

Anja K. Johannsen
Kisten, Krypten, Labyrinth

Anja K. Johannsen (Dr. phil.) studierte Germanistik und Philosophie in Berlin, Providence, Freiburg und Dublin. Sie ist derzeit Postdoktorandin im Fach Komparatistik an der Universität Paderborn und arbeitet als Organisatorin literarischer Veranstaltungen. Ihre Arbeitsschwerpunkte sind Literaturtheorie, deutsch- und englischsprachige Gegenwartsliteratur, Geschichte und Gegenwart des Literaturbetriebs.

ANJA K. JOHANNSEN

Kisten, Krypten, Labyrinth.
Raumfigurationen in der Gegenwartsliteratur:
W.G. Sebald, Anne Duden, Herta Müller

[transcript]

Diese Arbeit wurde unterstützt durch die DFG (im Rahmen des Graduiertenkollegs *Reiseliteratur und Kulturanthropologie* an der Universität Paderborn), das Berliner *Chancengleichheitsprogramm* und den DAAD. Ich danke besonders dem *Humanities Institute Ireland* am University College Dublin für die herzliche Aufnahme im Herbst 2005.

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.ddb.de> abrufbar.

© 2008 transcript Verlag, Bielefeld

Die Verwertung der Texte und Bilder ist ohne Zustimmung des Verlages urheberrechtswidrig und strafbar. Das gilt auch für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Verarbeitung mit elektronischen Systemen.

Umschlaggestaltung: Kordula Röckenhaus, Bielefeld

Umschlagabbildung: Tanja Klemm, Berlin

Lektorat & Satz: Anja K. Johannsen

Druck: Majuskel Medienproduktion GmbH, Wetzlar

ISBN 978-3-89942-908-4

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier mit chlorfrei gebleichtem Zellstoff.

Besuchen Sie uns im Internet:

<http://www.transcript-verlag.de>

Bitte fordern Sie unser Gesamtverzeichnis und andere Broschüren an unter:

info@transcript-verlag.de