

INHALT

Zum Entstehen dieses Buches	9
Weibliche Mikropolitiken und die Globalisierung des Islam 11 <i>Ruth Klein-Hessling, Sigrid Nökel, Karin Werner</i>	
Anstößige Kopftücher – Kopftuch-Debatten in den Niederlanden 35 <i>Helma Lutz</i>	
Zwischen kreativen Eigenwelten und republikanischem Druck – Musliminnen nord- und westafrikanischer Herkunft in Frankreich 62 <i>Monika Salzbrunn</i>	
Französische Muslimas – Glaubensbiographien von Studentinnen mit Kopftuch 81 <i>Nancy Venel</i>	
Religiosität und Partizipation der zweiten Generation – Frauen in Berliner Moscheen 106 <i>Gerdien Jonker</i>	

Islam und Selbstbehauptung – Alltagsweltliche Strategien junger Frauen in Deutschland	124
<i>Sigrid Nökel</i>	
Schleierhafter Protest? Zur Kopftuchdebatte in der Türkei	147
<i>Barbara Pusch</i>	
Frauen und Re-Islamisierung in der Türkei und in Indonesien – Ein Vergleich	175
<i>Refika Sariönder</i>	
»Ich habe in der Wissenschaft mein Glück gefunden« – Zur Bedeutung von Bildung bei Frauen in der libanesischen Hizb Allah	200
<i>Ursula Klaes</i>	
»Ich bin kein Symbol, eine Frau bin ich!« Weibliche Identifikationsmuster im ›Globalisierten Dorf‹, Südlibanon und Elfenbeinküste	208
<i>Anja Peleikis</i>	
Wo endet die Trauer? Soziale Praktiken im Diskurs über islamische Identität im Nordsudan	229
<i>Ruth Klein-Hessling</i>	
Vom wilden Teenager zur Bürgerin – Der Islamismus als neue Form der Vergesellschaftung junger Frauen in Ägypten	249
<i>Karin Werner</i>	

Vorstellungen über Geschlecht und Islam – Der Mittlere Osten und Malaysia. Übereinstimmungen, Entlehnungen und Wechselbeziehungen	277
<i>Mona Abaza</i>	
Moscheen als weibliche Institutionen – Religiöse Karrieren von Frauen in China	297
<i>Elisabeth Allès</i>	
Die Autorinnen	313

