 900–907.
- Pickering, Andrew (Hg.) (1992): Science as Practice and Culture. Chicago.
- Pickering, Andrew (1995): The Mangle of Practice. Time, Agency, and Science. Chicago/London.
- Pickering, Andrew/Guzik, Keith (Hg.) (2008): The Mangle in Practice. Science, Society, and Becoming. Durham/London.
- Poggio, Barbara (2006): Editorial: Outline of a Theory of Gender Practices. In: Gender, Work & Organization 13 (3), S. 225–233.
- Polanyi, Michael (1985): Implizites Wissen. Frankfurt a.M.
- Potter, Garry (2000): For Bourdieu, Against Alexander: Reality and Reduction. In: Journal for the Theory of Social Behaviour 30, S. 229–246.
- Preda, Alex (1999): The Turn to Things. Arguments for a Sociological Theory of Things. In: The Sociological Quarterly 40 (2), S. 347–366.
- Preda, Alex (2000): Order with Things? Humans, Artifacts, and the Socio-

## BIBLIOGRAPHIE

- logical Problem of Rule-Following. In: *Journal for the Theory of Social Behaviour* 30 (3), S. 269–298.
- Prinz, Sophia (2009): Geschmack. In: Fröhlich, Gerhard/Rehbein, Boike (Hg.): *Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Stuttgart/Weimar, S. 104–110.
- Prinz, Sophia (2013): *Die Praxis des Sehens. Über das Zusammenspiel von Körpern, Artefakten und visueller Ordnung*. Bielefeld.
- Prinz, Sophia/Schäfer, Hilmar (2008): Kunst und Architektur – Materielle Strukturen der Sichtbarkeit. In: Moebius, Stephan/Reckwitz, Andreas (Hg.): *Poststrukturalistische Sozialwissenschaften*. Frankfurt a.M., S. 382–400.
- Pritzlaff, Tanja/Nullmeier, Frank (2009): Zu einer Theorie politischer Praktiken. In: *Österreichische Zeitschrift für Politikwissenschaft* 38 (1), S. 7–22.
- Puhl, Klaus (1998): Regelfolgen. In: Savigny, Eike v. (Hg.): *Ludwig Wittgenstein. Philosophische Untersuchungen*. Berlin, S. 119–142.
- Puhl, Klaus (2002): Die List der Regel. In: Baltzer, Ulrich/Schönrich, Gerhard (Hg.): *Institutionen und Regelfolgen*. Paderborn, S. 81–99.
- Puttschert, Patricia/Meyer, Katrin/Winter, Yves (Hg.) (2008): Gouvernementalität und Sicherheit. Zeitdiagnostische Beiträge im Anschluss an Foucault. Bielefeld.
- Rammert, Werner (1998): Technikvergessenheit der Soziologie? Eine Erinnerung als Einleitung. In: ders. (Hg.): *Technik und Sozialtheorie*. Frankfurt a.M./New York, S. 9–28.
- Raphael, Lutz (2004): Habitus und sozialer Sinn: Der Ansatz der Praxistheorie Pierre Bourdieus. In: Jaeger, Friedrich/Straub, Jürgen (Hg.): *Handbuch der Kulturwissenschaften. Bd. 2: Paradigmen und Disziplinen*. Stuttgart/Weimar, S. 266–276.
- Rasmussen, David (1981): Review: *Praxis and Social Theory* (Review of »Outline of a Theory of Praxis«). In: *Human Studies* 4 (3), S. 273–278.
- Reckwitz, Andreas (1997): Struktur. Zur sozialwissenschaftlichen Analyse von Regeln und Regelmäßigkeiten. Opladen.
- Reckwitz, Andreas (2000): Die Transformation der Kulturtheorien. Zur Entwicklung eines Theorieprogramms. Weilerswist.
- Reckwitz, Andreas (2003): Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive. In: *Zeitschrift für Soziologie* 32 (4), S. 282–301.
- Reckwitz, Andreas (2004a): Die Entwicklung des Vokabulars der Handlungstheorien: Von den zweck- und normorientierten Modellen zu den Kultur- und Praxistheorien. In: Gabriel, Manfred (Hg.): *Paradigmen der akteurszentrierten Soziologie*. Wiesbaden, S. 303–328.
- Reckwitz, Andreas (2004b): Die Reproduktion und die Subversion sozialer Praktiken. Zugleich ein Kommentar zu Pierre Bourdieu und Judith Butler. In: Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.): *Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis*. Bielefeld, S. 40–54.
- Reckwitz, Andreas (2005): Warum die »Einheit« der Soziologie unmöglich

## BIBLIOGRAPHIE

- ist: Die Dynamik theoretischer Differenzproduktion und die Selbsttransformation der Moderne. In: Greshoff, Rainer/Schimank, Uwe (Hg.): Was erklärt die Soziologie? Methodologien, Modelle, Perspektiven. Berlin, S. 65–77.
- Reckwitz, Andreas (2006a): Das hybride Subjekt. Eine Theorie der Subjektkulturen von der bürgerlichen Moderne zur Postmoderne. Weilerswist.
- Reckwitz, Andreas (2006b): Aktuelle Tendenzen der Kulturtheorien. Nachwort zur Studienausgabe 2006. In: ders.: Die Transformation der Kulturtheorien. Zur Entwicklung eines Theorieprogramms. Weilerswist, S. 705–728.
- Reckwitz, Andreas (2008a): Subjekt. Bielefeld.
- Reckwitz, Andreas (2008b): Grenzdestabilisierungen – Kultursoziologie und Poststrukturalismus. In: ders.: Unscharfe Grenzen. Perspektiven der Kultursoziologie. Bielefeld, S. 301–320.
- Reckwitz, Andreas (2008c): Subjekt/Identität: Die Produktion und Subversion des Individuums. In: Moebius, Stephan/ders. (Hg.): Poststrukturalistische Sozialwissenschaften. Frankfurt a. M., S. 75–92.
- Reckwitz, Andreas (2008d): Praktiken und Diskurse. Eine sozialtheoretische und methodologische Relation. In: Kalthoff, Herbert/Hirschauer, Stefan/Lindemann, Gesa (Hg.): Theoretische Empirie. Zur Relevanz qualitativer Forschung. Frankfurt a. M., S. 188–209.
- Reckwitz, Andreas (2008e): Latours Plädoyer für eine post-strukturalistische Heuristik des Sozialen. In: Soziologische Revue 31 (4), S. 337–343.
- Reckwitz, Andreas (2009): Praktiken der Reflexivität: Eine kulturtheoretische Perspektive auf hochmodernes Handeln. In: Böhle, Fritz/Weihrich, Margit (Hg.): Handeln unter Unsicherheit. Wiesbaden, S. 169–182.
- Reckwitz, Andreas (2011): Habitus oder Subjektivierung? Subjektanalyse nach Bourdieu und Foucault. In: Šuber, Daniel/Schäfer, Hilmar/Prinz, Sophia (Hg.): Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens. Konstanz, S. 41–61.
- Reckwitz, Andreas (2012): Die Erfindung der Kreativität. Zum Prozess gesellschaftlicher Ästhetisierung. Berlin.
- Rehbein, Boike (2006): Die Soziologie Pierre Bourdieus. Konstanz.
- Richter, Rudolf (2001): Soziologische Paradigmen. Wien.
- Ritzer, George (1975): Sociology. A Multiple Paradigm Science. Boston.
- Ritzer, George (2008): Sociological Theory. New York u. a.
- Robbins, Derek (2002): Sociology and Philosophy in the Work of Pierre Bourdieu, 1965–75. In: Journal of Classical Sociology 2 (3), S. 299–328.
- Roesler, Alexander/Stiegler, Bernd (Hg.) (2005): Grundbegriffe der Medientheorie. München/Paderborn.
- Rolf, Eckard (2009): Der andere Austin. Zur Rekonstruktion/Dekonstruktion performativer Äußerungen – von Searle über Derrida zu Cavell und darüber hinaus. Bielefeld.
- Røpke, Inge (2009): Theories of practice – New inspiration for ecological

## BIBLIOGRAPHIE

- economic studies on consumption. In: Ecological Economics 68, S. 2490–2497.
- Rorty, Richard (1989): Kontingenz, Ironie und Solidarität. Frankfurt a.M.
- Rorty, Richard (1993): Wittgenstein, Heidegger, and the reification of language. In: Guignon, Charles B. (Hg.): The Cambridge Companion to Heidegger. Cambridge, S. 337–357.
- Rose, Nikolas (1996): Inventing Our Selves. Psychology, Power, and Personhood. Cambridge.
- Rosenau, Pauline Marie (1992): Post-Modernism and the Social Sciences. Insights, Inroads, and Intrusions. Princeton.
- Roßler, Gustav (2008): Kleine Galerie neuer Dingbegriffe: Hybriden, Quasi-Objekte, Grenzobjekte, epistemische Dinge. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.): Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen. Frankfurt a.M., S. 76–107.
- Rothenberg, Molly Anne (2006): Embodied Political Performativity in *Excitable Speech*. Butler's Psychoanalytic Revision of Historicism. In: Theory, Culture & Society 23 (4), S. 71–93.
- Rouse, Joseph (1994): Power/Knowledge. In: Gutting, Gary (Hg.): The Cambridge Companion to Foucault. Cambridge, S. 92–114.
- Rouse, Joseph (2001): Two concepts of practices. In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.): The Practice Turn in Contemporary Theory. London/New York, S. 189–198.
- Rouse, Joseph (2007): Practice Theory. In: Turner, Stephen P./Risjord, Mark W. (Hg.): Handbook of the Philosophy of Science. Philosophy of Anthropology and Sociology. Amsterdam/Boston, S. 639–681.
- Ruffing, Reiner (2009): Bruno Latour. Paderborn.
- Saar, Martin (2003a): Genealogie und Subjektivität. In: Honneth, Axel/ders. (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption. Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M., S. 157–177.
- Saar, Martin (2003b): Einleitung: Zwischen Ethik und Ästhetik. In: Honneth, Axel/ders. (Hg.): Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption. Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M., S. 277–282.
- Savigny, Eike v. (1988): The Social Foundations of Meaning. Berlin u.a.
- Savigny, Eike v. (1998): Sprachspiele und Lebensformen: Woher kommt die Bedeutung? In: ders. (Hg.): Ludwig Wittgenstein. Philosophische Untersuchungen. Berlin, S. 7–39.
- Savigny, Eike v. (1999): Wittgensteins »Lebensformen« und die Grenzen der Verständigung. In: Lütterfelds, Wilhelm/Roser, Andreas (Hg.): Der Konflikt der Lebensformen in Wittgensteins Philosophie der Sprache. Frankfurt a.M., S. 120–137.
- Schäfer, Hilmar (2009): Michel Foucault. In: Fröhlich, Gerhard/Rehbein, Boike (Hg.): Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung. Stuttgart/Weimar, S. 44–46.
- Schäfer, Hilmar (2010): Eine Mikrophysik der Praxis – Instanzen diskuriver Stabilität und Instabilität im Anschluss an Michel Foucault. In: Landwehr, Achim (Hg.): Diskursiver Wandel. Wiesbaden, S. 115–132.

## BIBLIOGRAPHIE

- Schäfer, Hilmar (2011): Bourdieu gegen den Strich lesen. Eine poststrukturalistische Perspektive. In: Šuber, Daniel/ders./Prinz, Sophia (Hg.): Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens. Konstanz, S. 63–85.
- Schäfer, Hilmar (2012): Kreativität und Gewohnheit. Ein Vergleich zwischen Praxistheorie und Pragmatismus. In: Göttlich, Udo/Kurt, Ronald (Hg.): Kreativität und Improvisation. Soziologische Positionen. Wiesbaden, S. 17–43.
- Schäfer, Hilmar (i.E.): Kritik als Praxis der Distanzierung. Zum sozialwissenschaftlichen Analysepotential von Michel Foucaults Spätwerk. In: Langer, Antje/Nonhoff, Martin/Reisigl, Martin (Hg.): Diskursanalyse und Kritik. Wiesbaden.
- Schaffer, Simon (1991): The Eighteenth Brumaire of Bruno Latour. In: Studies in History and Philosophy of Science 22, S. 174–192.
- Schatzki, Theodore R. (1987): Overdue Analysis of Bourdieu's Theory of Practice. In: Inquiry 30 (1–2), S. 113–135.
- Schatzki, Theodore R. (1993): Wittgenstein + Heidegger on the Stream of Life. In: Inquiry 36 (3), S. 307–328.
- Schatzki, Theodore R. (1996): Social practices. A Wittgensteinian approach to human activity and the social. Cambridge u.a.
- Schatzki, Theodore R. (1997): Practices and Actions. A Wittgensteinian Critique of Bourdieu and Giddens. In: Philosophy of the Social Sciences 27 (3), S. 283–308.
- Schatzki, Theodore R. (2001): Practice Theory. In: Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.): The Practice Turn in Contemporary Theory. London/New York, S. 1–14.
- Schatzki, Theodore R. (2002): The Site of the Social. A philosophical account of the constitution of social life and change. University Park, Pa.
- Schatzki, Theodore R. (2010): Materiality and Social Life. In: Nature and Culture 5 (2), S. 123–149.
- Schatzki, Theodore R./Knorr Cetina, Karin/Savigny, Eike v. (Hg.) (2001): The Practice Turn in Contemporary Theory. London/New York.
- Schimank, Uwe (1999): Struktur und Ereignis – Zur Vernetzung der Beiträge. In: Greshoff, Rainer/Kneer, Georg (Hg.): Struktur und Ereignis in theorievergleichender Perspektive. Ein diskursives Buchprojekt. Opladen, S. 279–286.
- Schimank, Uwe (2007): Handeln und Strukturen. Einführung in die akteur-theoretische Soziologie. Weinheim/München.
- Schinkel, Willem (2007): Sociological discourse of the relational: The cases of Bourdieu & Latour. In: The Sociological Review 44 (4), S. 707–729.
- Schlechtriemen, Tobias (2013): Bilder des Sozialen. Das Netzwerk in der soziologischen Theorie. München.
- Schlücker, Karin (2003): Zählen oder interpretieren, beobachten oder interagieren? Die Debatte um qualitative und/oder quantitative Methoden und das Verhältnis zwischen Forschenden und ihren »Objekten«. In: Niekant, Renate/Schuchmann, Uta (Hg.): Feministische ErkenntnisPro-

## BIBLIOGRAPHIE

- zesse. Zwischen Wissenschaftstheorie und politischer Praxis. Opladen, S. 105–120.
- Schmid, Michael (1996): Methodologische Modelle und Sozialtheorie. Ein Plädoyer für die Zulässigkeit sozialwissenschaftlicher Theorienvergleiche. In: Schmid, Michael (Hg.): Rationalität und Theoriebildung. Amsterdam, S. 233–264.
- Schmidgen, Henning (2008a): Die Materialität der Dinge? Bruno Latour und die Wissenschaftsgeschichte. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.): Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen. Frankfurt a.M., S. 15–46.
- Schmidgen, Henning (2008b): Wissenschaft: Das Labor als Archiv und Maschine. In: Moebius, Stephan/Reckwitz, Andreas (Hg.): Poststrukturalistische Sozialwissenschaften. Frankfurt a.M., S. 450–466.
- Schmidt, Alfred (1974): Praxis. In: Backhaus, H. G. u.a. (Hg.): Gesellschaft. Beiträge zur Marxschen Theorie. Bd. 2. Frankfurt a.M., S. 264–308.
- Schmidt, Robert (2004): Habitus und Performanz. Empirisch motivierte Fragen an Bourdieus Konzept der Körperlichkeit des Habitus. In: Engler, Steffani/Krais, Beate (Hg.): Das kulturelle Kapital und die Macht der Klassenstrukturen. Sozialstrukturelle Verschiebungen und Wandlungsprozesse des Habitus. Weinheim, S. 55–70.
- Schmidt, Robert (2006): »Geistige Arbeit« als körperlicher Vollzug. Zur Perspektive einer vom Sport ausgehenden praxeologischen Sozialanalyse. In: Gugutzer, Robert (Hg.): body turn. Perspektiven der Soziologie des Körpers und des Sports. Bielefeld, S. 297–319.
- Schmidt, Robert (2007): Die Verheißenungen eines sauberen Kragens. Zur materiellen und symbolischen Ordnung des Büros. In: Heisler, Evamaria u.a. (Hg.): Drohung und Verheißung. Mikroprozesse in Verhältnissen von Macht und Subjekt. Freiburg u.a., S. 111–135.
- Schmidt, Robert (2008a): Stumme Weitergabe. Zur Praxeologie sozialisatorischer Vermittlungsprozesse. In: Zeitschrift für Soziologie der Erziehung und Sozialisation 28, S. 121–136.
- Schmidt, Robert (2008b): Praktiken des Programmierens. Zur Morphologie von Wissensarbeit in der Software-Entwicklung. In: Zeitschrift für Soziologie 37 (4), S. 282–300.
- Schmidt, Robert (2011): Die Entdeckung der Praxeographie. Zum Erkenntnisstil der Soziologie Bourdieus. In: Šuber, Daniel/Schäfer, Hilmar/Prinz, Sophia (Hg.): Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens. Konstanz, S. 89–106.
- Schmidt, Robert (2012): Soziologie der Praktiken. Konzeptionelle Studien und empirische Analysen. Berlin.
- Schmidt, Robert/Volbers, Jörg (2011): Öffentlichkeit als methodologisches Prinzip. Zur Tragweite einer praxistheoretischen Grundannahme. In: Zeitschrift für Soziologie 40 (1), S. 24–41.
- Schnegg, Julia (2009): Theorie der Praxis – die Feuerbachthesen von Karl Marx und die Praxeologie von Pierre Bourdieu. Schkeudiz.
- Schneider, Werner/Hirseland, Andreas (2005): Macht – Wissen – gesell-

## BIBLIOGRAPHIE

- schaftliche Praxis. Dispositivanalyse und Wissensoziologie. In: Keller, Reiner u. a. (Hg.): Die diskursive Konstruktion von Wirklichkeit. Zum Verhältnis von Wissensoziologie und Diskursforschung. Konstanz, S. 251–275.
- Schroer, Markus (Hg.) (2005a): Soziologie des Körpers. Frankfurt a. M.
- Schroer, Markus (2005b): Einleitung. Zur Soziologie des Körpers. In: ders. (Hg.): Soziologie des Körpers. Frankfurt a. M., S. 7–47.
- Schroer, Markus (2006): Räume, Orte, Grenzen. Auf dem Weg zu einer Soziologie des Raums. Frankfurt a. M.
- Schroer, Markus (2008): Vermischen, Vermitteln, Vernetzen. Bruno Latours Soziologie der Gemenge und Gemische im Kontext. In: Kneer, Georg/ders./Schüttelpelz, Erhard (Hg.): Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen. Frankfurt a. M., S. 361–398.
- Schubbach, Arno (2007): Subjekt im Verzug. Zur Rekonzeption von Subjektivität mit Jacques Derrida. Zürich.
- Schultheis, Franz (2000): Initiation und Initiative. Entstehungskontext und Entstehungsmotive der Bourdieuschen Theorie der sozialen Welt. In: Bourdieu, Pierre (Hg.): Die zwei Gesichter der Arbeit. Interdependenzen von Zeit- und Wirtschaftsstrukturen am Beispiel einer Ethnologie der algerischen Übergangsgesellschaft. Konstanz, S. 165–184.
- Schultheis, Franz (2008): Bourdieu und Lévi-Strauss: eine ambivalente Beziehung. In: Kauppert, Michael/Funcke, Dorett (Hg.): Wirkungen des wilden Denkens. Zur strukturalen Anthropologie von Claude Lévi-Strauss. Frankfurt a. M., S. 98–100.
- Schultheis, Franz (2011): Ambivalente Wahlverwandtschaften: Pierre Bourdieu und Claude Lévi-Strauss. In: Šuber, Daniel/Schäfer, Hilmar/Prinz, Sophia (Hg.): Pierre Bourdieu und die Kulturwissenschaften. Zur Aktualität eines undisziplinierten Denkens. Konstanz, S. 27–40.
- Schulz-Schaeffer, Ingo (1999): Technik und die Dualität von Ressourcen und Routinen. In: Zeitschrift für Soziologie 28 (6), S. 409–428.
- Schulz-Schaeffer, Ingo (2000): Akteur-Netzwerk-Theorie. Zur Koevolution von Gesellschaft, Natur und Technik. In: Weyer, Johannes (Hg.): Soziale Netzwerke: Konzepte und Methoden der sozialwissenschaftlichen Netzwerkforschung. München/Wien, S. 187–209.
- Schulz-Schaeffer, Ingo (2002): Technik als altes Haus und als geschichtloses Appartement. Vom Nutzen und Nachteil der Praxistheorie Bourdies für die Techniksoziologie. In: Ebrecht, Jörg/Hillebrandt, Frank (Hg.): Bourdies Theorie der Praxis. Erklärungskraft – Anwendung – Perspektiven. Wiesbaden, S. 47–65.
- Schulz-Schaeffer, Ingo (2008): Technik in heterogener Assoziation. Vier Konzeptionen der gesellschaftlichen Wirksamkeit von Technik im Werk Latours. In: Kneer, Georg/Schroer, Markus/Schüttelpelz, Erhard (Hg.): Bruno Latours Kollektive. Kontroversen zur Entgrenzung des Sozialen. Frankfurt a. M., S. 108–152.
- Schwingel, Markus (2000): Pierre Bourdieu zur Einführung. Hamburg.

## BIBLIOGRAPHIE

- Scollon, Ronald (2001): Mediated Discourse: The Nexus of Practice. London/New York.
- Searle, John R. (1977): Reiterating the Differences: A Reply to Derrida. In: *Glyph* 1, S. 198–208.
- Seidman, Steven (Hg.) (1994): The postmodern turn. New perspectives on social theory. Cambridge.
- Seitter, Walter (o.J.): Zur Gegenwart anderer Wissen. In: Foucault, Michel/ders.: Das Spektrum der Genealogie. Bodenheim, S. 94–112.
- Serres, Michel (2008): Aufklärungen. Fünf Gespräche mit Bruno Latour. Berlin.
- Sewell, William (1992): A Theory of Structure: Duality, Agency and Transformation. In: *American Journal of Sociology* 98 (1), S. 1–30.
- Shildrick, Margrit (1997): Leaky Bodies and Boundaries. Feminism, Postmodernism and (Bio)ethics. London/New York.
- Shilling, Chris (1999): Toward an Embodied Understanding of the Structure/Agency Relationship. In: *British Journal of Sociology* 50 (4), S. 543–562.
- Shilling, Chris (2003): The Body and Social Theory. London u.a.
- Shilling, Chris (2008): Changing bodies. Habit, crisis and creativity. Los Angeles u.a.
- Shove, Elizabeth/Pantzar, Mika/Watson, Matt (2012): The Dynamics of Social Practice. Everyday Life and How it Changes. London.
- Shusterman, Richard (1999): Bourdieu and Anglo-American Philosophy. In: ders. (Hg.): Bourdieu. A Critical Reader. Oxford/Malden, MA, S. 14–28.
- Simmel, Georg (1992 [1908]): Soziologie. Untersuchungen über die Formen der Vergesellschaftung. Frankfurt a.M.
- Smart, Barry (2003): Michel Foucault. In: Ritzer, George (Hg.): The Blackwell Companion to Major Contemporary Social Theorists. Malden, MA u.a., S. 207–227.
- Smith, Daniel W. (2008): Deleuze and the Production of the New. In: O’Sullivan, Simon/Zepke, Stephen (Hg.): Deleuze, Guattari and the Production of the New, S. 151–161.
- Stäheli, Urs (2000a): Sinnzusammenbrüche. Eine dekonstruktive Lektüre von Niklas Luhmanns Systemtheorie. Weilerswist.
- Stäheli, Urs (2000b): Poststrukturalistische Soziologien. Bielefeld.
- Stäheli, Urs (2004): Subversive Praktiken? Cultural Studies und die »Macht« der Globalisierung. In: Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld, S. 154–166.
- Stäheli, Urs (2007a): Poststrukturalismus und Ökonomie: Eine programmatiche Skizze der Affektivität ökonomischer Prozesse. In: Arni, Caroline u.a. (Hg.): Der Eigensinn des Materials. Erkundungen sozialer Wirklichkeit. Frankfurt a.M., S. 503–520.
- Stäheli, Urs (2007b): Von der Herde zur Horde? Zum Verhältnis von Hege monie- und Affektpolitik. In: Nonhoff, Martin (Hg.): Diskurs, radikale

## BIBLIOGRAPHIE

- Demokratie, Hegemonie. Zum politischen Denken von Ernesto Laclau und Chantal Mouffe. Bielefeld, S. 123–138.
- Stäheli, Urs (2009): Theorie als Experiment. In: Zeitschrift für Kulturwissenschaften (2), S. 138–144.
- Stephan, Inge (2006): Gender, Geschlecht und Theorie. In: Braun, Christina von/dies. (Hg.): *Gender-Studien. Eine Einführung*. Stuttgart/Weimar, S. 52–90.
- Stern, David G. (2003): The Practical Turn. In: Turner, Stephen P./Roth, Paul A. (Hg.): *The Blackwell Guide to the Philosophy of the Social Sciences*. Malden, MA u.a., S. 185–206.
- Stoller, Silvia (2010): Existenz – Differenz – Konstruktion. Phänomenologie der Geschlechtlichkeit bei Beauvoir, Irigaray und Butler. München.
- Strauss, Claudia/Quinn, Naomi (1998): *A Cognitive Theory of Cultural Meaning*. Cambridge.
- Strum, Shirley/Latour, Bruno (1987): The Meanings of Social: From Baboons to Humans. In: *Social Science Information* 26, S. 783–802.
- Stueber, Karsten R. (2005): How to Think about Rules and Rule Following. In: *Philosophy of the Social Sciences* 35 (3), S. 307–323.
- Swartz, David (1997): Culture and power. The sociology of Pierre Bourdieu. Chicago/London.
- Tarde, Gabriel de (2003 [1890]): *Die Gesetze der Nachahmung*. Frankfurt a.M.
- Tarde, Gabriel de (2008): *Monadologie und Soziologie*. Frankfurt a.M.
- Taylor, Charles (1995): *Philosophical Arguments*. Cambridge, MA/London.
- Taylor, Charles (1999): To Follow a Rule.... In: Shusterman, Richard (Hg.): *Bourdieu. A Critical Reader*. Oxford/Malden, MA, S. 29–44.
- Tilley, Christopher u. a. (Hg.) (2006): *Handbook of Material Culture*. London.
- Tilly, Charles (1999): Review: *Paris, ville invisible* by Bruno Latour and Emilie Hermant. In: *Contemporary Sociology* 28 (5), S. 572–573.
- Traue, Boris (2010): Das Subjekt der Beratung. Zur Soziologie einer Psycho-Technik. Bielefeld.
- Turner, Bryan S. (1996): *The Body and Society. Explorations in Social Theory*. London.
- Turner, Bryan S. (2009a): Introduction. A New Agenda for Social Theory? In: ders. (Hg.): *The New Blackwell Companion to Social Theory*. Malden, MA/Oxford, S. 1–16.
- Turner, Bryan S. (2009b): The Sociology of the Body. In: ders. (Hg.): *The New Blackwell Companion to Social Theory*. Malden, MA/Oxford, S. 513–532.
- Turner, Stephen P. (1994): *The Social Theory of Practices. Tradition, Tacit Knowledge and Presuppositions*. Cambridge u.a.
- Vandenbergh, Frédéric (1999): »The Real is Relational«: An Epistemological Analysis of Pierre Bourdieu's Generative Structuralism. In: *Sociological Theory* 17 (1), S. 32–67.

## BIBLIOGRAPHIE

- Vandenberghé, Frédéric (2002): Reconstructing Humans: A Humanist Critique of Actant-Network Theory. In: *Theory, Culture & Society* 19 (5-6), S. 51–67.
- Vandenberghé, Frédéric (2006): The age of epigones. Post-Bourdiesian social theory in France. In: Delanty, Gerard (Hg.): *Handbook of contemporary European social theory*. London/New York, S. 69–81.
- Vester, Michael u.a. (1993): Soziale Milieus im gesellschaftlichen Strukturwandel. Köln.
- Veyne, Paul (1992): *Foucault. Die Revolutionierung der Geschichte*. Frankfurt a.M.
- Veyne, Paul (2003): Michel Foucaults Denken. In: Honneth, Axel/Saar, Martin (Hg.): *Michel Foucault. Zwischenbilanz einer Rezeption*. Frankfurter Foucault-Konferenz 2001. Frankfurt a.M., S. 27–51.
- Vielmetter, Georg (1999): Postempiristische Philosophie der Sozialwissenschaften. In: Reckwitz, Andreas/Sievert, Holger (Hg.): *Interpretation, Konstruktion, Kultur. Ein Paradigmenwechsel in den Sozialwissenschaften*. Opladen, S. 50–66.
- Villa, Paula-Irene (2001): *Sexy Bodies. Eine soziologische Reise durch den Geschlechtskörper*. Opladen.
- Villa, Paula-Irene (2010): (De)Konstruktion und Diskurs-Genealogie: Zur Position und Rezeption von Judith Butler. In: Becker, Ruth/Kortendiek, Beate (Hg.): *Handbuch Frauen- und Geschlechterforschung. Theorie, Methoden, Empirie*. Wiesbaden, S. 146–157.
- Volbers, Jörg (2009): Wittgenstein und die Sprachphilosophie. In: Fröhlich, Gerhard/Rehbein, Boike (Hg.): *Bourdieu-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*. Stuttgart/Weimar, S. 60–63.
- Volbers, Jörg (2011): Zur Performativität des Sozialen. In: Hempfer, Klaus W./ders. (Hg.): *Theorien des Performativen. Sprache – Wissen – Praxis. Eine kritische Bestandsaufnahme*. Bielefeld, S. 141–160.
- Voss, Martin/Peuker, Birgit (Hg.) (2006): Verschwindet die Natur? Die Akteur-Netzwerk-Theorie in der umweltoziologischen Diskussion. Bielefeld.
- Wagenaar, Hendrik (2004): »Knowing« the Rules: Administrative Work as Practice. In: *Public Administrative Review* 64, S. 643–655.
- Wagner, Hans-Josef (1993): Sinn als Grundbegriff in den Konzeptionen von George Herbert Mead und Pierre Bourdieu. Ein kritischer Vergleich. In: Gebauer, Gunter/Wulf, Christoph (Hg.): *Praxis und Ästhetik. Neue Perspektiven im Denken Pierre Bourdieus*. Frankfurt a.M., S. 317–340.
- Waldenfels, Bernhard (1991): Michel Foucault: Ordnung in Diskursen. In: Ewald, François/ders. (Hg.): *Spiele der Wahrheit. Michel Foucaults Denken*. Frankfurt a.M., S. 277–297.
- Waldenfels, Bernhard (2001): Die verändernde Kraft der Wiederholung. In: *Zeitschrift für Ästhetik und Allgemeine Kunsthissenschaft* 46 (1), S. 5–17.
- Wenger, Etienne (1998): *Communities of Practice. Learning, Meaning, and Identity*. Cambridge.

## BIBLIOGRAPHIE

- Wenzel, Harald (2000): Dewey, Whitehead und das Problem der Konstruktion in der Sozialtheorie. In: Joas, Hans (Hg.): Philosophie der Demokratie. Beiträge zum Werk John Deweys. Frankfurt a.M., S. 235–279.
- Wetterer, Angelika (Hg.) (2008): Geschlechterwissen und soziale Praxis. Theoretische Zugänge – empirische Erträge. Königstein i. Taunus.
- Weymann, Ansgar (1998): Sozialer Wandel. Theorien zur Dynamik der modernen Gesellschaft Weinheim.
- Wieser, Matthias (2004): Inmitten der Dinge. Zum Verhältnis von sozialer Praxis und Artefakten. In: Hörning, Karl H./Reuter, Julia (Hg.): Doing Culture. Neue Positionen zum Verhältnis von Kultur und sozialer Praxis. Bielefeld, S. 92–10.
- Wieser, Matthias (2006): Naturen, Artefakte, Performanzen. Praxistheorie und Akteur-Netzwerk-Theorie. In: Voss, Martin/Peuker, Birgit (Hg.): Verschwindet die Natur? Die Akteur-Netzwerk-Theorie in der umweltoziologischen Diskussion. Bielefeld, S. 95–109.
- Wieser, Matthias (2008): Technik/Artefakte: Mattering Matter. In: Moebius, Stephan/Reckwitz, Andreas (Hg.): Poststrukturalistische Sozialwissenschaften. Frankfurt a.M., S. 419–432.
- Wiggershaus, Rolf (Hg.) (1975): Sprachanalyse und Soziologie. Die sozialwissenschaftliche Relevanz von Wittgensteins Sprachphilosophie. Frankfurt a. M.
- Willems, Herbert (1997): Rahmen und Habitus. Zum theoretischen und methodischen Ansatz Erving Goffmans: Vergleiche, Anschlüsse und Anwendungen. Frankfurt a. M.
- Winch, Peter (1966): Die Idee der Sozialwissenschaft und ihr Verhältnis zur Philosophie. Frankfurt a. M.
- Wirth, Uwe (Hg.) (2002a): Performanz. Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaften. Frankfurt a. M.
- Wirth, Uwe (2002b): Der Performanzbegriff im Spannungsfeld von Illokution, Iteration und Indexikalität. In: ders. (Hg.): Performanz. Zwischen Sprachphilosophie und Kulturwissenschaften. Frankfurt a. M., S. 9–60.
- Wittgenstein, Ludwig (1974): Bemerkungen über die Grundlagen der Mathematik. Schriften Bd. 6. Frankfurt a. M.
- Wittgenstein, Ludwig (1999): Philosophische Untersuchungen. Werkausgabe Bd. 1. Frankfurt a. M.
- Wojke, Kristin (2003): *Gender* als kritische Kategorie der Geschlechterforschung. In: Dialektik. Zeitschrift für Kulturphilosophie (1), S. 39–57.
- Wolf, Markus (2003): Kritische Neubeschreibung. Michel Foucaults Beitrag zu einer kritischen Theorie sozialer Praxis. In: Dialektik. Zeitschrift für Kulturphilosophie (2), S. 27–50.
- Woolgar, Steve (1986): On the Alleged Distinction between Discourse and Praxis. In: Social Studies of Science 16, S. 309–317.
- Wrong, Dennis (1994): The Problem of Order. What Unites and Divides Society. New York u.a.
- Wuggenig, Ulf (2011): Das Arbiträre und das Universelle. Über Pierre Bourdieus Soziologie der Kunst. In: Bourdieu, Pierre: Kunst und Kultur. Kunst

## BIBLIOGRAPHIE

- und künstlerisches Feld. *Schriften zur Kulturoziologie* 4, hg. v. Franz Schultheis und Stephan Egger. Konstanz, S. 480–546.
- Wulf, Christoph/Göhlich, Michael/Zirfas, Jörg (Hg.) (2001): Grundlagen des Performativen. Eine Einführung in die Zusammenhänge von Sprache, Macht und Handeln. Weinheim/München.
- Zammitt, John H. (2004): A Nice Derangement of Epistemes. Post-Positivism in the Study of Science from Quine to Latour. Chicago/London.
- Zechner, Ingo (2003): Deleuze. Der Gesang des Werdens. München.
- Zenklusen, Stefan (2010): Philosophische Bezüge bei Pierre Bourdieu. Konstanz.
- Zimmermann, Jörg (1989): Das Leben – ein Kunstwerk? In: Spuren 26/27, S. 66–69.