

Gender Studies

Ines Kappert

Der Mann in der Krise

oder: Eine konservative Kapitalismuskritik in der Mainstreamkultur

Mai 2008, ca. 232 Seiten,
kart., ca. 23,80 €,
ISBN: 978-3-89942-897-1

Paula-Irene Villa (Hg.)

Schön Normal

Sozial- und kulturwissenschaftliche Blicke auf somatische Selbsttechnologien

Mai 2008, ca. 250 Seiten,
kart., ca. 32,80 €,
ISBN: 978-3-89942-889-6

Elke Frietsch,

Christina Herkommer (Hg.)

Nationalsozialismus und Geschlecht

Zur Politisierung und Ästhetisierung von Körpern, »Rasse« und Sexualität im »Dritten Reich« und nach 1945

Mai 2008, ca. 450 Seiten,
kart., zahlr. Abb., ca. 35,80 €,
ISBN: 978-3-89942-854-4

Christine Thon

Frauenbewegung im Wandel der Generationen

Eine Studie über Geschlechterkonstruktionen in biographischen Erzählungen

April 2008, 492 Seiten,
kart., 36,80 €,
ISBN: 978-3-89942-845-2

Sigrid Adorf

Operation Video

Eine Technik des Nahsehens und ihr spezifisches Subjekt: die Videokünstlerin der 1970er Jahre

März 2008, 400 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 36,80 €,
ISBN: 978-3-89942-797-4

Katrin Oltmann

Remake | Premake

Hollywoods romantische Komödien und ihre Gender-Diskurse, 1930-1960

Februar 2008, 356 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 978-3-89942-700-4

Rita Casale,

Barbara Rendtorff (Hg.)

Was kommt nach der Genderforschung?

Zur Zukunft der feministischen Theoriebildung

Februar 2008, 266 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 978-3-89942-748-6

Margarete Menz

Biographische

Wechselwirkungen

Genderkonstruktionen und »kulturelle Differenz« in den Lebensentwürfen binationaler Paare

Januar 2008, 310 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 978-3-89942-767-7

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de

Gender Studies

Sylvia Pritsch

Rhetorik des Subjekts

Zur textuellen Konstruktion
des Subjekts in feministischen
und anderen postmodernen
Diskursen

Januar 2008, 514 Seiten,

kart., 39,80 €,

ISBN: 978-3-89942-756-1

Ursula Mihçiyazgan

Der Irrtum im Geschlecht

Eine Studie zu Subjektposi-
tionen im westlichen und
im muslimischen Diskurs

Januar 2008, 290 Seiten,

kart., 29,80 €,

ISBN: 978-3-89942-815-5

Ute Frietsch,

Konstanze Hanitzsch,

Jennifer John,

Beatrice Michaelis (Hg.)

Geschlecht als Tabu

Orte, Dynamiken
und Funktionen
der De/Thematisierung
von Geschlecht

2007, 270 Seiten,

kart., zahlr. farb. Abb., 25,80 €,

ISBN: 978-3-89942-713-4

Ulrike Brunotte,

Rainer Herrn (Hg.)

Männlichkeiten

und Moderne

Geschlecht in den
Wissenskulturen um 1900

2007, 294 Seiten,

kart., 28,80 €,

ISBN: 978-3-89942-707-3

Katja Sabisch

Das Weib als Versuchsperson

Medizinische Menschen-
experimente im 19. Jahr-
hundert am Beispiel
der Syphilisforschung

2007, 248 Seiten,

kart., 25,80 €,

ISBN: 978-3-89942-836-0

Anette Dietrich

Weisse Weiblichkeit

Konstruktionen von »Rasse«
und Geschlecht im deutschen
Kolonialismus

2007, 430 Seiten,

kart., 29,80 €,

ISBN: 978-3-89942-807-0

Thomas Schwinn

Soziale Ungleichheit

2007, 166 Seiten,

kart., 15,80 €,

ISBN: 978-3-89942-592-5

Corinna Tomberger

Das Gegendenkmal

Avantgardekunst,
Geschichtspolitik und
Geschlecht in der
bundesdeutschen
Erinnerungskultur

2007, 362 Seiten,

kart., zahlr. Abb., 34,80 €,

ISBN: 978-3-89942-774-5

Sven Glawion,

Elahe Haschemi Yekani,

Jana Husmann-Kastein (Hg.)

Erlöser

Figurationen männlicher
Hegemonie

2007, 218 Seiten,

kart., 24,80 €,

ISBN: 978-3-89942-733-2

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:
www.transcript-verlag.de

Gender Studies

Marit Cremer

Fremdbestimmtes Leben

Eine biographische Studie über Frauen in Tschetschenien

2007, 204 Seiten,
kart., 21,80 €,

ISBN: 978-3-89942-630-4

Tanja Maier

Gender und Fernsehen

Perspektiven einer kritischen Medienwissenschaft

2007, 280 Seiten,
kart., 27,80 €,
ISBN: 978-3-89942-689-2

Nadja Sennewald

Alien Gender

Die Inszenierung von Geschlecht in Science-Fiction-Serien

2007, 314 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 29,80 €,
ISBN: 978-3-89942-805-6

Carmen Leicht-Scholten (Hg.)

»Gender and Science«

Perspektiven in den Natur- und Ingenieurwissenschaften

2007, 188 Seiten,
kart., 21,80 €,
ISBN: 978-3-89942-674-8

Hedwig Wagner

Die Prostituierte im Film

Zum Verhältnis von Gender und Medium

2007, 324 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 978-3-89942-563-5

Ingrid Hotz-Davies,

Schamma Schahadat (Hg.)

Ins Wort gesetzt, ins Bild gesetzt

Gender in Wissenschaft,
Kunst und Literatur

2007, 310 Seiten,
kart., 30,80 €,
ISBN: 978-3-89942-595-6

Lutz Hieber, Paula-Irene Villa

Images von Gewicht

Soziale Bewegungen, Queer Theory und Kunst in den USA

2007, 262 Seiten,
kart., 26,80 €,
ISBN: 978-3-89942-504-8

Marion Hövelmeyer

Pandoras Büchse

Konfigurationen von Körper und Kreativität.

Dekonstruktionsanalysen zur Art-Brut-Künstlerin Ursula Schultze-Bluhm

2007, 284 Seiten,
kart., zahlr. Abb., 30,80 €,
ISBN: 978-3-89942-633-5

Katharina Willems

Schulische Fachkulturen und Geschlecht

Physik und Deutsch – natürliche Gegenpole?

2007, 314 Seiten,
kart., 30,80 €,
ISBN: 978-3-89942-688-5

Christine Hanke

Zwischen Auflösung und Fixierung

Zur Konstitution von ›Rasse‹ und ›Geschlecht‹ in der physischen Anthropologie um 1900

2007, 298 Seiten,
kart., 29,80 €,
ISBN: 978-3-89942-626-7

Leseproben und weitere Informationen finden Sie unter:

www.transcript-verlag.de