

Astrit Schmidt-Burkhardt  
Die Kunst der Diagrammatik

**Astrit Schmidt-Burkhardt** (Dr. habil.) lehrt Bild- und Kunstgeschichte an der Freien Universität Berlin und ist als Kuratorin tätig.

ASTRIT SCHMIDT-BURKHARDT

# **Die Kunst der Diagrammatik**

**Perspektiven eines neuen bildwissenschaftlichen Paradigmas**

2., vollständig überarbeitete und erweiterte Auflage

**[transcript]**

### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

### **© 2017 transcript Verlag, Bielefeld**

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlagkonzept: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Anzeige der Werbeagentur Young & Rubicam Inc.,

in: *Fortune*, Bd. 32, Nr. 5, 1945, S. 177 (Detail)

Lektorat: Gerti Fietzek, Berlin

Grafische Ausführung: Knut Wiese / elfzwei.com

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

Print-ISBN 978-3-8376-3631-4

PDF-ISBN 978-3-8394-3631-8

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet: <http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:  
[info@transcript-verlag.de](mailto:info@transcript-verlag.de)